

# STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIA. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL DOPIO)

**FIORAURO  
E' SAAB  
turbo**  
Una forma esclusiva  
CORSO E. TURATI 13 D  
TORINO

**BEIRUT  
ALLA  
STRETTA  
FINALE:  
VIA L'OLP  
O LA  
DISTRUZIONE**

● A PAGINA 10

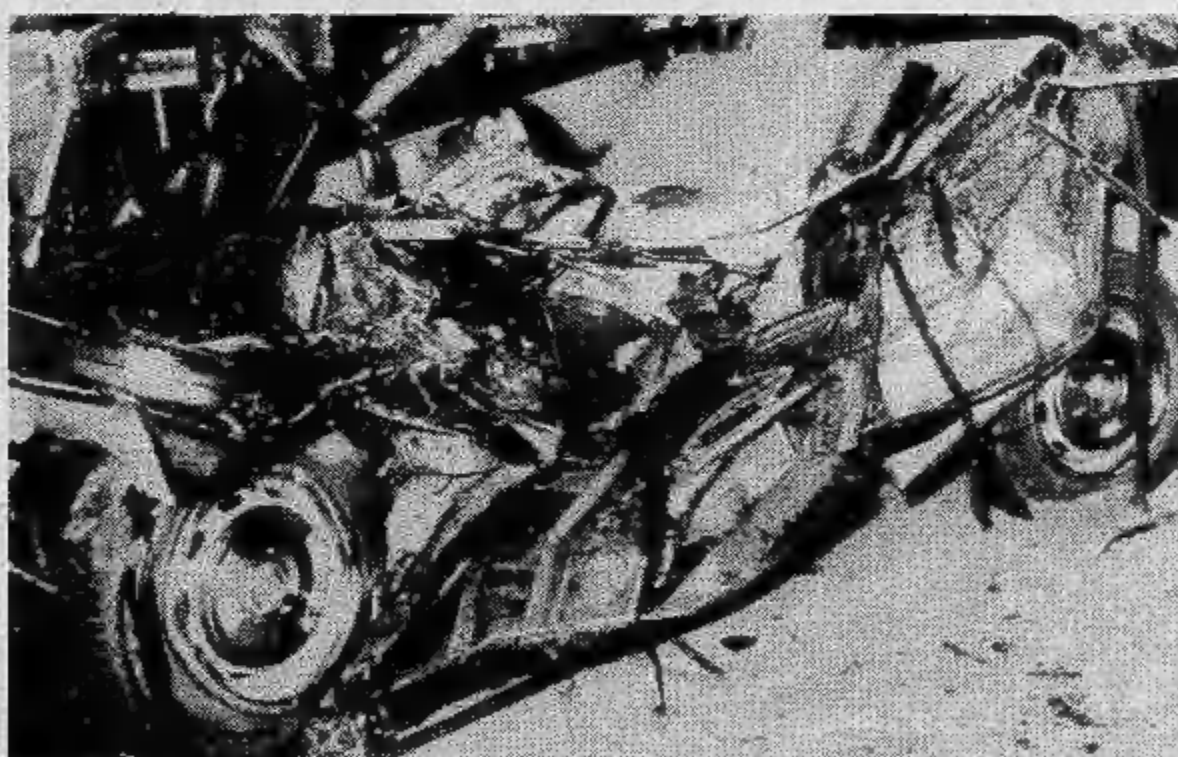
LUNEDÌ 5 LUGLIO - ANNO 114 - NUMERO 182

**Ore 17,15 - Italia senza fiato davanti alla tv**

# MIRACOLO AZZURRO?

## Novara e Cuneo, 8 morti in tre incidenti d'auto

Le vittime: marito, moglie e bambino di Trecate, due fidanzati di Novara e Cuggiono, un torinese e due fratelli di Savigliano - Altri due feriti gravi



BARTOLO POLIMENI E LAURA FERRI, DUE DELLE CINQUE VITTIME DELLO SCONTRO DI QUESTA NOTTE A SAN MARTINO DI TRECATE, E L'AUTO DELLA FAMIGLIA POLIMENI RIDOTTA AD UN AMMASSO DI ROTTAMI. IN ALTRI DUE INCIDENTI A BUSCA E A COSTIGLIOLE (TRA SALUZZO E CUNEO) HANNO PERSO LA VITA UN TORINESE E DUE FRATELLI DI SAVIGLIANO

● I SERVIZI A PAGINA 11 ●

### GIRONE 3

Barcellona  
ore 17,15



#### BRASILE

(maglia giallo oro, pantaloncini  
blu, calzettoni giallo oro)  
Schema tattico: 4-4-2

- 1 VALDIR PEREZ
- 2 LEANDRO
- 3 OSCAR
- 4 LUISINHO
- 6 JUNIOR
- 5 CEREZO
- 15 FALCAO
- 18 ZICO
- 8 SOCRATES
- 9 SERGINHO
- 11 EDER

#### ITALIA

(maglia azzurra, pantaloncini  
bianchi, calzettoni azzurri)  
Schema tattico: 4-4-2

- 1 ZOFF
- 6 GENTILE
- 5 COLLOVATI
- 7 SCIREA
- 4 CABRINI
- 13 ORIALI
- 16 CONTI
- 14 TARDELLI
- 8 ANTOGNONI
- 20 ROSSI
- 19 GRAZIANI

Arbitro: KLEIN (Israele)

In panchina

12 Paulo Sergio, 13 Edevaldo, 19 Renato, 18 Batista, 7 Paulo Isidoro  
12 Bordon, 3 Bergomi, 11 Marini, 15 Causio, 13 Altobelli

● L'Italia del pallone aspetta il miracolo dopo l'impresa compiuta dalla nazionale contro la squadra argentina. I tifosi di tutta la Penisola oggi pomeriggio se ne staranno davanti al televisore con il fiato sospeso, in attesa di immagini favorevoli; e tutti, con speranze più o meno giustificate, chiederanno agli azzurri di battere i formidabili «ballerini» del Brasile. Le bandiere tricolori sono pronte. Se l'Italia compirà il miracolo a Barcellona, le strade diventeranno festosi teatri per cortei e caroselli di sportiva follia.

## Da oggi caccia in banca agli evasori fiscali

● Da oggi, il conto in banca non è più un segreto per gli evasori fiscali. In base ad un provvedimento legislativo, approvato mercoledì scorso dal consiglio dei ministri, la Guardia di Finanza può rivolgersi alle banche per conoscere la reale situazione dei cittadini nei cui confronti il fisco sta svolgendo accertamenti. Le deroghe al segreto bancario sono estese anche all'Iva.

**Chi è interessato.** Le richieste di dati e notizie possono riguardare solo gli evasori fiscali, non i cittadini per i quali non è in corso alcun accertamento. Le notizie rivelate dalla Guardia di Finanza non possono essere utilizzate da terzi. E' evasore fiscale chi ha ricevuto notifica di accertamento in corso.

**Come funziona:** Uffici fiscali e Guardia di Finanza possono richiedere alle banche la copia dei conti

correnti e, tramite un questionario, altri elementi relativi al rapporto tra banca e clienti (movimenti bancari da un conto all'altro...). Le banche sono tenute a rispondere. Tuttavia, la Finanza potrà accedere direttamente presso le banche per verificare la completezza e l'attendibilità delle risposte.

Un provvedimento, dunque, che tutela sia il cittadino sia lo Stato dagli abusi degli evasori.



STAMPA  
SERA

IVECO

REGALANO 500 BIGLIETTI PER I  
ROLLING STONES  
A TORINO

Cognome \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_  
Indirizzo \_\_\_\_\_  
Località \_\_\_\_\_  
Telefono \_\_\_\_\_

IVECO  
A WORLD  
OF TRANSPORT



COMPILARE, RITAGLIARE E SPEDIRE A STAMPA SERA  
- PROMOZIONE E SVILUPPO - VIA MARENCO 32 10126 TORINO  
Autorizzazione n. 4/234820 del 22-6-1982

### REGOLAMENTO

- 1) L'Editrice La Stampa S.p.A. indice, dal 23 giugno al 7 luglio, tramite il proprio quotidiano Stampa Sera, un concorso fra tutti i lettori, legato ai concerti dei Rolling Stones.
- 2) Fino a giovedì 8 luglio, Stampa Sera pubblicherà ogni giorno un tagliando che i lettori dovranno compilare con i loro dati anagrafici ed inviare a STAMPA SERA - PROMOZIONE E SVILUPPO - VIA MARENCO 32 - 10126 TORINO oppure imbuicare in appositi contenitori collocati presso il Salone LA STAMPA di VIA ROMA 80 a TORINO.
- 3) Fra tutti i tagliandi che man mano perverranno, nei giorni 30 giugno e 3-5-7-8 luglio saranno estratti a sorte ogni volta 100 biglietti per i concerti dei Rolling Stones in programma a Torino domenica 11 e lunedì 12 luglio. I tagliandi che via via saranno estratti saranno esclusi dalle successive estrazioni. Al termine del concorso, fra tutti i tagliandi pervenuti, con esclusione di quelli già estratti, saranno sorteggiati due ciclisti Ghera GSA.
- 4) I vincitori potranno ritirare i biglietti estratti presso il Salone LA STAMPA di VIA ROMA 80 a TORINO fino alle ore 12 di domenica 11 luglio.
- 5) Sono esclusi dal concorso i tagliandi ricavati dalle copie omaggio e i fac-simile, così come si intendono esclusi dalla partecipazione i dipendenti dell'Editrice La Stampa ed i loro familiari.
- 6) L'Editrice LA STAMPA dichiara di rinunciare alla rivalsa della ritenuta d'imposta nei confronti dei vincitori.
- 7) I vincitori saranno informati tramite la pubblicazione dei loro nomi su STAMPA SERA o a mezzo telefono.

## UN «DOSSIER» DI AMNESTY COSI' IN TUTTO IL MONDO SI UCCIDE E SI PERSEGUITA

Piaghe e brutture della repressione nel mondo. Sono state descritte da Amnesty International in un libro «bianco» che rappresenta gli sforzi fatti per bloccare le ricorrenti violazioni dei diritti dell'uomo. E' il bilancio annuale, ma è anche e soprattutto una denuncia che deve preparare il futuro. In almeno cento nazioni sono stati commessi «delitti».

«Ci sono decine di leggi — ha detto il presidente della sezione piemontese Cesare Pogliano — patti internazionali che regolarmente vengono calpestati. Là dove l'arsenale giuridico non basta, è possibile intervenire mobilitando l'opinione pubblica. E' quanto intendiamo fare con tenacia e senza paura. E le pagine dei documenti riservano allucinanti sorprese.

**Prigionieri d'opinione** — In Jugoslavia un chimico farmaceutico fa alcuni commenti critici mentre guarda il telegiornale con la padrona di casa. Più tardi viene accusato di propaganda contro lo Stato. «Nella repubblica popolare cinese un religioso viene arrestato durante una campagna di purificazione; 25 anni dopo è ancora in prigione». In Sudafrica una vedova, madre di due bambini, è tenuta in isolamento per 11 mesi in base ad una legge di sicurezza; l'isolamento viene trasformato in detenzione a tempo indefinito. Ecco quattro esempi incredibili di «prigionieri d'opinione».

Nell'81 Amnesty International ha lavorato su almeno

4-5 mila casi del genere. «E — dicono i responsabili — per ogni nome conosciuto ce ne sono 100 che non si conoscono. Le vittime sono imprigionate in carceri sovraffollate, in campi di lavoro, in isole».

**Tortura** — Molti Stati del mondo usano questo sistema di inquisizione regolarmente. «L'impiego diffuso della tortura — si legge nel libro — è di per se stesso allarmante, ma ciò che particolarmente preoccupa è che l'opposizione alla tortura sia stata fiaccata non solo dal suo uso costante ma anche dall'atteggiamento della gente in generale. Molte persone sono indifferenti al problema e altre sembrano perfino disposte ad accettare l'impiego della tortura e ad esprimere simili idee in pubblico». Eppure i casi sono tantissimi e documentati.

**Gli «scomparsi»** — Venticinquemila persone spariscono in un Paese, 15 mila in un altro, in un terzo alcuni prigionieri politici rilasciati riferiscono delle torture su una ragazza di 14 anni; in un quarto Paese un economista che aveva richiesto un permesso di emigrazione viene per questo schedato come omosessuale e imprigionato; in un quinto Paese un sindacalista viene incarcerato dalla polizia per 24 volte in due anni. «Tutte queste persone — affermano i responsabili di Amnesty — sono vittime di tecniche di repressione diverse. Esse sono le carie dei differenti volti della detenzione politica nel mondo».

La lista delle nuove forme

di delitti contro l'uomo comprende i «campi di rieducazione», gli abusi psichiatrici, i campi di concentramento. «In tutti questi casi — si legge nella denuncia — il governo ha scelto di evitare i problemi legati ad un vero e proprio processo politico: sfida al potere, lungaggini, eccessiva pubblicità. Sono state violate tutte le leggi internazionali. Ma come documentarlo?». Tra i casi più clamorosi gli «scomparsi» in Guatemala, i ricoveri coatti per ragioni politiche in manicomio in Russia, le false accuse criminali in America.

Un altro esempio? In sette diverse nazioni sono «spariti» 88 giornalisti. Una testimonianza? Quella di Rachid El-monouzi. E' un sindacalista militante dell'opposizione nel partito di Ben Barka. E' stato incarcerato per circa due anni. Liberato, è attualmente in esilio a Parigi. Tutto questo è avvenuto in Marocco dove già sono stati denunciati maltrattamenti durante l'isolamento dei detenuti, la mancanza di garanzie giuridiche e la sparizione di altre persone.

Con questi «fatti» Amnesty affronta una nuova campagna di sensibilizzazione per smuovere l'opinione pubblica. Denunciare non basta. E' invece necessario far mutare mentalità, riuscire ad incidere sulla vita di chi forse non si troverà mai faccia a faccia con le brutture della repressione. Per questo i responsabili di Amnesty attraverseranno un'altra volta l'Italia: per denunciare. g.m.r.

### PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale  
N. 890/82 R.E.S.  
N. 421427/82 R.G.

In data 3-2-1982 il Pretore di Torino ha pronunciato la seguente sentenza

#### CONTRO

Nervo Giancarlo nato a Torino il 28-1-1941, domiciliato in Torino, via Pomba n. 8, per avere in Torino il 14-11-1981, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al gioco d'azzardo della «roulette» nella casa da gioco clandestina sita in via Rivara n. 14.

#### OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 60.000 di ammenda, oltre le spese del procedimento ad ordine la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera».

Per estratto conforme all'originale.

Torino, il 26 giugno 1982.  
IL DIRETTORE DI SEZIONE  
(Giuseppe Gioielli)

### PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale  
N. 935/82 R.E.S.  
N. 73996/81 R.G.

In data 31-5-1982 il Pretore di Torino ha pronunciato la seguente sentenza

#### CONTRO

Andriani Angelo nato a Taranto il 10-2-1956, residente in Torino, via Carnagola n. 20, per avere in Torino il 4 e l'11-12-1981, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al gioco d'azzardo della «roulette» nella casa da gioco clandestina sita in via Guastalla n. 7.

#### OMISSIS

condanna il suddetto alla pena di L. 150.000 di ammenda, oltre le spese del procedimento ad ordine la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera».

Per estratto conforme all'originale.

Torino, il 21 giugno 1982.  
IL DIRETTORE DI SEZIONE  
(Giuseppe Gioielli)

### VENDESI TERRENO RESIDENZIALE

primissima cintura Torino  
Progetto approvato per camera 174 più box auto 72  
Tel. 011/650.7400 / 651.840.

### CERAMICHE PRIVITERA

Se tu vuoi risparmiare  
da Privitera devi andare  
MAGAZZINO INGROSSO  
PAVIMENTI - RIVESTIMENTI  
ARREDAMENTO BAGNO  
Esposizione: V. SPONTINI 17  
TORINO - Tel. (011) 854.955

### L'AVIS fa appello alla vostra generosità

### FINE STAGIONE

BOUTIQUE  
Canova

SCONTI  
30%-50%

Aut. n. 352 del Comune di Torino.

## «Quegli angoli caratteristici di Torino Non deturpiamoli con un brutto restauro»

Lettera aperta del presidente di Italia Nostra al vice-sindaco Biffi-Gentili - Le verande abusive, le pensiline attrezzate, gli androni sporchi e l'illuminazione pubblica

Lettera aperta del presidente torinese di «Italia nostra», Donatella D'Angelo, al vice-sindaco Biffi Gentili; ed è un'iniziativa che vale un piccolo, affettuoso ritratto urbano analizzato in quello che è per il suo «corredo» più caratteristico e, su larga scala, incisivo.

Si parla tanto di restauro integrato, di un «riuso» che si vuole impostare insieme su decoro, estetica e funzionalità. La presa di posizione di Donatella D'Angelo, che fa parte della Commissione di arredo storico cui devono essere restituiti equilibrio e personalità senza mitizzazioni assurde ma anche senza banalizzazioni controproducenti. Angolo per angolo, strada per strada, scorcio per scorcio.

Secondo la responsabile di Italia nostra, con una particolare attenzione da riservare a quattro fondamentali argomenti. Verande abusive. No a qualsiasi «sanatoria in futuro», che si presterebbe a equivoci e abusi difficilmente controllabili. Si invece a una sanatoria limitata a determinati episodi già consolidati nel tempo, a patto però che ogni singolo caso venga sottoposto in precedenza a un attento esame. Chiarisce l'esperto: se

queste chiusure di balcone, per esempio ottocentesche o dei primi del '900, sono ormai assimilate nel contesto edilizio e non creano «situazioni di rottura», ma anzi risultano singolarmente piacevoli, mi sembrerebbe assurdo eliminarle.

Pensiline attrezzate d'attesa per i mezzi pubblici. Andranno localizzate in base a documentati criteri di opportunità e indispensabilità, valutando attentamente se non sia il caso di privilegiare, appena possibile, l'utilizzo di strutture già esistenti. L'architetto cita l'esempio di piazza Statuto e dei suoi tre lati a porticato. E chiede: «Perché non utilizzare i portici, così frequenti nel centro storico, anziché inserire nuove pensiline? Quest'alternativa, proprio in piazza Statuto, privilegierebbe tra l'altro la fascia esterna, lasciando libera quella interna sistemata a giardino».

Gli androni. Perennemente visibili attraverso i portoni spalancati, il loro stato di degrado è purtroppo arrivato a livelli estremamente gravi. Tra le alterazioni più evidenti: le manomissioni operate nelle parti murarie, nuovi e stridenti sistemi di illumina-

zione al neon, le mattonelle che hanno sostituito la vecchia pietra, le chiusure di alluminio anodizzato e vetro traslucido al posto degli antichi cancelli in ferro battuto. Senza dimenticare la necessità di approfonditi interventi sui cortili, in cui la spazzatura ha invaso le cattedre e sostituito le fontanelle.

Illuminazione pubblica. Protesta l'esperto: «Non si capisce perché si dovrebbe sperimentare l'inserimento di nuovi sistemi di luce dove esistono sospensioni, bracci o piantane in armonia col contesto generale, da cui sono stati assimilati, e che spesso si rivelano oggetti d'alto artigianato e di squisita fattura, originali e funzionali». Di conseguenza, si schiera a favore di questi e di tutti gli altri elementi che hanno caratterizzato la vita, le abitudini, la storia, magari minore, dei torinesi.

Conclude: «In certe situazioni bisognerebbe avere il coraggio di scegliere il non cambiare, il lasciar apparire o riapparire l'oggetto — lampione o monumento — in tutta la sua originaria funzione e bellezza. Sarà certamente meno esaltante, all'inizio, ma più soddisfacente per un risultato formale definitivo.

## Oggi e domani

• Il consiglio di circoscrizione 4 «San Paolo» convoca un'assemblea pubblica per questa sera alle ore 20,30 presso la sede della circoscrizione in via Ossasco 80 su «I trasporti pubblici in Borgo San Paolo dopo l'avvio del progetto «Rete 82»: problemi e proposte». Interverranno: l'avv. Salerno, presidente Consorzio trasporti torinesi e l'ing. G. Scamardella, direttore tecnico T.T.

• Rotary Club Val Susa — Questa sera ore 20, al ristorante Hermitage di Avigliana, il dott. Andrea Rolé, capo ripartizione tecnica Ordine Mauriziano, parlerà ai soci del Rotary Club Susa - Val Susa sul tema: «Insediamento ospedalieri Antoniani in Val di Susa».

• Rotary Club Moncalieri — Alle ore 20,15 al

l'Hotel La Darsena il dott. Luigi Firpo terrà una conversazione ai soci del Rotary Club Moncalieri su: «Il concetto del lavoro ieri, oggi, domani».

• Domani alle ore 21 presso la sede del Consiglio di circoscrizione, via Ossasco 80, si riunisce in seduta pubblica la circoscrizione 4 (San Paolo) con all'ordine del giorno: fondi per spese minute di funzionamento, esercizio 1982; parere su nuovo testo di Regolamento di servizio pubblico da piazza con autovettura.

• Domani alle ore 10 presso la sede del comitato provinciale Inps, via Secondo Frola n. 1, conferenza stampa sul tema: «Organizzazione dell'Inps in provincia di Torino; pianificazione e decentramento delle procedure». Nel corso della conferenza verranno presentati alcuni esempi pratici di calcolo passante, di elaborazione automatica delle pensioni e gestione elettronica degli archivi.



# In assise il ragazzo modello diventato assassino del padre

Una vita impossibile, litigi, botte, poi la separazione fra la madre coi figli e l'uomo, rimasto solo nella vecchia cascina - Forse il giovane non voleva uccidere, ma qualcosa ha scatenato la tragedia

Antonio Di Prima, 28 anni, viso scavato, occhi che guardano lontano, compare davanti ai giudici della seconda sezione di Corte d'assise (presidente Bonu, pubblico ministero Marabotto). E' accusato di un delitto tremendo. Il 17 maggio di due anni fa ha ucciso il padre.

«Non ci ho più visto — ha detto quasi per giustificarsi — mi è andato il sangue alla testa. Ho colpito... ho colpito...». Sette coltellate, una dopo l'altra, con rabbia e violenza. La lama ha ferito le braccia dell'uomo — Angelo Di Prima — che tentava di allungare in avanti per proteggersi, ha colpito il collo e, quella mortale, ha spaccato di netto il cuore.

Accartocciato su se stesso, l'uomo è morto per terra, fra una stradina di acciottolato e un campicello di frumento.

E' un delitto che non trova un perché. Matura in anni di tribolazioni che diventano litigi che si trasformano in risse furibonde.

Angelo Di Prima e Concet-

ta Lombardo sono di Marianopoli (Caltanissetta). Hanno quattro figli e per loro la vita è dura. Con un piccolo podere — terra arida, le zolle che si spaccano al sole — non riescono a tirare avanti la famiglia. Fanno le valigie e decidono che il loro futuro sarà al Nord: in una delle fabbriche dove lo stipendio al 27 sembra sicuro e quando è festa, è festa davvero.

Si trasferiscono nella zona di Chivasso all'inizio del 1962. Si sistemano in una casa da contadini a Busignetto di Verolengo. Lui trova occupazione alla Lancia, lei e i figli coltivano un fazzoletto di terra che dà verdure e un po' di granoturco.

Ma Angelo Di Prima non riesce ad ambientarsi. «Sente» che non è casa sua. Quest'omone grande e grosso come un armadio, con le sue idee e i pregiudizi della gente del Sud, non riesce a legare con nessuno. Non un'amici-

siadisce i colori e fa sentire il cuore triste. La disillusione è grande.

Angelo Di Prima entra in crisi con se stesso e con la famiglia. E quando i figli cominciano a diventare più grandi, le discussioni e i litigi non si contano più.

Nasce il quinto figlio ma lui non si addolcisce. Diventa, anzi, più trascinabile e nervoso. Lascia il lavoro alla «Lancia», passa da un posto all'altro: muratore, contadino, ambulante di commercio.

La moglie se ne va da casa con i figli e lui resta solo in una casa troppo grande per lui. Diventa un orso: un attaccabrighe, soprattutto quando beve qualche bicchiere di troppo. La separazione è netta: inconciliabile. Angelo Di Prima da una parte, tutti gli altri in un altro alloggio. Anche se la vicinanza fra le due abitazioni lascia spazio a qualche contatto. E sono maledicenze, ingiurie, minacce, questioni di gelosia che si mescolano a questioni di inte-

resse.

I carabinieri devono intervenire parecchie volte: denunce, carte bollate, avvocati, citazioni davanti al giudice.

Il 17 maggio di due anni fa l'ultimo episodio. Antonio Di Prima avvicina il padre. Il pretesto è parlare di alcuni problemi della famiglia ma in realtà vorrebbe fargli capire che non ce l'hanno con lui: che gli vogliono tutti ancora bene. Se non fosse per quel caratteraccio e quelle manie sempre in alto pronte a battere moglie e figli.

Scoppia l'ultima zuffa. Chi ha cominciato? Perché? La vittima scaglia pietre come proiettili, il parricida impugnava un pugnale lungo un palmo. I due si avvinghiano: è una scena da mattatoio. La violenza è bestiale.

Pochi secondi: una tragedia. L'assassino arriva dai carabinieri. Allunga i polsi ancora macchiati di sangue. «Mi metta le manette, per piacere, ho ucciso mio padre...».

Lorenzo Del Boca

Rinviata a giudizio una casalinga oppressa da uno sposo-padrone

## Ha ucciso il marito a martellate stanca di vent'anni di angherie



ROSA SAMÀ HA UCCISO IL MARITO DILETTO LEQUOCHE PER DISPERAZIONE



in questo caso la moglie o uno dei figli doveva alzarsi dal letto per esaudire il desiderio del capofamiglia.

Il giorno prima del delitto, mentre la famiglia era a tavola, Diletto Lequoc aveva scagliato contro la moglie una tazzina colma di caffè. Probabilmente, osserva il magistrato nell'ordinanza di rinvio a giudizio, è stato in quel momento che Rosa Samà ha deciso di uccidere il marito. Con questo, però, non si può dire che il delitto compiuto dalla donna sia un omicidio premeditato.

L'omicidio è avvenuto l'indomani, alle 11. I figli erano tutti fuori di casa: chi a scuola e chi al lavoro. Rosa sfaccendava e le angherie subite in tutti quegli anni devono esserle tornate in mente tutte assieme. Gli attrezzi del marito, rimasto a dormire mentre gli altri erano tutti al lavoro, devono esserle capitati tra le mani. Ha preso un martello, è entrata nella camera da letto ed ha calato il primo colpo con entrambe le mani: uno, due, tre, quattro colpi di martello sulla testa di quell'uomo diventato da troppo tempo insopportabile. Il dottor Cuva, nell'ordinanza di rinvio a giudizio, parla di omicidio volontario col dolo dell'impeto.

Dopo, vestita di nero, si è presentata in commissariato: «Ho fatto una cosa tremenda. Ho massacrato mio marito».

Diletto non era ancora morto. Trovato sanguinante nel proprio letto era stato ricoverato presso il centro di neurochirurgia dove era però spirato una settimana dopo. Nella casa di via Desana, angolo via Cigna sono rimasti i cinque orfani, colpiti da un'altra tragedia di cui non avevano colpa.

Sarà processata per omicidio volontario Rosa Samà, 39 anni, che la mattina del 12 maggio dell'anno scorso ha spaccato a martellate il cranio al marito, Diletto Lequoc, 40 anni.

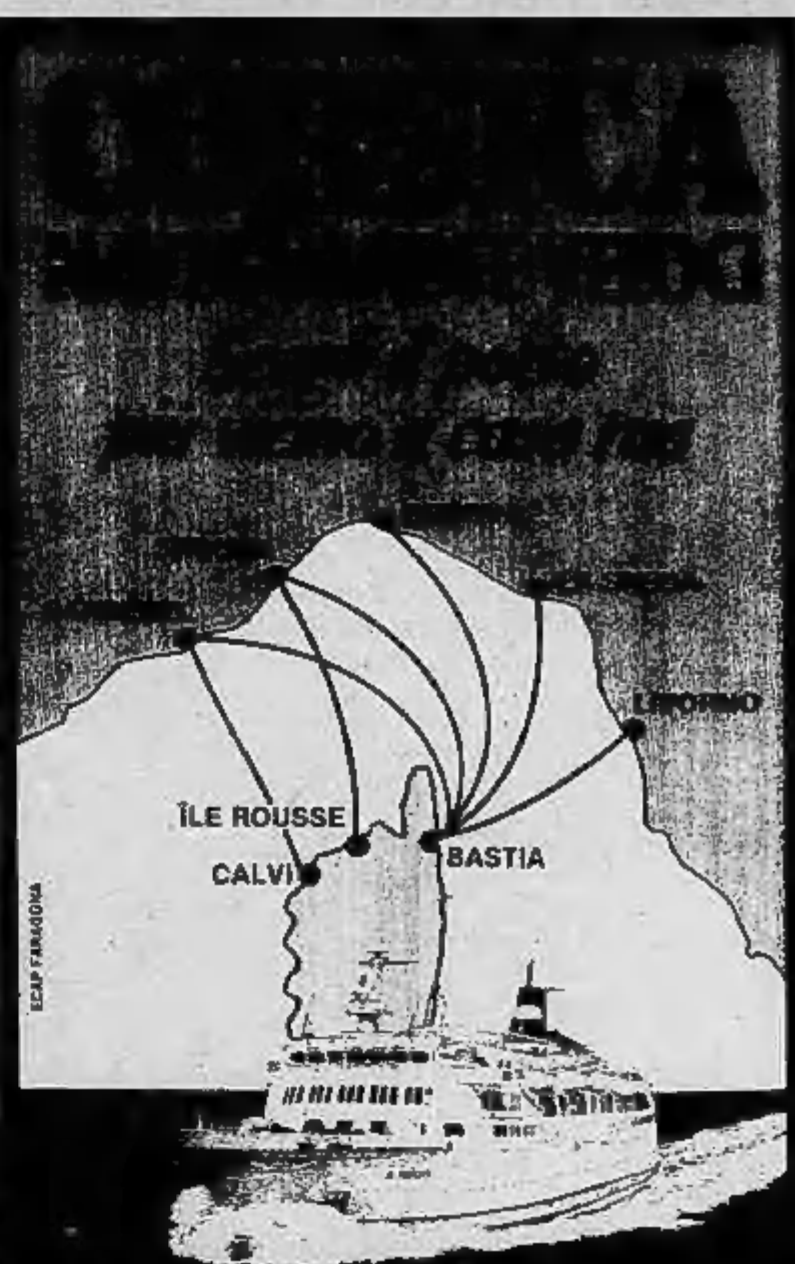
Il giudice istruttore, dottor Aldo Cuva, ha depositato l'ordinanza con cui rinvia a giudizio la donna. Nel documento sono riassunti gli ultimi episodi di cui è stato teatro il piccolo alloggio in cui i due protagonisti della drammatica vicenda vivevano assieme a cinque figli. Sono episodi che, presi singolarmente, pos-

sono apparire banali, ma che assumono una dimensione diversa se si considera l'intera vita coniugale di Rosa Samà e Diletto Lequoc.

Originario di Capo Rizzuto, oggi località alla moda della Calabria, Diletto Lequoc era il classico marito meridionale che si vede in certi film di costume. Aveva sposato Rosa quando lei aveva 17 anni. Uno dopo l'altro erano arrivati cinque figli. L'ultimo, una bambina, cinque anni prima del delitto. Il suo ultimo lavoro era quello di latto-

nieri, in cui si faceva aiutare da uno dei figli. In passato, però, aveva esercitato attività meno tranquille, che gli avevano procurato dei precedenti penali per lesioni, spaccio di moneta falsa e porto abusivo d'arma.

In casa Diletto Lequoc voleva essere servito e riverito. La sera, quando finiva di guardare gli spettacoli televisivi, la moglie doveva alzarsi dal letto per spegnere il televisore. Se rincasava a tarda ora suonava il campanello per farsi aprire la porta nonostante avesse le chiavi. Anche



**corsica ferries**  
PER RISPARMIARE  
TEMPO, BENZINA E AUTOSTRADA

Rivolgetevi al vostro Ufficio Viaggi

### OPERAZIONE CAMBIO MOBILI

...IO VENDO I NUOVI MOBILI A TE,  
TU VENDI I VECCHI MOBILI A ME...

**BERTUZZI mobili**

Torino - Via Stradella 30, esposizione Str. Fortino 34

### Salone de LA STAMPA

Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico «Zecca dello Stato»  
Via Roma, 80 - Telefono 517.958

ACCETTAZIONE inserzioni sulla Gazzetta Ufficiale

**Il nostro  
Cliente è un  
automobilista  
diverso**

**Più importante,  
più apprezzato e,  
quindi, più soddisfatto**

**Nuove od Usate  
solo automobili  
di valore**

**VALEGB**

Via Madonna Cristina, 52  
Tel. 650.79.07  
Succursale:  
C.so Venezia, 429  
Tel. 262.08.09



# NEL BOSCO TRA I FIORI (CHE MANGIANO INSETTI) FINO IN CIMA ALL'ORSIERA

Un'escursione con gli alpinisti del Cai e i botanici nell'Alta Val Sangone - La marcia ha concluso i lavori del 9° congresso dell'Aigba - Le meraviglie di un parco naturale a pochi chilometri da Torino



Pierre Rosset, del giardino alpino di Losanna, insigne botanico elvetico, è stato tra i pochi che hanno raggiunto l'obiettivo, la selvaggia conca pietrosa della Cassafra, nel parco Orsiera Rocciavre, nell'alta Val Sangone a quota 2300 metri dopo una marcia di quattro ore. Tuonanti jodel di felicità sono rimbalzati contro le bastionate di gneiss e micascisti del ripido vallone che porta al colle della Valletta, dov'era situato il capolinea dell'escursione. Fin su sono arrivati alcuni alpinisti del Cai di Giaveno che hanno fatto da guide, un brigadiere della forestale, ma anche Ferdinando Barbato, del giardino botanico del Pian delle Fugazze in provincia di Vicenza. Egido Anchisi, piemontese trapiantato nel Vallese e specialista di flora andino-patagonica, più Marco Noire e Mauro Ferraris, del gruppo «In montagna a cavallo» che fungevano anch'essi da accompagnatori. Tutto il resto della numerosa brigata si è sgranato lungo l'itinerario della valle, esaminando fiori, erbe, alberi, festucce, facendo macro-fotografie, riposando. La scarpinata ha concluso

in bellezza il 9° Congresso Aigba (Associazione internazionale giardini botanici alpini) che ha radunato a Giaveno per una settimana una cinquantina di scienziati di mezza Europa. Gli onori e gli oneri dell'organizzazione sono toccati al giardino Rea di Trana, da poco passato alla Regione Piemonte, diretto da Giovanni Bellia, aiutato e sostenuto dal Comune di Torino, dalla Regione, dalla Provincia e dall'Università. I sei giorni di lavori sono stati fitti di relazioni, proiezioni di audiovisivi, conferenze, comunicazioni e gite. Tra queste la più impegnativa e interessante è stata certamente quella alla Cassafra che ha fatto scoprire agli ospiti le meraviglie di un parco naturale (l'Orsiera-Rocciavre) a due passi da Torino, intatto laboratorio naturale, dal punto di vista botanico e geologico. Il percorso comincia dalla borgata Tonda di Coazze a mille metri circa, su una comoda mulattiera lastricata di pietre verdi, che si snoda tra un fitto bosco ceduo e i resti dell'antica, povera civiltà alpina: grange diroccate, fienili con i tetti sfondati, cappelle

sommerse dalle ortiche e dagli spinaci selvatici.

Tra gli escursionisti ci sono giovani e vecchi, donne e un paio di bambini figli della guardia forestale. Dopo mezz'ora la colonna è già scomposta in gruppetti distanziati, a seconda del fiato e degli interessi; c'è anche Giuseppe Ariello, ultrasettantenne, ex conservatore dell'erbario dell'orto botanico dell'Università di Torino, che adesso collabora col giardino Rea. Ariello è un vecchio simpatico che, pur senza laurea, avendo passato tutta la vita in mezzo a piante e fiori, è in grado di dire all'istante nome cognome e indirizzo dell'ultimo miserabile filo d'erba pestato da scarponi distratti.

Il bosco che ripara dal caldo, è ricco e composito: betulle, faggi, castagni, noccioli selvatici, ontani, maggiociondoli coi grandi fiori gialli penduli, sorbi; mentre il sottobosco è pieno di felci «maschio» e «aquilina», cespugli di lamponi e more. Sono specialmente i fiori e le erbe a far ammattire il profano: si scopre che una piantina alta tre centimetri si nutre di insetti (si chiama «pinguicola») catturandoli con le foglie, che le belle foglie frastagliate che spuntano nelle fessure delle rocce sono «campanule elatine», e che ci sono perfino varietà di orchidee. Piccole pannocchie che riuniscono decine di fiori in pochi millimetri che, guardati da vicino, hanno esattamente l'aspetto dell'orchidea tropicale.

Silvio Stefanelli, direttore del Giardino alpino di Paradisia a Valnontey (Cogne) nel Parco del Gran Paradiso, è già sparito con la macchina fotografica e non si vedrà più per tutto il giorno. Intanto scienziati e cavalli, alpinisti e docenti arrivano alla spicciolata prima al Pian Goral, dove molti si fermano, poi all'Alpe di Giaveno a circa 2000 metri. Qui la famiglia Lussiana che governa 80 bovini tutta l'estate, offre scodelle di latte e quarti di toms. Più avanti comincia il territorio degli alti pascoli, verso il colle del Ven-

to e quello delle Vallette. I rododendri ferrugini sono ancora fioriti, mentre altre centinaia di specie di fiori tappezzano i prati.

A chiedere i nomi dei diversi esemplari si viene travolti da una litania di nomi latini, che comprendono classe, ordine, famiglia, genere, specie, varietà e così via, per cui la stella alpina diventa il *Leontopodium alpinum*, una gran margherita gialla si chiama *Tragopogon pratensis*; la genziana può essere di Koch; le sassifraghe hanno specie tanto diverse da essere irriconoscibili alle persone normali. Se sono facili da identificare, una volta indicate, le basse macchie dei salici nani (che non superano il mezzo metro) è quasi incredibile scoprire che piantine alti mezzo centimetro, non sono erbe, ma alberi pure di salice (*salix herbacea*) condannati ad un nanismo perenne per sopravvivere alle difficili condizioni climatiche ed ambientali.

Dopo aver dato una rapida occhiata all'immenso anfiteatro morenico della Cassafra, un luogo tutto minerale, sparso di detriti e sfasciumi, alle falde del Rocciavre, del Villano, della Cristalliera, con a valle le dolcissime acquedotti del laghetto del Pian delle Cavalle, la truppa si rimette in marcia e lentamente scende a valle. È un ritorno lento, pieno di tappe intermedie per andare a scovare esemplari rari nascosti sotto una lama di quarzo, fioriture tardive all'ombra di un canalino chiazato di neve, corolle microscopiche mimetizzate tra cuscinetti di muschi e licheni.

Il grosso del gruppo si rimette insieme all'Alpe di Giaveno tra le vacche da latte che pascolano tranquillamente ruminando senza saperlo nomi in latino e in volgare, e la cavalla di Marco Noire che provoca scompiglio tra i due mull della bergeria che non hanno mai visto in vita loro, in quel posto, una bestia così sexy. Nel tardo pomeriggio si è tutti di nuovo alla borgata Tonda sul torpedone verso la pianura.

Renato Scagliola



Abbronzarsi a Torino  
Confortevolmente all'avventurosa  
scoperta del sole dei Caraibi

## ELIOS CENTER SOLARIUM

mette a disposizione della Clientela il proprio Centro maschile e femminile con gli originali lettini e lampada bifacciale ad alta pressione abbronzante garantiti a raggi UV-A. Un'abbronzatura solare integrale aumenta il senso di benessere in generale. Dona in gioia della consapevolezza e della vitalità. Prepara l'epidermide alle vacanze proteggendola dalle scottature solari. Stimola l'elasticità e l'efficienza. Migliora l'aspetto estetico.

Orario continuato dalle ore 8 alle ore 20  
sabato compreso.

VISITATECI!

Reparto femminile: c. Matteotti 17  
Reparto maschile: v. S. Quintino 16  
Centralino telef. 517.220 - 513.492 - 555.065



Benelli

Via Gottardo 283, tel. 201.177

Problemi di parcheggio, di circolazione, di consumo benzina?

**DOLZA**

li offre fino al 31/7  
un ciclomotore Benelli a partire da L. 393.000 Iva esclusa

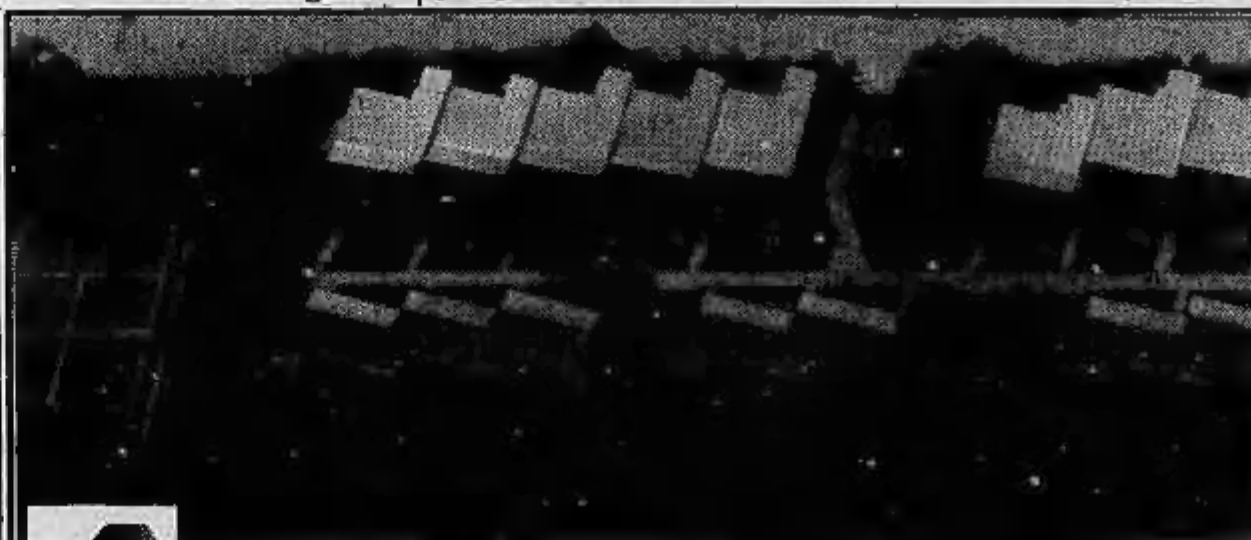


ABBIGLIAMENTO FEMMINILE  
V. BERTOLA N. 9 tel. 511.322

NUOVA SEDE

VENDITA  
PROMOZIONALE  
DAL 24 GIUGNO '82

Salone de **LA STAMPA**  
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato  
Via Roma, 80 - Telefono 517.958  
Vendita pubblicazioni d'arte, letteratura e legislative



**TERRASERENA: VENDE**

nel complesso residenziale Selenia ville con giardino privato, finiture di alta qualità, rame legno  
mattoni fatti a mano da L. 750 mila a L. 800 mila al mq. Per informazioni tel. 938.873-931.1995.



## Un'idea del verde «indagine» filmata

Un programma ideato per la rete tre senza persone, casen segni della «civiltà» sul paesaggio piemontese

Un programma che prenda in considerazione il verde e soltanto il verde, facendo emergere un Piemonte deserto di presenze umane, un mondo vegetale interrotto da stagni, torrenti, laghi in cui solo una voce fuori campo commenta lo svolgersi di eventi primordiali e tragici quali inondazioni e incendi: questa la mezza ora proposta dalla terza rete — di prossima messa in onda — girata interamente nella nostra regione con l'intento di indagare «per boschi e per valli» una natura ancora sorprendentemente nuova e incontaminata.

L'idea è del regista Luigi Patania. «L'albero della vita: poesia di un mondo verde» è il titolo di un originale filmato in cui l'immagine è linguaggio e racconto, indagine «nell'idea del verde», un verde a quanto pare per nulla tramontato né scomparso, forse appena dimenticato. «Volevo rinfrescare la consapevolezza che in noi il legame col mondo vegetale permane come memoria ancestrale, è un istinto superiore a quello che ci collega agli animali», dice Luigi Patania, letterato.

Come è stato possibile sostenere completamente mezza ora di immagini senza nessun filo conduttore, né presenze umane? «Sono

riuscito a escludere non solo la presenza umana ma anche qualsiasi allusione ad essa. Non solo non ci sono persone, ma neppure pali telegrafici né case né palizzate: ma le presenze sono altre, e costituiscono una sorpresa per lo spettatore, insieme al finale».

Un colpo di scena nel mondo degli alberi? «Una cosa del genere, sulla quale non posso fare anticipazioni. Ma al di là della «trama» che esiste pur in uno schema da «non racconto», quello che mi interessa è favorire, nella memoria dello spettatore, la riscoperta di questa fratellanza con l'albero simbolo veramente umano di libertà e vita (Cristo stesso ha spesso sottolineato questa identità ancestrale uomo-albero nel suo linguaggio simbolico: ricordo la famosa frase: «Io sono la vite, voi siete i tralci»)».

Quindi un discorso più poetico e filosofico che ecologico? «Anche ecologico, indubbiamente. Io sono cresciuto in campagna, tra boschi e paludi, ed è al mondo della mia infanzia, ora sopraffatto da case e recinti, che con questo filmato ho voluto rendere omaggio. Ma ho voluto soprattutto dire che è un mondo che non deve morire».

Marisa Di Bartolo

# In Consiglio il progetto Mito dopo il vertice dei due sindaci

Stamane si sono incontrati Novelli e Tognoli a Milano - Venerdì e sabato il convegno a Stresa - Stasera il giudizio dei partiti a Palazzo Civico

Da Milano è giunta la conferma del convegno a Stresa per venerdì e sabato prossimi sul progetto MITO. Lo hanno fatto stamane i sindaci dei due capoluoghi di Regione, Diego Novelli e Carlo Tognoli, al termine di un altro incontro al vertice, il secondo nel giro di una settimana.

Il tema del convegno di Stresa sarà «Collaborazione e integrazione tra aree urbane». Si parlerà di Milano, di Torino e anche di Genova. «Non sarà né un mito, né un gemito», hanno più volte provveduto a precisare i rappresentanti delle tre città. Con il concorso di tutti sarà un programma di lavoro, che quanto prima diventerà realtà.

A Stresa si cercherà di dotarsi di una organizzazione e di stabilire dei tempi. Venerdì e sabato, dopo le relazioni dei sindaci Novelli e Tognoli su «Razionalizzare la distribuzione dei servizi, economicità della loro gestione, utilizzazione delle risorse, elevazione dello standard delle prestazioni», interverranno tecnici, studiosi, urbanisti, esperti dei settori su cui maggiormente bisognerà operare per preparare «il duemila».

Come si è già detto, le ipotesi più affascinanti sono quelle di avere treni super-rapidi, di poter telefonare senza interurbano, di specializzare i tre aeroporti nel collegamenti intercontinentali, continentali e nazionali, di realizzare un

centro di produzione Rai che serva tutta l'Italia del Nord.

A questa bozza di programma si è giunti dopo incontri, congiunti e no, delle segreterie del Pci e del Psi, i partiti che governano le città interessate. E le altre forze politiche?

Di «MITO» se ne è parlato pressoché in ogni riunione di partito dopo che ai primi di maggio si seppe di quest'iniziativa. Il primo appuntamento di dibattito ufficiale è, peraltro, quello di stasera, a Palazzo Civico. Il Consiglio comunale ascolterà la relazione del sindaco Novelli, rientrato da Milano, e, gruppo dopo gruppo, ciascuno darà il suo parere.

I partiti hanno già specificato che una maggior integrazione tra Milano e Torino può essere utile, ma a patto di non scivolare in fantascientifici progetti di megalopoli da tre milioni di abitanti, di un'unica città lunga più di 150 chilometri, e così via...

In sostanza si è d'accordo sul fatto di avvicinare Milano e Torino, ma non di unirle. Ci si auspica di utilizzare meglio le energie che le due città hanno, ben specificando che questo impegno non deve scavalcare le priorità di Torino e di Milano come Comuni a sé stanti.

In questi due mesi di attesa, intanto, si sono già fatti sentire le autorevoli voci del mon-

do economico, artistico. Anche loro hanno giudicato interessante il progetto MITO ma visto entro i confini della realtà.

Il presidente dell'Unione Industriale di Torino, Pininfarina, ha sottolineato la possibilità di fare un confronto con le altre città europee. Impressioni favorevoli anche dal

sovrintendente del Regio, Giuseppe Erba, dal vicepresidente dell'Agis, Renzo Venturoli. Tanto per fare alcuni esempi.

A Stresa ci sarà l'occasione di avere un ventaglio completo di opinioni su cui amministratori e politici potranno sbizzarrirsi per disegnare il futuro.

## Chivasso: festa grande e maccheroni a gogo

Festa grande al Borgo Minicio. Da venerdì 2 a ieri, domenica, uno dei più antichi borghi di Chivasso, «Il Minicio», ha fatto festa. Tutto è cominciato venerdì alle 21 con la grande serata del liscio sul ballo a palchetto in piazza del Popolo, centro del borgo, con il complesso De' Continental.

Ieri, alle 10, passeggiata musicale della filarmonica di Chivasso diretta dal maestro Alberto Gamba; ore 10,15 scalata albero della cuccagna; ore 10,30 una apposita giuria «del balcone fiorito» ha votato per classificare i cinque migliori balconi; ore 11,30 in piazza del Popolo «gran maccheronata».

Quella dei maccheroni è una antica tradizione che vanta il Minicio, e che viene ripetuta ogni anno in occasione della festa patronale. Fin dai tempi antichi, durante le feste rionali, maccheroni in

enormi quantità venivano fatti cuocere e poi consumati a gara, con le mani legate dietro la schiena. Vinceva, naturalmente, chi ne mangiava di più.

Dopo la sospensione, per molti anni, di questa gara, il comitato festeggiamenti «borgo Minicio» da sei anni a questa parte ha ripreso nuovamente l'iniziativa ma con una modifica: i maccheroni non vengono più mangiati in competizione bensì distribuiti.

Oltre 2 quintali di pasta sono stati cotti dentro a delle enormi caldaie. I festeggiamenti sono poi proseguiti alle ore 17 con una messa presso la nicchia «Madonna del Minicio», in via Roma. Alle 18 ancora ballo a palchetto, premiazione del concorso «balcone fiorito», e alle 21 grande serata danzante di chiusura con elezione Miss Borgo Minicio 1982.

## Arte: come assicurare i nostri piccoli tesori

Il sistema migliore è una perizia preventiva, fatta al momento dell'acquisto dell'oggetto in accordo con la compagnia d'assicurazione

Chi si occupa di compravendita di oggetti d'arte conosce, in genere, quali sono i meccanismi che lo mettono al riparo da cattive sorprese in caso di furto (o di incendio). Se, ad esempio, il valore commerciale di un prestigioso mobile è elevato, si ricorre, d'intesa con la società di assicurazione, alla valutazione commerciale dell'oggetto mediante la stima fatta da un perito del settore.

Se avviene il furto, nessuna contestazione sul risarcimento verrà sollevata, e la Compagnia provvederà a rifondere il danno secondo la valutazione fatta in precedenza.

Per il privato, invece, raramente viene fatta questa operazione. E' chiaro, però, che tale prassi è quasi sempre pretesa quando gli oggetti da assicurare sono di un certo valore, ma nulla vieta che la preventiva perizia sia eseguita anche per articoli di valore commerciale modesto. Chiamamente, non si tiene quasi mai conto dei beni affettivi (ricordi di famiglia, ecc.).

Per evitare l'accertamento preventivo dei valori, si potrebbe tenere conto della perizia valutativa fatta fare dal commerciante, ma ciò, evidentemente, sarebbe poco corretto, poiché si renderebbe pub-

blico il margine di utile che il negoziante ottiene. E' già accaduto che si acquisti un quadro per il solo e motivato fatto che la tela è di gradimento. Al momento della liquidazione del furto, però, emergono parecchie difficoltà sulla «valutazione postuma» del dipinto.

Le ricerche «storico-artistiche-commerciali» dimostrano che il quadro aveva, al momento del furto, un valore di circa la metà del prezzo.

### E' nata l'Associazione Cronisti

Si è costituito venerdì, presso la sede dell'Associazione Stampa Subalpina, in corso Stati Uniti 27, il Gruppo Cronisti Piemontesi e della Valle d'Aosta, avente quale obiettivo la tutela dell'immagine professionale del cronista. Componenti del Comitato Direttivo del Gruppo sono stati eletti: Massimo Boccaletti (La Stampa), Lorenzo Del Boca (Stampa Sera), Santo Della Voipe (Rai-TV), Beppe Fossati (Il Giornale Nuovo), Vittorio Marchisio (La Stampa - Redazione di Asti), Massimo Mavracchio (l'Unità), Mauro Remondino (Gazzetta del Popolo), Beppe Rovera (Ansa).

Ma questo squilibrio può esistere, ovviamente, per ogni altro oggetto d'arte: dal vaso alla statua, dal soprammobile all'arazzo, dall'icona all'antico lampadario di Murano, dal tappeto alle sedie Carlo X. Quindi nasce il legittimo interrogativo sul come difenderci da simili evenienze.

Diciamo subito che la stragrande maggioranza di chi commercia articoli d'arte si comporta seriamente, sia per quanto riguarda la validità artistica dell'oggetto, sia per quanto concerne il suo valore commerciale. E, naturalmente, chi tratta opere d'arte deve, per naturale effetto, avere il proprio margine di utile.

Tutto sommato, la cosa migliore sarebbe, una volta individuato l'articolo da acquistare, fare eseguire una perizia preventiva da un esperto (gradito dalla Compagnia di assicurazione). Superato questo esame, il collezionista può portare a termine la trattazione certo che, in caso di furto, non perderà una lira.

Altra soluzione, anche se meno interessante, è di sottoporre a un «accertamento valutativo» l'oggetto quando lo si ha a casa. Per finire, la spesa per la perizia è, molte volte, a carico della Compagnia, Giuseppe Alberti

Palestre, piscina, sauna, bagno turco, vasche di reazione.  
Ginnastica di gruppo e soggettiva, corpo libero, ritmica,  
prescritta, difesa personale, formativa, attrezzistica, jogging.



**HERON**  
SPORTING CENTER  
BREBEVIL s.r.l.

### HERON PER TUTTI

Per te che hai qualche chilo di troppo,  
Per te che svolgi un'attività sedentaria,  
Per te che sei nell'«età d'argento»,  
Per te che vuoi fare sport,  
Per te casalinga che vuoi essere sempre in forma.  
Per ogni soggetto, per ogni esigenza:

### HERON SPORTING CENTER

**IMPORTANTE:** iscrivendoti dall'1/7 al 30/7 paghi dodici mesi e usufruisci di quindici mesi, inoltre tutto il mese di agosto apertura sperimentale per la frequenza della coppia.

10148 TORINO - Via Servalas n. 125 - Tel. (011) 724.689 - 725.025 - 725.026



## Dove nasceranno le industrie del domani?

Piccola guida della Finpiemonte per chi d'ora in poi si dovrà occupare di aree attrezzate - Gli interventi a Vercelli, Verbania, Alessandria, Rivoli, Ivrea

Alcune centinaia di amministratori pubblici del Piemonte a Marentino hanno discusso come, perché e dove stanno sorgendo o nasceranno le aree attrezzate industriali. L'iniziativa è della Finpiemonte che con un seminario ha voluto tracciare i vari capitoli e quindi una guida per chi d'ora in poi si dovrà occupare di aree industriali attrezzate. La Regione ha stabilito di concedere contributi in conto capitale fino al 100 per cento della spesa riconosciuta necessaria per l'acquisizione di terreni e per opere di urbanizzazione finalizzate a insediamenti industriali. Lo ha fatto con due leggi nel '73 e nell'80. I soldi vengono assegnati a Comuni e a consorzi di enti locali. La Regione agisce attraverso la Finpiemonte tramite la costituzione di società di intervento a capitale misto.

Perché? Per tentare di ottenere un più equilibrato assetto territoriale e favorire una più uniforme diffusione delle industrie.

Finora le iniezioni di soldi e di organizzazione sono state concentrate a Vercelli, Verbania, Alessandria, Rivoli, Ivrea. I centri attrezzati stanno bruciando le tappe ed entreranno in funzione entro l'83.

Ora qual è il significato dell'incontro di Marentino? «Rispondere — spiega il presidente della Finpiemonte, Cottino — all'esigenza di razionalizzare ulteriormente gli interventi

regionali per le aree attrezzate».

I professori Francesco Karrer e Alberto Lacava hanno illustrato i risultati di una indagine promossa dalla Finpiemonte e condotta in diretta collaborazione con un gruppo di lavoro della Regione e con la Federpiemonte. L'analisi cerca di offrire una serie di soluzioni «ottimali» per la realizzazione di aree attrezzate.

L'avvocato Casavecchia e il dottor Valzer hanno affrontato i problemi giuridici e fiscali derivanti dall'intervento nelle diverse «operazioni» delle società a capitale misto. Si tratta di una relazione scientifica e specialistica che coinvolge tutti coloro che intendono interessarsi alla nascita di una qualsiasi area attrezzata.

Al convegno la Federpiemonte ha ribadito il suo contributo:

«Abbiamo sempre riposto il massimo interesse nella politica delle aree industrializzate. Proprio anche per questo abbiamo promosso una ricerca su scala nazionale e internazionale i cui risultati sono stati raccolti in un libro, *La ricerca evidenzia come il tessuto industriale piemontese presenti esigenze di localizzazione che superano certamente i limiti della politica regionale sulle aree attrezzate e sottolinea che, nel caso di insediamenti di più modeste dimensioni, ci si deve attenere a progetti di massima cura e razionalità».*

G. M. R.

## C'è una legge sull'esproprio che turba la vita dei Comuni

Il pci contesta le nuove norme che il governo ha chiesto al Parlamento di approvare - «Sono pericolose, inadeguate ed impraticabili» - Le proposte dei comunisti

C'è un disegno di legge del governo che rischia di provocare notti d'incubo agli amministratori di Comuni, Province e Regioni. Riguarda le norme sulla determinazione dell'indennità di esproprio e sull'istituzione dell'imposta sulle aree fabbricabili. I possibili inconvenienti sono stati elencati dal pci in un documento.

«Le conseguenze di un'eventuale approvazione del progetto di legge — sostengono i comunisti — sarebbero deleterie non solo sul piano dei principi, ma sul piano del-

la concreta possibilità di operare e non solo da parte dell'ente pubblico, ma anche da quella degli stessi operatori dell'edilizia civile ed industriale». Secondo le direttive all'esame del Parlamento soltanto il Comune di Torino, ad esempio, dovrebbe fronteggiare conguagli relativi ad espropri da definire per un ammontare di circa 200 miliardi.

Secondo il pci la strada scelta dal governo provoca elevati valori dei suoli che renderebbero impraticabili le operazioni di rilocalizzazione

riguardanti ad esempio gli impianti industriali. Non solo, ma si verrebbe a determinare l'assenza di interesse dei soggetti che invece potrebbero intervenire nelle aree per l'edilizia economico-popolare e in quelle destinate ad insediamenti produttivi «con pesanti conseguenze sia sul lato dell'offerta che su quello della domanda di edilizia abitativa».

In sostanza si verrebbero a determinare le condizioni di una contrattazione del mercato delle aree e degli immobili in ogni situazione con incidenza della rendita e quindi

pesanti aggravii economici. «Si tornerebbe cioè ad attribuire alla proprietà fondiaria — continuano i comunisti — il potere di decidere le trasformazioni edilizie ed urbanistiche rendendo di fatto ingovernabili i processi di controllo e di organizzazione».

Per evitare queste spiacevoli sorprese il pci ha presentato da tempo in Parlamento una proposta di legge che indica un'altra strada per determinare l'indennità di esproprio ed equilibrare domanda ed offerta di aree fabbricabili e di immobili.

## Molti i temi dei ragazzi su uomo e legno

La commissione ha già esaminato i lavori giunti da città e provincia

Presso la sede della Posta centrale, in via Alfieri, si è ancora riunita la commissione incaricata di esaminare gli elaborati — temi e disegni — eseguiti dai ragazzi che hanno preso parte al concorso per la Giornata del Francobollo.

Il tema: «Il legno nella vita dell'uomo» offriva molti spunti ma i ragazzi sono sembrati, in genere, incerti se descrivere l'impiego del legno nella vita di ogni giorno, il fattore ecologico e la salvaguardia dei boschi oppure la falegnameria in genere, con conseguente strage di tronchi.

La selezione effettuata da funzionari delle poste, insegnanti e un giornalista filatelico, ha visto in buona posizione i ragazzi delle elementari, con una distribuzione equilibrata fra Torino e la provincia.

## RollyGo è tornato. Maximilian I° festeggia una spumeggiante storia di mare.

I Rollynauti sono tornati. RollyGo dondola nell'acqua tranquilla della darsena di Portsmouth.

Lontani sono i ghiacci galleggianti, le tragedie appena sfiorate laggiù a 50° sud, l'ala spezzata che ne ha frenato il volo. Lontane sono le onde



alte come palazzi, la salsedine che ti accarezza con la sua mano ruvida, le frecce bianche degli albatros che feriscono il cielo che chiama tempesta.

L'avventura intorno al mondo si è conclusa.

Ci siamo ritrovati tutti, a festeggiare il ritorno: Giorgio Falck, i Rollynauti, giornalisti, curiosi, tanta bella gente. Rosanna Schiaffino che faceva gli onori di casa. Maximilian I°, con la sua naturale, irresistibile forza, a salutare gli ospiti. Tutti pendevano dalle labbra di Sicouri, lo skip-

per, che impreca contro la cattiva sorte che l'aveva costretto, suo malgrado, ad abbandonare la partita, per poi prendersi la rivincita con una spettacolosa ultima tappa. Jeppson, il marinaio che ha resistito a tutte le miglia marine ed ha vissuto in prima persona l'intera regata, parlava della «sua» RollyGo come di una donna bellissima, di cui conosce gli slanci appassionati e le piccole innocenti bizzarrie, la fedeltà e la ritrosia. Donna capace di fianchi, forte nel pericolo, agile e slanciata nel rincorrere il vento, accogliente nei momenti di abbandono.

Ogni episodio, ogni ricordo che gli attraversava la mente, si stemperava in un ribollire di bollicine di Maximilian I°, lo spumante che ha fatto il giro del mondo. Proprio Maximilian I° è stata l'ultima scia spumeggiante di una bellissima storia di mare.



## Chieri: adulti a scuola e corsi per quasi tutti

C'è un problema: l'analfabetismo di ritorno - Più della metà degli adulti non possiede la licenza media, e la percentuale sale ulteriormente per i lavoratori in cassa integrazione

Sono terminati con successo i corsi delle centocinquanta ore tenuti su iniziativa delle organizzazioni Cgil, Cisl, Uil da otto insegnanti chieresi presso la scuola media «Don Milani». Centocinquanta lavoratori, commercianti, artigiani, casalinghe dai 16 anni in su hanno conseguito la licenza media al termine dei corsi iniziati ad ottobre, in tutto 400 ore di lezione.

Italiano, storia, geografia, inglese o francese, scienze, le materie insegnate. E' stato questo l'ottavo anno dell'iniziativa, nata per un'esigenza diffusa nella popolazione non scolarizzata di conseguire la licenza media. Corsi non programmati su scala ministeriale, ma definiti dagli stessi insegnanti a seconda del livello delle scolaresche. Ora si

spera che le «150 ore» ottengano finalmente quel riconoscimento dell'ente pubblico, soprattutto la Regione, che meritano.

Con la fine dell'anno scolastico, intanto, terminano anche i corsi monografici di educazione permanente, un'altra iniziativa degli insegnanti delle «150 ore» per offrire alla popolazione non scolarizzata e a quella che per vari motivi ha perso ogni contatto con il mondo dell'informazione e della cultura l'opportunità di approfondire argomenti di grande attualità.

I corsi monografici, organizzati in collaborazione con la Biblioteca Civica «Nicola Francione», erano sei: il problema della guerra, l'economia, la questione energetica, la musica leggera, l'astrono-

mia, i giovani e l'America degli Anni Sessanta. L'intenzione è ora di riproporre la formula nell'anno '82-'83, organizzando seminari sulle materie economiche e sociali.

Si vuole anche fronteggiare il cosiddetto fenomeno dell'analfabetismo di ritorno: persone che anni e anni fa conseguirono la licenza media ma che poi per disinteresse, motivi familiari, ostacoli di lavoro, assenza di stimoli si sono allontanati del tutto dalla lettura e non conoscono neppure l'esistenza a Chieri di una biblioteca fornitissima e accessibile a tutti. Le statistiche elaborate su scala provinciale fanno riflettere: il 54% degli adulti non possiede la licenza media, la percentuale sale al 72% fra i lavoratori collocati in cassa integrazione.

## CENTRO EUROPEO CONFEZIONI Piazza Adriano 15 - TORINO

**CHIUDE TASSATIVAMENTE AL 31 LUGLIO COME GIA' CONCORDATO**

**SVUOTARE I LOCALI**  
dobbiamo approfittare di questi ultimi giorni di vendita troverete confezioni Uomo - Donna - Capi in pelle

Per questa grandiosa **MAXIPROMOZIONE** ecco i nostri prezzi:

Abito uomo misto lino	135.000	39.000
Pantalone uomo puro lino	45.000	15.000
Camiciotto puro cotone	25.000	10.000
Giacche uomo	50.000	18.000
Giubbotto vera pelle/renna	280.000	68.000
Giubbotto puro cotone	40.000	12.000
Prendisole donna	35.000	10.000
Abito donna	40.000	15.000
Gonna donna	30.000	5.000
Camicietta donna	35.000	10.000
Tailleur vera pelle	430.000	150.000

MATTINO: ore 10-12,30 POMERIGGIO 15-19,30



# Via ai restauri del campanile Domina Chieri da sette secoli

E' quello della chiesa di San Giorgio - Le rigorose e giuste condizioni imposte dalla Sovrintendenza - Una sottoscrizione tra gli abitanti per raccogliere il denaro?

Partono finalmente i lavori per il restauro del campanile e della facciata della chiesa di San Giorgio, il suggestivo monumento che da oltre sette secoli sormonta la cittadina dal colle omonimo. Da lunedì scorso gli operai montano i ponteggi che dovranno consentire ai restauratori e muratori di cambiare il volto della chiesa. Un'opera di grandi dimensioni, che richiederà mesi e mesi, il cui appalto è andato all'impresa Bartolomeo Manolico.

Nel novembre scorso la Soprintendenza ai beni ambientali ed architettonici del Piemonte diede il tanto atteso «placet» con una raccomandata al sindaco. Vi si riconosceva che il glorioso simbolo di Chieri aveva urgenza di un sostanzioso intervento risanatore: i muri esterni sono stati a pericolanti, l'intonaco ormai un ricordo, l'interno del campanile in rovina e praticamente inavvicinabile.

La trafila burocratica era iniziata nel marzo '81, quando il Comune aveva richiesto al ministero dei beni ambientali, tramite la Soprintendenza piemontese, il permesso di affrontare il restauro della facciata e del campanile. La risposta dell'autorità artistica indicava le rigorose condizioni a cui il restauro avrebbe dovuto ispirarsi: la spicconatura dell'intonaco era concessa per le sole parti fatiscenti; si vietava l'uso di malta cementizia, e si suggeriva quello



di calce spenta di colore uguale al preesistente; la tinteggiatura non avrebbe dovuto avvenire con idropitture, ma con preparato di calce mescolato con colori a base di terra. Sulla base di questi suggerimenti vincolanti, è stato messo a punto un piano di restauro che prevede, tra l'altro, la spicconatura dell'into-

naco, l'intonacatura, il ripristino dei vani di copertura delle finestre, la sostituzione dei modiglioni in rovere, la verifica dei tetti pericolanti, la riparazione delle pareti interne della cella campanaria, il rifacimento della balaustra e del motivo decorativo in legno secondo le caratteristiche attuali.

La chiesa di San Giorgio, secondo quanto attestano i documenti d'archivio, ebbe il suo campanile, da sempre proprietà del Comune, nel 1329: allora doveva avere la forma d'una torre. Alla metà del '500 i primi ritocchi e, nel 1624, appare già sormontato da una cupola rivestita in latta. Trentacinque anni dopo viene riformata la scala d'ingresso alla cella campanaria.

Nel 1676, abbattuta la cupola esistente, viene sostituita con quella che è possibile ammirare ancora oggi, a forma di pagoda asiatica, a tre segmenti degradanti di una piramide quadrangolare. Una forma assolutamente inusuale per il gusto architettonico piemontese e che per questo è diventata un po' il simbolo di Chieri.

Il costo del restauro, secondo le previsioni, dovrebbe aggirarsi sui 107 milioni. Restano grossi interrogativi circa le travi in legno, di cui si ignora al momento lo stato di conservazione, dubbio che solo il prosieguo dei lavori potrà diradare. A disposizione del Comune, vi sono due mutui di 60 milioni l'uno; il primo già approvato, il secondo è stato discusso nel consiglio comunale del 23-24 giugno.

Ma non bisogna dimenticare le offerte dei chieresi, i quali, essendo molto affezionati a «San Giors», potrebbero commuoversi e aprire le borse. **Mirella Caponi**

# Sarà festa anche col Brasile?

Attenti alle super multe: l'asta dello standard non può essere più lunga dell'auto



SI RIPETERANNO LE SCENE DI ENTUSIASMO PER LE VIE DELLA CITTA' CHE SEGUIRANNO LA PARTITA CON L'ARGENTINA?

partita persa in partenza. Ma per i tifosi, che nella foto vediamo entusiasti e scatenati dopo l'incredibile vittoria della nazionale contro l'Argentina, la parola impossibile non esiste, sul vocabolario.

Le probabilità sono del dieci per cento, forse meno. Ma la palla, ricorda un vecchio luogo comune del football, è rotonda. Chi può dire prima come andrà a finire una partita? E, già che ci siamo, una raccomandazione: quando uscite con bandiere e striscioni, state attenti che le aste degli standard non superino la lunghezza della vostra auto: una pattuglia di carabinieri evidentemente composta di non tifosi, ha multato tre ragazzi che festeggiavano la vittoria sull'Argentina proprio per questo motivo. Quindi, o aste più corte o apposito cartello, in cima, a strisce bianche e rosse, per «carichi sporgenti». Ma c'è da augurarsi, se l'Italia davvero battezza il Brasile, chissà che anche i carabinieri non ne sarebbero scossi!

## Rapina in tabaccheria

Rapina ieri sera in un bar tabaccheria di corso Belgio 4. Due giovani, armati di pistola, hanno fatto irruzione nel locale e sotto la minaccia dell'arma si sono fatti consegnare dal proprietario, Aldo Mon-

tagnino, 30 anni, quanto c'era in cassa: circa 7 milioni. I rapinatori sono fuggiti su un'auto alla cui guida c'era un complice.

E' mancato all'affetto dei suoi cari  
**Ferruccio Bosticco**  
Lo annunciano affranti la moglie Piana ed il figlio Riccardo, ricordando agli amici e a tutti quanti gli hanno voluto bene. I funerali avranno luogo nella parrocchia di Sant'Ippolito.  
— Bardonecchia, 3 luglio 1982.

I cugini Rosanna e Giovanna Bosticco, con le loro famiglie, partecipano vivamente al dolore di Piana e Riccardo.  
— Bardonecchia, 3 luglio 1982.

Luciano, Rosanna con Michele ed Andrea, scrivono ad addolorati per la morte dell'amatissimo «Zio» FERRUCCIO compagno di giorni indimenticabili, ricchi di umanità e di tanto affetto, sono vicini a Piana e Riccardo, così profondamente colpiti.  
— Bardonecchia, 3 luglio 1982.

Teresa, Emiliano, Antonio, Mariella Annarini con interezza mista piangono il dolore.  
**Ferruccio Bosticco**  
e sono vicini a Piana e Riccardo con affettuosa comprensione.  
— Bardonecchia, 3 luglio 1982.

La famiglia Galliani e Cossolani partecipano al dolore della signora Piana e del figlio Riccardo.  
— Bardonecchia, 3 luglio 1982.

Giordano e Andriana Giordano, profondamente addolorati per la perdita del fratello amico FERRUCCIO, sono vicini al dolore della famiglia.  
— Bardonecchia, 3 luglio 1982.

Emma e Rina, Silvia ed Aldo Maddalena sono vicini a Piana e Riccardo ricordando l'amico di sempre, dottor  
**Ferruccio Bosticco**  
uomo serio, onesto, sportivo, maraviglioso.  
— Bardonecchia, 3 luglio 1982.

Fausto Marchese e famiglia si uniscono al dolore della signora Piana e del figlio Riccardo per la scomparsa del dottor  
**Ferruccio Bosticco**  
— Bardonecchia, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Ferruccio Bosticco**  
di anni 34  
Lo annunciano affranti la madre Iria, la moglie Antonietta, i figli Silvia e Massimo, la sorella Norma col marito Franco, cognati, cugini, zii, cugini, parenti tutti. Il corpo funebre avrà luogo in Brossasco il 6 corr. alle ore 16.  
— Brossasco, 4 luglio 1982.

L'Amministrazione Comunale di Bardonecchia partecipa al lutto della famiglia del dottor  
**Ferruccio Bosticco**  
già amministratore comunale e presidente dello Sci Club Bardonecchia.  
— Bardonecchia, 3 luglio 1982.

I Consiglieri di Amministrazione ed i Sindaci della Società Seggiovia del Jaffarau spa prendono parte con viva commozione al lutto per la scomparsa del  
DOTTOR  
**Ferruccio Bosticco**  
vice presidente della Società, appassionato animatore dell'attività sociale fin dalla sua fondazione.  
— Torino, 4 luglio 1982.

Il Consorzio Turistico di Bardonecchia, con le Aziende Associate Colomion Spa, Stm Spa, Jaffarau Spa, si unisce al dolore della famiglia per la morte del  
DOTTOR  
**Ferruccio Bosticco**  
e ne ricorda l'appassionata opera durante tanti anni di collaborazione.  
— Torino, 4 luglio 1982.

Piana Bosticco e famiglia prende parte con profondo dolore al lutto di Piana e Riccardo per la scomparsa del carissimo cugino  
DOTTOR  
**Ferruccio Bosticco**  
— Torino, 4 luglio 1982.

Tiberio Gracco, Pier Carlo Robbiano, Renzo Zocchi, partecipano con commozione e rimpianto al lutto dei familiari per l'improvvisa scomparsa dell'amico  
DOTTOR  
**Ferruccio Bosticco**  
— Torino, 4 luglio 1982.

Il Presidente, il Consiglio Direttivo, Amministratori ed Azionisti dello Sci Club Bardonecchia ricordano con affetto e stima l'indimenticabile  
DOTTOR  
**Ferruccio Bosticco**  
che tanti anni dedicò alla guida dello Sci Club, e ne rimpiangono le grandi virtù morali e umane.  
— Torino, 4 luglio 1982.

Guglielmo Guglielmi, sinceramente commosso, partecipa al lutto che ha colpito la famiglia del  
DOTTOR  
**Ferruccio Bosticco**  
— Torino, 4 luglio 1982.

Alto e Maria Tasso ricordano con grande affetto e riconoscenza il  
DOTTOR  
**Ferruccio Bosticco**  
Addolorati per l'improvvisa scomparsa del  
DOTTOR  
**Ferruccio Bosticco**  
prendono parte al lutto:  
Giorgio e Maria Bortolotto  
Antonio e Anna Guerrieri  
Alberto e Mariella Lupatini  
Gianfranco e Anna Maria Martin  
Luca e Silvia Paoletti  
Alberto e Lilli Viera  
Aldo e Paola Zunino  
— Torino, 4 luglio 1982.

Aldo e Maria Tasso ricordano con grande affetto e riconoscenza il  
DOTTOR  
**Ferruccio Bosticco**  
— Torino, 4 luglio 1982.

Si uniscono al dolore della famiglia:  
Dino De Malleis  
Irene Pesando  
Edoardo Quaranta  
Piero De Rossi.  
Il Portico di Bardonecchia da la Compagnia di Santi partecipa commosso al dolore di Riccardo per l'improvvisa scomparsa del padre  
DOTTOR  
**Ferruccio Bosticco**  
— Torino, 4 luglio 1982.

Si associano commossi al grande dolore di Piana e Riccardo gli amici:  
Famiglia Balleis-Serra  
Grazia e Mariella Caporin  
Rosanna Calogno Guglielminotti  
Nicola Fazi  
Laura e Adelchi Forti  
Daniela e Pier Carlo Ghignone  
Evelina Marzano  
Ada Savio  
Franco Tassinari.  
Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari  
**Margherita Bosco**  
ved. Majocchi  
Ne danno il doloroso annuncio: figlio, nuora e nipote. Funerali martedì 6 corr. Per grazia del 530.068. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

E' tragicamente scomparso  
**Oscar Dalmasso**  
di anni 34  
Lo annunciano affranti la madre Iria, la moglie Antonietta, i figli Silvia e Massimo, la sorella Norma col marito Franco, cognati, cognate, zii, cugini, parenti tutti. Il corpo funebre avrà luogo in Brossasco il 6 corr. alle ore 16.  
— Brossasco, 4 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

Improvvisamente è mancato il dolore dei suoi cari  
**Luciano Beltrandi**  
Lo annunciano la moglie Emilia, la figlia Rosalba col marito Franco e il nipote Massimiliano, suocero e suocera, fratelli, sorelle, cugini, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali martedì 6 corr. alle ore 9,45 partendo dall'abitazione in via M. Angiolio 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 3 luglio 1982.

E' mancato improvvisamente il  
dott. Tomaso Fiori  
Presidente Onorario aggiunto della  
Corte di Cassazione

Ne danno il doloroso annuncio la moglie Eda Costa con la mamma; i fratelli, le sorelle con le rispettive famiglie e parenti tutti. I funerali avranno luogo nella chiesa parrocchiale di S. Alessandro martedì 6 luglio alle ore 9. Dopo la funzione religiosa, la bara sarà deposta nella cappella di famiglia.  
— Alessandria, 5 luglio 1982.

Partecipano al dolore di Eda gli amici:  
Amato e Franco Abbati  
Umberto e Anna Abbati  
Piero e Anna Badi  
Francesco e Costanza Batta  
Dino e Lella Bettucchi  
Maria Boidi  
Giuseppe e Maria Brera  
Gianfranco e Carla Busso  
Enrico e Carla Busso  
Paolo e Maria Buzzi  
Roberto e Ugo Cairo  
Piero Calligaris  
Giuseppe e Anna Campatello  
Giovanni e Carla Carosio  
Giovanni e Mimi Carosio  
Emilio e Licia Casanelli  
Michele Cirino  
Giovanni e Maria Teresa Conto  
Rosanna Costa  
Aldo De Carolis  
Marcello e Maria Gemma di Serafino  
Roberto e Claudia di Serafino  
Luciano e Nini Fontana  
Giulio e Luciana Gerbino  
Edo e Giorgia Garuzzo  
Giancarlo e Pirella Gatto  
Ello e Gabriella Gatto  
Piero e Egle Lunati  
Giovannino Muzza  
Aldo e Nadia Pagliari  
Marcello e Rosella Parola  
Giovanni e Marcello Pecco  
Paolo e Letizia Prigione  
Alberto e Luisa Rafteri  
Severino e Paola Rafteri  
Piercarlo e Graziella Rampe  
Piero e Rosella Ricci  
Umberto e Lia Rosa  
Erminio e Maria Scovella  
Alberto e Emilia Taramasso  
Beppe Taverna  
Mario e Clarita Taverna  
Vincenzo e Nini Taverna  
Dada Taverna  
Vittorio e Mariella Vaccaro  
Giovanni e Albertina Visoli

Tragicamente è mancato  
Beppe Mongelli  
anni 28  
Danno il doloroso annuncio la mamma, la moglie, il figlio Luca, il fratello Savino con la moglie Bruna e la piccola Vienna, la zia Anna e parenti tutti. I funerali avranno luogo martedì 6 corr. alle ore 10,30 partendo dal ristorante «La Noce».  
— Vogliano, 5 luglio 1982.

Partecipano al dolore Antonella, Lella e Sergio e gli amici tutti.  
Piangono il caro BEPPE Enrico e Tiziana.

E' mancata all'affetto dei suoi cari, e soli due mesi dalla dipartita del consorte  
Eugenia Balleis  
n. Trezzi  
L'annunciano il figlio Giacomo con la moglie Maria Brachet e figlia Gabriella; parenti tutti. Funerali lunedì 5 corr. ore 16,30 da via Remmet 24. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— S. Maurizio C.a., 4 luglio 1982.

Angela Tosi e famiglia partecipano al dolore.  
Improvvisamente è mancato ai suoi cari  
Virgilio Benedetto  
anni 45  
Tiziana Ditta C.A.M.S.  
Lo piangono la moglie Rosanna, i figli Monica e Andrea, mamma, fratelli, sorelle e parenti tutti. Funerali in Monastero Torinese martedì 6 corr. ore 17 dall'abitazione. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Monastero T.a., 4 luglio 1982.

E' mancato  
Tommaso Appendino  
Cavaliere Vittorio Veneto  
Lo annunciano la moglie Lodovica Basso, i figli Rosa, Maria, Lucia, Silvana, Teresa e Giovanni; la sorella Caterina, la cognata Maria, nipoti e parenti tutti. Funerali lunedì 5 corr. ore 16 da piazza Vittorio Veneto 40.  
— Pino T.a., 4 luglio 1982.

Cristianamente è mancato  
Carlo Gilli  
di anni 66  
Cavaliere di Vittorio Veneto  
Ne danno il triste annuncio la moglie Mariadonna Fugliando, il figlio Renato con la moglie Ingrid Tardivo, il fratello Secondo, la sorella Benedetta, cognati, cognate, nipoti, cugini, parenti tutti. Funerali lunedì 5 corr. ore 16 da piazza Vittorio Veneto 12.  
— Villafraanca P.a., 4 luglio 1982.

La famiglia Giuseppe Garino partecipa al lutto per la scomparsa della cugina  
Maria Rolia n. Garino  
— Belluno Torinese, 3 luglio 1982.

**ANNIVERSARI**  
5-7-1978 5-7-1982  
Ing. Gino Rizzotti  
Ogni giorno il tuo ricordo ti accompagna e ti aiuta.

1952 1982  
Vittorio Bertoglio  
Lo ricorda il figlio Benvenuto.

1980 1982  
Con profondo rimpianto e tanta tristezza i familiari di  
Margherita Gelotto in Vay  
sempre la ricordano.







## UN '82 OSCURO PER L'ECONOMIA NEL SAVONESE

**Bilancio all'assemblea dell'Unione Industriale - Recessione soprattutto nei settori siderurgico, elettromeccanico ed edilizio. Segni di ripresa nella cantieristica navale**

SAVONA — Si è svolta stamane l'assemblea dell'Unione Industriale. E' stata presieduta da Giuseppe Pichetto, presidente nazionale della Piccola industria e vice presidente della Confindustria.

E' la prima volta, da parecchi anni — ha detto il presidente dell'Unione provinciale, Antonino Catanesi — che un presidente nazionale viene a Savona e questo ha un significato molto rilevante poiché la piccola industria gioca un ruolo importantissimo nell'economia savonese e l'Unione industriale sta compiendo ogni sforzo per valorizzarla e per fornire servizi di supporto. Nella relazione introduttiva Catanesi si è soffermato sulla situazione dell'industria savonese e pur rilevando che numerose imprese hanno subito le conseguenze della recessione nazionale ed internazionale ha affermato che sostanzialmente l'industria ha tenuto grazie alla diversificazione delle produzioni.

Le prospettive però non sono rosee e almeno per tutto il restante 1982 non si prevedono segnali di ripresa. «Per la metallomeccanica — ha detto — il 1981 è stato un anno nel complesso difficile che ha visto il deterioramento dei comparti siderurgico ed elettromeccanico. Per quanto riguarda la cantieristica si sono avuti risultati positivi nel settore delle costruzioni navali mercantili e delle riparazioni. Gli operatori sono concordi nel ritenere che il rilancio sarà imminente grazie ai provvedimenti finanziari».

La chimica savonese ha po-

tuto reggere meglio un anno di crisi come il 1981 in quanto non è legata alle grandi produzioni di massa.

L'edilizia non ha registrato alcun progresso rispetto alla crisi produttiva ed occupazionale che attanaglia ormai il settore da quasi un ventennio. L'edilizia residenziale ha segnato il passo e nel 1981 le opere iniziate sono state 529.

Nicolò Siri

## L'anziana maestra di Sanfrè è stata uccisa nel suo letto

**Questo elemento muta il quadro del delitto che rischia di rimanere un «giallo» insolubile. La donna infatti non avrebbe avuto il tempo, come si supponeva, di reagire agli aggressori**

SANFRE' — Pare sempre più fitto il mistero sul delitto avvenuto a Sanfrè nella notte tra venerdì e sabato. Cristina Della Rocca, insegnante elementare in pensione di anni 82, è stata vittima dell'aggressione di malviventi penetrati nella sua abitazione di via Oscar Milano n. 11 con l'intenzione di derubarla?

A 48 ore di distanza dal delitto, gli inquirenti sembrano vagare fra dubbi e incertezze. L'ipotesi più probabile è comunque quella che la donna abbia sorpreso gli aggressori durante il tentativo di furto e

riconoscendoli abbia provocato la loro reazione.

Alcune indiscrezioni lasciano però perplessi: la Della Rocca sarebbe infatti stata colpita nel sonno nel proprio letto (dove sono state trovate tracce di sangue) e successivamente trascinata per la camera e abbandonata morente sul pavimento dove i vicini di casa, accorsi alle grida del fratello della donna, l'hanno trovata in una pozza di sangue.

Se questa ipotesi fosse valida, dimostrerebbe che i malviventi avrebbero agito per

uccidere. Ad avvalorarla vi è il fatto che nessun oggetto di valore è stato asportato dagli aggressori. L'unico testimone, Tullio Della Rocca, fratello della donna, da cinque anni affetto da cecità, sottoposto a lungo interrogatorio dai carabinieri, non ha finora fornito alcun indizio utile. L'autopsia, avvenuta nel pomeriggio di sabato, avrebbe comunque confermato la diagnosi del medico di guardia accorso poco dopo il delitto: a provocare la morte della donna sarebbe stato il taglio netto dell'arteria femorale con un'arma da

punta (forse lo stesso puntaruolo rinvenuto accanto al cadavere).

Il «giallo» non sembra di facile soluzione: gli inquirenti, infatti, non possederebbero alcun indizio; speranze sono riposte dal risultato delle impronte rilevate sul puntaruolo che forse è stato usato dagli aggressori. Oggi pomeriggio alle 17 si svolgeranno i funerali della donna che era molto conosciuta sia in paese sia nella zona in quanto per anni aveva svolto il servizio di segretaria alle scuole elementari.

d. bo.

## Previsti duri scontri stasera nel Consiglio comunale di Acqui

**Convocato, dopo nove mesi, dalla giunta minoritaria comunista per discutere problemi amministrativi - All'ordine del giorno anche le dimissioni del sindaco - Ma sembra, per ora, lontana la costituzione di una maggioranza**

ACQUI TERME — Erano nove mesi che il Consiglio comunale di Acqui Terme non veniva più convocato per fare della amministrazione; le poche sedute infatti erano state limitate a constatare lo sfaldamento della giunta di sinistra (pci e psi), l'impossibilità di trovare una nuova maggioranza e l'elezione infine di una giunta minoritaria monocolore comunista guidata dal sindaco Adriano Icardi, che è anche presidente della Azienda autonoma di cura e soggiorno.

E' proprio il sindaco Icardi che per questa sera alle 21 ha convocato, finalmente, il Consiglio comunale, per fare della

amministrazione. Ma, è certo, si farà ancora molta polemica. Tra l'ottantina di punti all'ordine del giorno, infatti, in stragrande maggioranza delibere d'urgenza adottate dalla defunta giunta pci-psi, vi sono alcuni punti veramente scottanti.

Si tratta di pagare fatture ed altro per circa duecento milioni: sono spese che assessori, senza delibere di giunta, avevano deciso nella passata amministrazione, dove tutto o quasi poteva accadere a Palazzo Levi, sede del Comune. Ora si dovrebbe arrivare ad una sanatoria, votando il pagamento delle fatture; ma ci sono molte perplessità che ciò possa avvenire.

«Non paghiamo debiti fatti da altri senza neppure degnarsi di consultare qualche volta la minoranza», dicono i dc, e non intendono votare per la sanatoria. «Neppure Craxi potrà convincermi a votare la sanatoria», ha spesso ripetuto il capogruppo socialista Ercole Tascia, manifestando quindi una certa riluttanza ad accettare la sanatoria. Neppure è chiaro se la vorranno i comunisti.

Ecco, allora, dimostrato quanto abbiamo detto: ci saranno scontri, polemiche, in-

terventi duri ed accesi, ma di amministrazione ancora una volta sarà difficile poterne fare, considerato come stanno le cose.

E' scontato che difficilmente basterà una serata ad affrontare tutto l'ordine del giorno; il Consiglio dovrà tornare a riunirsi nei prossimi giorni. All'ultimo punto sono le dimissioni presentate dal sindaco Icardi e dagli assessori comunisti di questa giunta minoritaria.

Che vengano accolte è molto difficile, non c'è alcun accordo politico, dopo lo sfaldamento della giunta di sinistra, per dare una nuova amministrazione alla città, quindi si

eviterà di mandare a casa la giunta minoritaria comunista che, mantenendo l'impegno assunto quando venne eletta, si presenta dimissionaria convinta di aver sbrigato le mansioni urgenti per cui era stata eletta.

Di una amministrazione nuova, possibilmente di maggioranza e con caratteristiche di serietà e saldezza si parlerà, forse, dopo le ferie. Ed Acqui continuerà ad essere amministrata da una giunta piena di volontà ma che, proprio perché minoritaria, certe cose non può farle, e questo non è certo fare gli interessi di Acqui.

Franco Marchiari

## Drogano il mastino e vuotano la villa

**Ad Albenga nella casa del viceprefetto di Savona - I ladri prima di andarsene incendiano i mobili devastando tutto**

ALBENGA — (g. mo.) Una villa in collina in località Punta San Martino di Albenga abitata dal dott. Bartolomeo Marco, viceprefetto di Savona e dalla consorte signora Nerina Montina, è stata saccheggiata dai ladri e poi devastata con il fuoco. E' successo la notte scorsa ma manca ancora un inventario dei danni che sembrano ingenti.

I teppisti non avrebbero lasciato tracce utili all'identificazione. I ladri incendiari hanno agito mentre la villa era temporaneamente deserta e probabilmente, per poter entrare indisturbati accendevano una finestra, hanno drogato un grosso cane mastino che viene lasciato di guardia in giardino.

Le devastazioni compiute all'interno della villa del viceprefetto sono state scoperte molte ore più tardi quando i proprietari sono rientrati a casa. Dopo aver fatto un bottino di cui ancora si ignora l'entità, i malviventi hanno

frantumato le suppellettili, ammassate coperte in mezzo a una sala applicandovi il fuoco.

## Convegno ad Alessandria sul commercio agricolo

ALESSANDRIA — (s. c.) Affollata riunione di commercianti di prodotti dell'agricoltura nella sede dell'associazione commercianti. Due i motivi della massiccia presenza: la gravità dei problemi che interessano la categoria e la partecipazione di un funzionario della Confindustria di Roma, il dr. Domenico Scarpelli. Questi si è in particolare soffermato sulle più recenti iniziative intraprese dalla federazione per tutelare la categoria nei confronti del Comitato interministeriale prezzi e delle aziende produttrici.

Di particolare rilievo l'azione svolta nell'ambito del Cip che ha permesso di evitare più pesanti discriminazioni a danno dei commercianti, anche se permangono serie distorsioni nel processo di formazione dei prezzi dei fertilizzanti tali da erodere gran parte del margine per il rivenditore.

Il dr. Scarpelli si è poi soffermato sui problemi e vantaggi che deriveranno alla categoria con il ventitato passaggio da un regime di prezzi «amministrati» a uno di prezzi «sorvegliati», per i fertilizzanti, rilevando come in questa nuova situazione sarà ancora più essenziale l'azione della federazione.

## Allevare crostacei con acqua Enel

**A Vado Ligure la centrale elettrica scarica in mare 40 metri cubi al giorno di liquido salino che potrebbe essere utilizzato per un esperimento di «acquacoltura»**

SAVONA — La centrale Enel di Vado Ligure, accusata da più parti di produrre inquinamento da «carbone», potrebbe rivelarsi una produttrice non solo di problemi ecologici ma anche di «benefici» non indifferenti purché adeguatamente sfruttati. Si intende parlare cioè di «acquacoltura» e di «teleiscaldamento».

In pratica, secondo diversi esperti, si registrerebbe alla centrale uno spreco imperdabile di energia e di calore. Ogni giorno vengono dispersi in mare 40 metri cubi al secondo di acqua salina con una temperatura di 45 gradi. Si tratta dell'acqua utilizzata per il raffreddamento degli impianti. Ed è proprio facendo riferimento a questo dato di fatto che un tecnico, l'ing. Claudio Maineri, ha proposto di utilizzare sperimentalmente queste acque per l'allevamento di determinate specie di pesci come i crostacei che

hanno un mercato assai remunerativo.

L'acqua di raffreddamento della centrale — dice Maineri — raggiunge il torrente Quilano attraverso un canale di un chilometro e 300 metri. Quindi sfocia in mare. Come campo d'allevamento sperimentale si potrebbe utilizzare, opportunamente modificato, l'attuale canale di scarico. Positivi esperimenti sono già stati fatti non solo negli Stati Uniti e nel Giappone ma anche in Italia. Un allevamento di pesci d'acqua dolce è stato realizzato, sia pure in forma sperimentale, sul fiume Po nelle acque di scarico della centrale di La Casella.

Per quanto riguarda il teleiscaldamento, proposta a suo tempo avanzata dall'ing. Attilio Melone, il Comune di Savona ha deciso di affidare a una commissione di esperti lo studio di un progetto che interessi anche i Comuni di Vado e di Quilano.

n. si.

## Un commissario è probabile al Comune di Albissola

SAVONA — (n. si.) Albissola Marina è ancora senza sindaco e senza giunta. A tre mesi dalle dimissioni del primo cittadino, il repubblicano Jacopo Fazzuoli, e degli assessori (repubblicani e democristiani) i partiti non sono ancora riusciti a trovare un accordo che eviti la nomina, sempre più probabile, di un commissario e nuove elezioni.

Per incomprensioni soprattutto tra repubblicani e socialisti che dovrebbero entrare a far parte della nuova maggioranza non si è ancora riusciti a costituire una giunta «governativa» mentre si è rivelata irrealizzabile una proposta del pri di costituire una giunta con repubblicani e comunisti.

Da parte sua il pri (che ha 8 consiglieri, 6 ne ha la dc, 4 il pri e 2 il psi) ha avanzato l'ipotesi di una giunta a termine tecnica monocolore, comunista, per evitare l'arrivo del commissario e consentire ai partiti di concludere le trattative.

Tra l'altro deve essere ancora predisposto il bilancio di previsione per il 1982 ed il Corco ha già minacciato la nomina di un commissario al bilancio.

Nell'ultima seduta costitutiva i repubblicani ed i comunisti hanno votato per il loro rispettivo candidato a sindaco mentre socialisti e democristiani hanno espresso scheda bianca. La prossima seduta del consiglio si terrà il 5 luglio.

## Morto d'infarto ex magistrato di Alessandria

ALESSANDRIA — (s. c.) Stroncato da collasso, è morto sabato in ospedale (era stato ricoverato per un piccolo intervento) il dottor Tommaso Fiori, già presidente di sezione del tribunale di Alessandria e da alcuni mesi in pensione.

Il dottor Fiori, che in tanti anni si era fatto stimare per la sua rettitudine, dopo aver svolto le funzioni di giudice, nel 1971 — anno in cui era stato nominato magistrato di Cassazione — era stato trasferito a Novara, rimanendo in quella sede un paio di anni.

Ritornato ad Alessandria, aveva retto per qualche tempo l'incarico di pretore dirigente, assumendo in seguito quello di presidente.



## Pertini stupisce i francesi

PARIGI — Il Presidente Pertini è da stamane a Parigi. È la prima visita di Stato da quando Mitterrand è stato eletto, il 10 maggio '81; ed è considerata come la conferma che l'Italia è ora, insieme alla Germania Federale e alla Gran Bretagna, un interlocutore privilegiato.

«Un presidente anti-conformista», così la televisione e la stampa francese hanno presentato il Presidente italiano. Pertini, che nella capitale francese si era rifugiato nel 1928, subito dopo l'espatrio con Filippo Turati, non ha smentito questa immagine: «Voglio scoprire la Parigi di oggi, passeggiando come un turista qualsiasi lungo gli Champs Elysées e a Montmartre. Io sono nemico del protocollo».

Con uguale franchezza ha risposto a una serie di domande politiche rivolte da alcuni giornalisti francesi. «La metà dei parlamentari che mi elessero 4 anni fa oggi se ne pentono perché si aspettavano che io servissi gli interessi di questo o quel partito».

E a proposito della corruzione: «Gli uomini politici dovrebbero essere esempio di onestà e rettitudine. Disgraziatamente ce ne sono tra di loro alcuni che dovrebbero essere in prigione, e non al potere».

Il primo incontro politico tra Pertini e Mitterrand è previsto per oggi pomeriggio. Fra gli argomenti che verranno esaminati: la questione libanese e la situazione in Medio Oriente, il ruolo dell'Italia nell'America Latina e nei rapporti con gli Usa, l'interscambio commerciale tra Francia e Italia.

# ARAFAT E HABIB TRATTANO ANCORA UN FILO DI SPERANZA A BEIRUT

I colloqui proseguono tramite il governo libanese - Forse sarà evitata la strage - Il Consiglio di sicurezza Onu condanna ancora Israele

BEIRUT — Continuano a trattare: il tenue filo della speranza che lega i dirigenti dell'Olp all'inviato americano Habib, non si è ancora spezzato. Si ha, anzi, la netta sensazione che da ieri la trattativa, che dovrebbe portare all'evacuazione di Beirut da parte palestinese, questa volta cammini sul concreto. Se ciò fosse confermato, la battaglia di Beirut sarebbe scongiurata e molte vite umane risparmiate.

Ieri il portavoce del presidente americano, Larry Speakes, aveva dichiarato che la «situazione in Libano sta

chiaramente cambiando» e che Reagan sta «personalmente conducendo la trattativa». Il consigliere per la sicurezza nazionale William Clark ha commentato successivamente che «le cose non sono proprio come la Casa Bianca vorrebbe», quando un giornalista ha chiesto di commentare il no israeliano all'impegno di Arafat a ritirarsi.

Il leader del Fronte democratico per la liberazione della Palestina Nayef Hawatmeh, ha confermato che i guerriglieri sono disposti a sgombrare la capitale libanese ma ha lamentato che gli

israeliani avevano respinto il pacchetto di offerte di Arafat. Secondo Hawatmeh, le proposte dell'ipotesi di accordo Libano-Olp prevedono il disimpegno palestinese-israeliano, il successivo ritiro delle truppe ebraiche, e il rientro dei guerriglieri nei campi profughi. L'ipotesi di intesa prevede ancora lo stanziamento a Beirut di reparti dell'esercito libanese affiancato da una forza multinazionale.

Il Consiglio di sicurezza delle Nazioni Unite ha approvato ieri sera all'unanimità una risoluzione che invoca il rispetto dei diritti della popolazione

civile nel Libano e respinge ogni atto di violenza contro di essa. Il documento, benché non menzioni Israele, è chiaramente diretto allo Stato ebraico.

Con esplicito richiamo alle convenzioni internazionali di Ginevra del 1949 e dell'Aia del 1907 sul trattamento umanitario delle persone non combattenti in tempo di guerra, la risoluzione del Consiglio di sicurezza invoca il ristabilimento delle normali forniture di servizi essenziali come l'acqua, l'elettricità, gli alimenti e i medicinali, in particolare a Beirut.

L'osservatore dell'Organizzazione per la liberazione della Palestina presso le Nazioni Unite, Zehdi Labib Terzi, ha ringraziato il Consiglio di sicurezza per l'approvazione all'unanimità della risoluzione, che era stata proposta dall'ambasciatore di Giordania Hazem Nuseibeh. Il diplomatico giordano aveva chiesto la riunione del Consiglio di sicurezza, dichiarando che le truppe israeliane stavano conducendo nel Libano una «campagna di genocidio diretta a soffocare i civili di Beirut-Ovest».

Secondo le ultime notizie, il primo ministro dimissionario libanese Shafik Al Wazzan ha ieri sera interrotto i contatti con l'inviato speciale americano nel Medio Oriente, Philip Habib, sino a quando le forze israeliane che circondano la zona occidentale di Beirut non avranno allentato la loro morsa.

## Nel rapporto del Coroner inglese il segreto della morte di Calvi

Arriva oggi al magistrato romano un plico riservato da Londra

ROMA — Oggi finalmente, il sostituto procuratore, Domenico Sica, avrà tra le mani il rapporto ufficiale del Coroner con le prime risposte dei periti inglesi agli interrogativi sulla morte per strangolamento di Roberto Calvi.

Ieri il magistrato romano è stato avvertito da un funzionario dell'Interpol che il plico era già pronto e sarebbe partito da Londra questa mattina, in aereo. Si spera che l'incartamento con i risultati delle indagini della polizia londinese permetta di modificare in

maniera più chiara l'interpretazione del fascicolo processuale che, per ora, ha ancora quella generica di «atti relativi alla morte di Roberto Calvi, avvenuta a Londra il 17 giugno».

Ma il magistrato romano, che è sempre rimasto in contatto con gli investigatori inglesi tramite l'Interpol, non ha molti dubbi. Ha dichiarato che il suicidio del banchiere «è troppo perfetto», ed ha già registrato parecchie discrepanze tra quanto affermano Carboni e Vittor, che aiutarono Calvi nella fuga a Londra, e

l'ora della morte del banchiere accertata dall'autopsia.

A Palazzo di giustizia si dà per certo che Sica abbia già preparato gli ordini di cattura con l'accusa di concorso in omicidio, per Carboni (ancora latitante), Vittor e Pellicani, l'autista di Carboni che accompagnò il banchiere fino a Trieste. Si afferma che gli ordini di cattura siano più di tre, forse cinque. Per renderli esecutivi, il magistrato attende di giungere in fondo alla lettura dell'incartamento in arrivo da Londra.

## Estradizione al direttore del jet Alitalia

NUOVA DELHI — Sembra sicuramente destinato all'estradizione in Italia Sepala Ekanayake, autore del dirottamento del «Jumbo» Alitalia, arrestato sabato sera alla periferia di Colombo, dove al suo arrivo da Bangkok aveva preso alloggio nel migliore albergo ed era stato applaudito in strada come un eroe. Già sabato mattina, molte ore prima dell'arresto, il ministro degli Esteri dello Sri Lanka, Shahul Hammed, aveva anticipato che il governo stava «esaminando favorevolmente» l'opportunità di concedere l'estradizione.

## Polacchi fuggono in elicottero

VIENNA — Un elicottero polacco con a bordo un'intera famiglia di fuggitivi è atterrato ieri mattina in Austria vicino Langenzerdorf, a circa 20 chilometri da Vienna. L'elicottero è atterrato ad una cinquantina di chilometri all'interno del territorio austriaco dopo aver sorvolato la Cecoslovacchia.

## Santo Domingo un nuovo presidente

SANTO DOMINGO — Il vicepresidente della Repubblica Dominicana, Jacobo Majluta, ha prestato giuramento ieri come capo provvisorio dello Stato.

Sulla tragedia avvenuta al palazzo presidenziale, Majluta ha detto che si è trattato di una disgrazia. Un colpo era partito accidentalmente dalla pistola di Guzman, caduta a terra nella stanza da bagno, e aveva ferito mortalmente al volto il presidente. Secondo l'opinione pubblica, Antonio Guzman si è ucciso.

## Treni inglesi ancora fermi

LONDRA — Per la seconda volta in una settimana le ferrovie britanniche sono state bloccate da uno sciopero nazionale alla mezzanotte tra sabato e domenica; questa volta si sono astenuti dal lavoro i macchinisti.

## Giovanni Paolo andrà in Salvador nel 1983

ROMA — Giovanni Paolo II si è dichiarato disponibile a recarsi il prossimo anno nel Salvador. Lo ha annunciato l'arcivescovo di San Salvador Rivera al termine di un viaggio in Europa e dopo incontri azzardi in Vaticano dove, tuttavia, la notizia non è ancora stata confermata ufficialmente.

Si intensificano intanto i preparativi per la visita del Papa in Polonia prevista per il mese di agosto, ma ancora circondata dall'incertezza dopo l'irrigidimento delle auto-

rità polacche. Oggi è atteso a Roma il primate polacco Glemp, a pochi giorni dal rientro da Varsavia di monsignor Poggi. E' di ieri un comunicato ufficiale, ispirato dallo stesso Glemp, dove si sottolinea che la premessa per un ritorno alla normalità della Polonia è il ripristino delle libertà civili e della fine dello stato d'assedio. Per favorire la visita del Papa, Solidarnosc ha lanciato un appello per la sospensione di tutte le manifestazioni di protesta nel mese di luglio.

**STAMPA SERA**  
Michele Torre  
direttore responsabile  
Carlo Bramardo  
vice direttore

Editrice **LA STAMPA S.p.A.**  
Presidente Giovanni Giovannini  
Amministratore Delegato e Direttore Generale  
Marco Benedetto  
Consiglieri: Vittorino Chiusano  
Luca Cordero di Montezemolo  
Umberto Cuttica  
Carlo Masseroni  
Francesco Paolo Mattioli  
Sindaci: Alfonso Ferrero (presid.)  
Luigi Demartini  
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Merano, 32 - 10126 Torino

© 1982 Edit. LA STAMPA S.p.A.

 CERTIFICATO N. 387  
DEL 22-12-1981

## Temperatura a Torino, ore 12 + 26

massima (ieri) +31  
minima (ieri) +19

**TEMPO PREVISTO:** al Nord condizioni di variabilità con annuvolamenti più probabili nelle ore pomeridiane e serali. Sulle altre regioni sereno o poco nuvoloso. **TEMPERATURA:** senza variazioni di rilievo. **MARI:** da quasi calmi a poco mossi.

### In Italia

Bolzano	+18	+33
Verona	+20	+32
Milano	+20	+33
Firenze	+16	+33
Bologna	+22	+34
Roma	+17	+30
Napoli	+17	+32
Reggio C.	+21	+35
Palermo	+24	+28

### In provincia

Aosta	+12	+25
Alessandria	+18	+27
Ani	+18	+25
Cuneo	+17	+26
Novara	+18	+28
Vercelli	+19	+27
Biella	+18	+26
Genova	+19	+26
Imperia	+19	+28
Savona	+21	+26

### all'estero

Atene	+22	+33
Bruxelles	+15	+20
Ginevra	+16	+28
Londra	+11	+19
Mosca	+15	+18
New York	+17	+22
Parigi	+12	+20
Tokyo	+17	+21
Vienna	+14	+25

# per Ferrari ancora vittorie,



# SPADOLINI CERCA ALLEATI HA 5 GIORNI DI TEMPO PER SALVARE IL GOVERNO

Da oggi una girandola di incontri con De Mita, Craxi, Longo, Zanone - Nel pomeriggio interviene personalmente alla Camera per rispondere sul caso Cirillo

ROMA — Spadolini comincia l'estremo tentativo per salvare il suo governo, iniziando un giro di colloqui con i segretari dei partiti della maggioranza. Il calendario previsto, e Palazzo Chigi tendono a sottolineare che più colloqui si dovrebbero parlare di «contatti informali».

Insomma, Spadolini non fa delle consultazioni vere e proprie, si limiterà ad ascoltare per telefono o personalmente, se sarà possibile, De Mita, Craxi, Longo, Zanone, Blasini. Al giro informativo, il presidente del Consiglio dovrà escogitare una soluzione sulla «scala mobile», presentare giovedì al Senato.

Se gli riuscirà difficile operazione di accontentare i democristiani (che vogliono una precisa iniziativa sulla «scala mobile») i socialisti e i socialdemocratici (che invece contrari il governo sarà salvo).

L'ultima scommessa di Spadolini, che finora era riuscito a mediare abilmente tra i suoi alleati sempre più risolti, è venuto il momento delle scelte, dicono però democristiani e liberali, e mediare sarà assai difficile.

Prima di vedere i segretari dei partiti, Spadolini deve confrontarsi oggi con i deputati, che gli chiedono conto della «vicenda Cirillo». La settimana è stata fissata accoratamente alle 15, per fare in modo che in aula ci sia qualcuno almeno fino all'inizio della partita calcio Italia-Brasile.

Il dibattito di questo pomeriggio è stato molto imbarazzante per il presidente del Consiglio, non è una fortunata coincidenza la partita calcio, che finirà inevitabilmente per diventare un dibattito.

Le domande poste ai parlamentari da partiti dell'opposizione sono infatti martellanti: i comunisti, insoddisfatti per la versione data dal presidente del Consiglio sul «caso Cirillo», chiedono maggiori delucidazioni alla luce delle scoperte intervenute nel frattempo.

Da queste domande che gli uomini dei segretari erano immischiati nelle trattative per liberare l'assessore Alberto

## Giudici genovesi: se i 5 agenti sono in arretrato l'arresto le prove

GENOVA — Si inasprisce a Genova la polemica magistrati-polizia, dopo i clamorosi arresti dei giudici padovani a carico di cinque «testi di cuoio», di aver torturato un br subito dopo la sua cattura.

La sera di sabato, c'è stata una presa di posizione irritata della sezione ligure dell'Associazione nazionale magistrati tramite il sostituto procuratore Michele Marchesello, il quale ha precisato: «I giudici padovani, evidentemente erano stati raccolti elementi sufficienti a giustificare il provvedimento».

Questa dichiarazione ha provocato un'altra reazione: il sindacato autonomo della polizia.

La replica del sindacato entra in vivo d'una sopita «querelle» tra forze dell'ordine e magistratura genovese, ricordando l'esito del processo di primo grado a carico di Enrico Fenzi e degli altri presunti brigatisti, assolti con formula piena, poi subito ripresi e condannati in appello.

## Cinque morti annegati (4 solo in Sardegna)

Quattro giovani sono morti annegati in altrettanti incidenti avvenuti in Sardegna.

Un giovane falegname, Corona, 22 anni, Selargius, nel Cagliari, è annegato mentre faceva il bagno a Capo Spartivento, sulla costa meridionale.

Sempre in Sardegna, uno studente, 16 anni, Cagliari, è annegato nel tentativo di salvare la sorellina Mariella, 11 anni.

Una studentessa cagliaritano, Rosaria De Michele, di 19 anni, nativa di Milano, è annegata nel pomeriggio nelle acque di Capo Spartivento, sulla costa meridionale sarda.

Di un altro studente, Vargiu, di 19 anni, San Nicolò Gerrei (Cagliari), si è più notizie dopo alcuni suoi amici lo hanno visto tuffarsi nelle acque antistanti Torre Salinas, sulla costa sud-orientale sarda.

Uno studente universitario napoletano, Giovanni Caserta, di 22 anni, è annegato nelle acque del fiume Adda. Giovanni Caserta, che frequentava il quarto di medicina all'Università di Napoli, si è tuffato nelle acque del fiume, in quel punto profonde oltre cinque metri. L'acqua gelida deve avergli causato una congestione.

## Tre braccianti distruggono l'agrumeto del preside

CAGLIARI — Bocciati agli esami di licenza media, tre studenti di Sardinia, nel Cagliari, avrebbero distrutto la notte scorsa un agrumeto di proprietà del preside della scuola nella quale hanno dato esami. Con questa accusa i carabinieri di Dolianova hanno arrestato Paolo Meloni, Angelo Corrias, entrambi 18 anni, e Egidio L., di 16, che sono accusati anche di clausura per delinquere.

Nell'agrumeto nel quale sono state recise 280 piante da frutto è stato distrutto l'impianto di irrigazione. I danni, denunciati dal preside, il prof. Antonio Zuddas, di 50 anni, superano i dieci milioni di lire.

## Incidenti stradali a catena questa notte e stamane

### Strage a Novara muoiono in cinque

NOVARA — Strage sulla statale Milano, nei pressi del ponte Ticino. Sono morte cinque persone, tutte giovanissime, una sesta è gravemente ferita. Un'intera famiglia distrutta, padre, madre, bimbo di due mesi, anche due giovani fidanzati. E' successo qualche prima dello scontro frontale tra due auto contro un autotreno inglese che si è rovesciato in gravi condizioni all'ospedale di Magenta.

Le vittime sono: Bartolo Polimeni, 30 anni, moglie 22 anni, e la loro figliola, 33 anni, appese due mesi, abitanti in corso Garibaldi 33. Le altre due vittime sono: Laura Ferri, 28 anni, Novara via Zara 26, e il fidanzato di questa Antonio Macri, 22 anni, Cuggiono (Milano) via Varese 76.

Bartolo Polimeni, alla guida della sua «Lancia Fulvia», con la famiglia stava rientrando da Milano e s'era recato a far visita ad alcuni

parenti seguiti dall'«Alfasud» condotta da Antonio Macri a fianco la figlia Laura Ferri. Le due auto viaggiavano su Novara quando, nei pressi del ponte sul Ticino, sono state frontalemente con un autotreno inglese condotto da Janek Henry Pawinski, autista inglese, 35 anni, che pare stesse effettuando un sorpasso su un altro autotreno.

L'impatto è stato violentissimo tanto che le due auto sono andate completamente distrutte. I vigili hanno trovato la piuma della Polstrada hanno dovuto lavorare parecchie ore per estrarre le vittime e i feriti. Bartolo Polimeni e la moglie, che si trovavano sulla prima auto, sono deceduti sul colpo. I due fidanzati che seguivano sull'«Alfasud» sono stati trasportati all'ospedale di Magenta dove giunti però cadaveri. Solamente in secondo tempo i soccorritori hanno estratto la «Fulvia», il sedile posteriore, c'era una culla con la morta piccola Daniela.

Renato Ambiel

### Scontri nel Cuneese tre morti, un ferito

CUNEO — Tre morti e un ferito in un tragico bilancio di incidenti dei Laghi. Avigliana, tratto Busca-Saluzzo. Verso le 3,30 una «Opel Manta» guidata da Pier Michele Tuninetti, 24 anni, di Ceresole, ma residente a Savigliano in strada d'Anno 1, per imprecisate, alla periferia di in regione Attisano viaggiava in direzione di Cuneo, improvvisamente la strada schiantandosi contro una pianta.

Dai rottami contorti dell'autovettura i guidatori e i giovanissimi passeggeri, i fratelli Antonella Delfino, il primo di 18 anni e seconda di 16, residenti a Savigliano in via Perreri 30. I due ragazzi, che nell'urto hanno riportato gravissime lesioni, sono purtroppo entrambi deceduti prima di essere all'ospedale di Saluzzo. Il Tuninetti è stato invece giudicato guaribile in venti giorni ma è in grave stato di choc.

Verso le 7, nella Costigliole Saluzzo, «Alfetta» pilotata da Oscar Dalmaso, 54 anni, residente a Torino in via Torricelli 4 bis, ha violentemente tamponato mentre viaggiava in direzione di Busca il trattore guidato da Agostino Becchio, 35 anni, residente a Saluzzo in via Romani 10. Il Dalmaso è morto quasi sul colpo schiacciato nell'abitacolo dell'autovettura mentre il Becchio ha riportato solo lievi ferite. I carabinieri di stanno svolgendo indagini per chiarire la dinamica dell'incidente, quando già splende il sole e la visibilità è ottima.

NAPOLI — Nove persone, cui un impiegato comunale, Bruno Torsi, 23 anni, sono state arrestate in un'operazione anticrimine del Torsi, ritenuto appartenente a camorra «Nuova famiglia» che si contrappone a quella di Francesco Cutolo, l'accusato di tentata estorsione di danni di un commerciante, detenzione di pistola ed altri reati minori. Sono anche il pregiudicato Luigi Gigliano, 35 anni e Raffaele Rispoli

## Agricoltore ucciso a Palermo arrestati moglie e amante

PALERMO — Paolo Pinello, 35 anni, bracciante agricolo di Mislimeri, scomparso nella frazione il 28 maggio, è stato probabilmente ucciso dal marito dell'amante.

E' quanto ritengono gli investigatori della squadra mobile di Palermo, che hanno arrestato la donna, Coltelluccio, 35 anni, il marito, Vincenzo Riggi, 38 anni, denunciandoli alla procura della Repubblica per sequestro di persona, omicidio e occultamento di cadavere.

## Giovane muore bruciato alla periferia di Milano

MILANO — Un giovane è morto bruciato nell'immediata periferia di Milano, in un campo di sterpaglia. La polizia, che non ha potuto identificarlo, si è occupata di un incidente, un suicidio o di un omicidio.

Il giovane, sul 25 anni, era già avvolto dalle fiamme, giovedì quando un passante ha dato l'allarme. I vigili lo hanno portato all'ospedale, dove lo sconosciuto è spirato il mattino successivo. Durante l'agonia non ha avuto la forza di pronunciare parola. I prossimi giorni sarà eseguita l'autopsia oltre alle ustioni, anche altre lesioni.

## Scoppio distrugge la casa Pensionato viene travolto

POTENZA — Il pensionato Francesco Guida, 73 anni, di Potenza, è morto in seguito ad uno scoppio che ha fatto crollare gran parte dei muri della sua abitazione, in contrada «Marrucaro», alla periferia del capoluogo lucano.

vittorie con Agip Sint 2000




## 19 Vendita alloggi

# 12

## 20 Km

### Sup



## 127 Diesel.

### con cui co

• Tutti i punti di ve  
anno all'atto del

**CASAMERCATO D 650.3805** libero, corso Turati Garden Palazzo salone 2 camere cucina 3 servizi. Possibilità permute.

**CASAMERCATO D 650.3805** libero Piosacco via Alghieri recente 3 camere cucina bagno. Piano alto. Panoramico. Permuto.

**CASAMERCATO D 650.3805** libero via Donzetti (Collegno) recente signorile 2 camere tinello cucinino servizi. Permuto.

**CASAMERCATO D 650.3805** via Cassella (Barbieri Milano) camera tinello cucinino bagno 60 mq lire 33 milioni rateabili.

**CASAMERCATO D** S. Gerardo di Gonzia (Stato) signorile 3 (tinello cucinino servizi).

**CASAMERCATO D 650.3805** libero S. via Piosacco camera cucina blavizi box auto. Dilationi. Permuto.

**CASAMERCATO D 650.3805** libero via S. Francesco da Paola monolocale angolo cottura. Servizi dilationi.

**CASAMERCATO D 650.3805** corso Lombardica recente tinello cucinino servizi. Piano alto.

**CASAMERCATO D** Grodella, camera tinello cucinino. Prezzo interessante.

**CASAMERCATO D 650.3805**, libero corso Turati Garden Palazzo salone 2 camere cucina 3 servizi. Possibilità permute.

**CASAMERCATO D 650.3805**, libero S. Mauro via Toscana recente 2 camere cucina blavizi box auto Dilationi. Permuto.

**CASAMERCATO E 650.3805** via Cantiera (Madonina di Campagna) 2 camere cucina servizi lire 17 milioni dilationabili.

**CASAMERCATO E** libero Rivoli viale Coili camera tinello cucinino servizi. Lire 17 milioni rateabili.

**CASAMERCATO E** S. Massimo pressi via Po camera tinello. Possibilità dilationi.

**CASAMERCATO E 650.3805** via Asiago E camera tinello cucinino termo centrale servizi. Dilationi.

**CASAMERCATO E 650.3805** via Valdieri (S. Paolo) camera cucina lire 17 milioni dilationabili.

**CASAMERCATO Z 650.3805** vende libero in via Principe Amedeo alloggio mansardato completamente arredato e mobilizzato composto da 2 camere angolo cottura servizi. 26 milioni.

**CASCINE** Vice venditori e affittuari alloggio piano rialzato uso ufficio di 4 camere e servizi. Troglia 521.1254.

**CASELETTE** libera villa 3 camere salone cucina blavizi lavanderia box giardino murto e dilationi. Telefonare 510.801.

**CABETTA** libera corso Grossini (M. Campagna) 3 camere cucina servizi. Dilationi. Troglia 521.1254.

**CENTRALE** alloggio libero salone 2 camere tinello cucina servizi. Edil Residence vende tel. 650.5539 - 650.8479.

libero appartamento uso ufficio/abitazione  
totalmente rimesso a nuovo e decorato  
composto da grande salone 4 camere entrata  
archivio bagno occasione. L. 210 milioni  
Troglia Tel. 533.947 -

**20 Km con un litro di gasolio  
ora anche con  
superbollo gratis**



**127 Diesel: l'auto con cui costa meno andare in auto. FIAT**

**• Tutti i punti di vendita Fiat rimborsano anticipatamente il superbollo per un anno all'atto dell'acquisto di una 127 Diesel.**

**CARINARO** Cucina vendesi in casa d'epoca in  
tutto spaziosa in cucina servizi  
Pranzo interessante. Tel. 335.9086

**CORRÒ** Giulio Casare venduto luminoso 2  
camere tinello cucinino servizi 5 p. n.  
sancorale L. 26 milioni. B&B tel. 335.9086

**CORRÒ** Grossotto recentissima costruzione  
soggiorno 2 camere letto tinello cucinino ba-  
gno prospiciente giardini con ampio F&B  
48 milioni contanti più mutuo o permuta F&  
cucineria immobiliare 556.556

**CORRÒ** Marconelli alloggio 2 piano: 2  
camere tinello cucinino servizi, tutto 72 milio-  
ni. Autista 898.887 - 887.774

**CORRÒ** Orbesano 384 venduto libero cam-  
ra tinello cucinino recente costruzione al-  
ghione. Piano tel. 729.432

**CORRÒ** Ra Umberto libero prestigioso ap-  
partamento mq 200 completamente ristruttu-  
rato ottime rifiniture tutto, Maritelo 599.513

**CORRÒ** Salvemini alloggio nuovo libero 2  
camere, 35 milioni mano 5 mi-  
lioni mutuo dilazioni permuta tel. 700.189

**CROCIETTA** via M. Polo Ingresso ampio  
camera cucina servizi 57 milioni tel. 506.911  
Grimaldi

**ECCEZIONALE** occasione corso Vigevano  
libero 2 camere tinello cucinino ingresso bagno  
tutti 38 milioni contandosi 533.322

**EMILIO** vendesi villa nuova pianoriviera 2  
alloggi 300-400 mq giardino mq 4000 box auto  
permuta dilazioni. Tel. 849.456

**libero** zona Stadio ristrutturato 2  
cucine angolo cottura bagno L. 50 milioni  
565.000 mutuo permuta servizio  
512

**B** 513.725 liberi con Barco  
servizi 513.725 camera tinello cucinino  
servizi 513.725 camera tinello rate.  
513.725 c. U. 513.725

**Cucina** stabile con ingresso  
95 L. 59 milioni. Tel. 504.283.

**FILIPPIER** apte libero via Massena apparta-  
mento di salone 2 camere cucina biancheria in  
facilitazioni tel. 696.7121.

**FROSINASC** 2° piano libero in zon-  
recente comodo tutti servizi cucina 2 camere  
tinello bagno 700 mq. 700 mq. Q.R.  
vende. Tel. 5121 52.10

**GABETTI** 5767 vende via Marconi 2° piano  
viale Rocca in stabile con ascensore  
camera cucina servizio port mutuo.

**GABETTI** vende Barriera Milano via  
Mantovani camera tinello servizio  
milioni dilazioni.

**5767** vende adiacente piazza  
Marmelade corso Rosselli piano alto 2  
camere cucina bagno cantina con mutuo.

**adiacente** Marmelade in  
ristrutturazione adiacente cucina ba-  
servizi box tel. 509.131.

**GERALDI** libero adiacente  
corso Montecupo salone 2 camere cu-  
na bagno L. milioni tel.

**adiacenti** piazza  
apertura cantina  
abitamenti tel. 596.131.

**SC** 2/3  
e box in stabile di N. 5 alloggi Eurostop  
79X40

di ingresso in camera da letto, 100 mq. di  
saverre, marciata 80 di Portico. Tel. 872.354.

**LIBRO**  
libro prefabbricato Moncalieri in prestigiosa via  
otocensuica con parco completamente  
strutturati appartamenti di salone 2/3/4 ca  
nuova cucina bi-trattori, box posto auto, age  
volazione e/o piscina. Tel. 515.562.

**IL PORTICO** corso Valdocco libero alimen  
tanoche uso ufficio 1° piano ingresso salone  
no 2 camere cucina doppi servizi cantina  
sottotetto tel. 572.384.

**IL PORTICO** Mercat Generali libero recente  
piano alto ingresso 3 camere cucinotto servi  
zi cantina tel. 572.384.

**IL PORTICO** viale degli Ingegnieri in villa recente  
libero ingresso salone 3 camere cucina servi  
zio terrazzo giardino pandoninile box pr  
2 auto tel. 572.384.

**MONDOPO** 473.0524 vende libera via Ma  
mel: monacore con servizi anche uso ma  
gazzino, 10 milioni di dilazioni.

**MONDOPO** vende direttamente alloggi alimen  
ti in delazione tipo inglese con giardini priv  
ti, orci, mutui a tasso fisso e dilazioni pag  
N. ore, Villaggio di Laurie, Stupigini, Vin  
ci, ipodromo. Tel. 510.959, visite  
anche sabato e domenica mattina.

**LIBERA** il corso Vittorio splendida marciata di  
2 vani servizi accessori portineria 50 m  
vero affare. 553.280 - 537.17.

**LIBERO** vende alloggi in Torino 2-3-4 vani pr  
servizi uscita casa • mutui e dilazioni To  
Moncalieri.

**LIBERO** 1-2-3 cucina  
bagni recente panoramicata, ottimo pra  
to dilazioni. Commercato 550.38.05.

**LIBERO** A. c. Pascherre camera cucina bi  
giro ristrutturato 537.217 - 535.260.

**LIBERO** A Luciano splendido 3 camera cu  
cina del 72 metri montecensuica vero affare  
possibilità mutui. 555.000 - 537.217.

**LIBERO** Montecensuica  
nello cucinotto • ristorante vende te  
no accessori tel. 555.000.

**LIBERO** attico • inellito cucinotto  
greco bagno • e rifiniture term  
ascensore borgo Donna Tella 554.990.

**LIBERO** Borgo Vittoria casa recente 9° pian  
to • piano inellito cucina • cantina • mi  
conforti. Affare. Tel. 781.454.

**LIBERO** centro 2 camere • cucina ing  
gomiglio bagno L. 38 milioni trasferimenti  
dilazioni. Tel. 510.801 Cherimobil.

**LIBERO** corso Racconigi 198, mmeo e nuo  
vo 1 camera tinello cucinotto termo bagno,  
43 milioni. Italimobili 599.702.

**LIBERO** in • Pagnini (B. Milano) camera  
cucinotto • bagno • bagno commo  
dilazioni Tel. 510.7518.05.

**LIBERO** in via • edilicore co  
Oddone camera cucina • servizio • L. 70 milioni  
traslati tel. 510.017.

**LIBERO** Moncalieri Tattoria 2 camere tinello  
cucinotto • box eventuali dil  
zioni e mutui praci L. 70 milioni  
tel. Savini 595.200.

**LIBERO** piano alto caq 110 sopporio 2 ca  
mere cucina servizio cantina box  
595.914-595.915.

**LIBERO** piazza Palaeologo alloggio signorile 3 camere cucina servizi più mansarda 2 vani servizi. Tel. 810.603 uff.

**LIBERO** prestigioso 8. Rita sezione 3 camere cucina doppi servizi doppi ingressi box terracina C.V.I. tel. 383.570.

**LIBERO** 3. Rita camera innata cucinino servizi ingresso cantine completamente ristrutturato L. 38 milioni Espozioni 503.208.

**LIBERO** 6. Riva in recente signorile ingresso soggiorno cucinino 32 milioni Tel. 441.466-442.583

**LIBERO** 5. Salvemini signorile soggiorno camera cucina abitabile servizi. Centro Vendite Immobiliari tel. 383.570.

**LIBERO** specialissimo in corso Grossotto 2 grandi sale camera cucina L. 66 milioni di Grimaldi 70% tel. 519.017-519.085.

**LIBERO** subito ingresso 3 camere innata cucinino bagno al 1° piano L. 95 milioni di Raimondi a Cascone Vica. Tel. 545.662.

**LIBERO** via Belli alloggio 2 camere cucina termo bagno 5° piano no ascensore 38 milioni servizi di Grimaldi. Tel. 790.182.

**LIBERO** 1° piano camera innata cucinino no bagno 2° Lux villa vende. Tel. 544.100.

**LIBERO** via Michelangelo 2° piano riscaldamento centrale asolatorio 3 camere cucina servizi 2 arie 95 milioni Grimaldi 508.464.

**LIBERO** via Orpica camera innata cucinino bagno locolazioni di pagamento Immobiliare 549.761 553.204.

**LIBERO** via Sapri 1 camera innata cucinino servizi 3° piano mq. 40 mq. di Grimaldi 598.262.

**LIBERO** zona corso Crife uno ufficio abitazione al 2° piano 3 camere sezione bagno vende 90 milioni Tel. ufficio 532.561.

**LIBERO** zona Lucinto in alloggio di 2 camere cucinino cantina di Grimaldi tel. 548.153 - 518.228.

**LIBERO** Po Antonelli signorile casa soggiorno 3 camere cucina doppi servizi Tel. 548.153 - 518.228.

**LIBERO** Campagna corso affare 2° piano 2 camere cucina 39 milioni mila Grimaldi.

**LIBERO** di Campagna libero c. Grossotto 2 camere innata cucinino bagno mq 53.500.600. Affare. Tel. 891.532.554.

**LIBERO** (v. Bravin) camera innata cucinino 22 milioni di Grimaldi.

**LIBERO** piazza Sabotino (via Crisolo) camera innata cucinino bagno 40 milioni di Grimaldi tel.

**LIBERO** libero adiacente piazza Phagone bagno piano 52 milioni di Grimaldi tel. 749.5089.

**LIBERO** affari (Salvemini) recente signorile sezione 3 camere cucina doppi servizi 155 milioni volando box tel. 758.625.

**LIBERO** Dora Savona camera innata cucinino bagno piano affare occupato. milioni di Grimaldi. Tel. 749.5089.

**LIBERO** Mirafiori Sud (via Rismondo) recente cucina bagno piano ristorante occupato. 87 milioni di Grimaldi. Tel.

**LIBERO** Rosta (Rovito) libero 2 camere innata cucinino giardino condominiale 63 milioni volando 749.

**LIBERO** 3. Riva via Cortice, ampia camera innata cucinino box occupato 48 milioni Tel. 749.5.

**LIBERO** Santino libero signorile piano alto: 2 camere innata cucinino bagno, 58 milioni, Telefonata 758.625.

**LIBERO** vende libero via Caluso appartamento mq 150-180 camera 2° piano no mansarda box 995.

**LIBERO** vende libero centralissimo appartamento mq 48 piano alto appartamento palazzo d'epoca tel. 832.995.

**LIBERO** vende libero appartamento centrale mq 175 da ristrutturare palazzo d'epoca tel. 832.995.

**LIBERO** vende libero ottobre 82 corso Monforte cucina appartamento mq 140 più box palazzo signorile. Tel. 832.995.

**LIBERO** vende libero stile zona Francina mq 170 1° terrazzo, palazzo signorile. Tel. 832.995.

**LIBERO** vende piano 4° 2 camere cucina no mansarda no intermediari. Tel. 832.995.

**LIBERO** 805.575 box ufficio.

**LIBERO** via Ponchelli libero recente appartamento 3 camere cucinino bagno camera con mutuo casa 5787.

**LIBERO** camera libera angolo cottura servizi piano rialzato recente finalmente a C.V.I. tel. 383.570.

**LIBERO** alloggio di 3 camere e servizi volando garage, occasione. Terrazzano Affari, tel. 535.673-931.1995.

**LIBERO** libero luminoso, al 4° piano si no mansarda 3 camere soggiorno cucina bagno 63.300.000. Tel. 502.383.

**LIBERO** via Sanzione angolo via Aprile libero spazioso camera innata cucinino no bagno con mutuo casa Gabetti 5787.

**LIBERO** signorile, abitabile subito, palazzina a Venezia-Città Mercato, soggiorno 3 camere cucina 2 servizi + mansarda collagibile, box auto, 85 milioni + 30 milioni mutuo agevolato. Tel. 741.2874.

**LIBERO** libere 83 1° piano via Chiusa stabile decoroso anche auto mq 140 abitabile. Tel. 309.1312 mattino.

**LIBERO** libero riscaldamento centrale 2 camere innata cucinino bagno 30 milioni 500 mila Grimaldi 508.484.

**LIBERO** via Vignola 3 camere innata cucinino no 27 milioni di Grimaldi vende V. & V. Pianzola via Torino 16 tel. 987.3153.

**LIBERO** Sabotino via Germanasca 3° costruzione con riscaldamento centrale ingresso cucina grande camera bagno 30.300.000 Fidejussari Immobiliare 568.958.

**LIBERO** Vittorio libero 3 camere cucina mq 58 mila tel. mq possibilità mutuo tel. 839.761 Studio A.

**LIBERO** Vittorio libero sezione 3 camere bagno via 200 mq vista collinare 190 milioni rapetel. 885.541-Studio A.

**LIBERO** alloggi signorili ottime posizioni sale 2/3 camere pluriservizi box giardino privato e condominiale tel. 840.421.

**LIBERO** adiacenza 14 Riva in palazzina libero 3 camere cucinino servizi 58 milioni disponibilità magazzino 120 mq Grimaldi 508.464.

**LIBERO** libero camera 3 camere ingresso cantina 60 milioni di Grimaldi vende Serrin Raimondi 568.7295.

**LIBERO** stupenda villa su 2 piani camera cucina 3 servizi cantina terrazzo riedata. Grimaldi 298.262.

**LIBERO** Strada (via Cinnicola) libero ampia camera innata cucinino servizi 43 milioni 500 mila Grimaldi 508.464.

**LIBERO** Strada 3° piano servizi al p. di casa recente volando garage 2 Terrazzano Angiliana, 938.873-931.1995.

**LIBERO** in palazzina no giardino piano con tennis alloggi diverse metrature a piano 2/3 auto servizi tel. 840.421.

**LIBERO** in palazzina splendidissimo alloggio mq. 300 auto mq 130 altro mq 160. Tel. 842.101.

**LIBERO** ampio pluriservizio ingresso soggiorno 4 camere cucina 2 ingressi al via di Grimaldi. Tel. 308.1312.

(continued)



# OROSCOPO OGGI

di Raffaella Girardo

## ARIETE (21 marzo - 20 aprile)

Il periodo vi è particolarmente propizio: riuscite a portare a termine problemi di una certa importanza che vi stavano particolarmente a cuore. Anche nel lavoro raggiungerete una certa serenità mentre avrete soddisfazioni in

## TORO (21 aprile - 21 maggio)

Non preoccupatevi per qualche momentanea difficoltà nel lavoro: tutto andrà per il meglio. Cercate di non darvi peso, ed evitate l'importanza ad eventuali

zioni che tra l'altro potrebbero nuocer-  
vi. Novità in campo sentimentale.

## GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)

Dovrete affrontare, in giornata, preoccupazioni nell'ambito del lavoro causate da motivi di rivalità tra colleghi. Anche sotto il profilo degli interessi la giornata non si presannuncia particolarmente favorevole: sarete afflitti da importanti bisogni economici.

## CANCRO (22 giugno - 22 luglio)

Urano e Mercurio posti in aspetto decisamente positivo vi favoriranno largamente soprattutto nelle questioni di tipo economico. Anche in campo sentimentale, comunque, avrete la possibilità di trarre grandi soddisfazioni. Buoni anche i lavori part-time.

## LEONE (23 luglio - 22 agosto)

Per la maggior parte dei nati sco-

reggiamenti momentanei motivati da questioni economiche. Attenzione, in particolare alla presenza accanto a voi di un collaboratore particolarmente felice che per rivalità potrebbe tentare di nuocer-  
vi. Felici gli affari.

## VERGINE (23 agosto - 22 sett.)

Mercurio e Sole vi avvantaggeranno in giornata questioni di una certa importanza e soprattutto negli affari. Non scoraggiatevi, quindi, per eventuali piccoli contrasti. Iniziate tutto con entusiasmo e riuscite a condurre felicemente a termine ogni iniziativa.

## BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)

Avrete la massima sicurezza e fiducia nelle nuove iniziative: avrete, infatti, una giornata positiva durante la quale le possibilità di riuscita nel lavoro saranno ottimali. Il futuro economico si presenta felice: saprete cogliere le occasioni al volo.

## SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)

In giornata sono previsti parecchi contrasti sia nel lavoro che nelle questioni sentimentali: controllate al massimo il vostro carattere e l'istintivamente autoritario ed esaltate e riuscite a risolvere molte delle questioni rimaste insolute. Più affettuosità in famiglia.

## SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)

Il periodo continua ad essere per voi favorevole alle nuove iniziative, grazie al benestare infuso di Mercurio che vi garantirà il successo in ogni tipo di attività. Soprattutto coloro che si sono avventurati in grandi soddisfazioni. Venite vi aiuta in amore.

## CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)

La giornata sarà positiva in particolare modo per coloro che si dedicano professionalmente ai campi artistici e letterari. Negli è comunque indi-

spensabile correre con la massima energia e con la massima sicurezza: in serata sono previste ottime soluzioni.

## ACQUARIO (21 gen. - 19 febr.)

Difficoltà professionali soprattutto a causa della vostra: nel corso di una persona che pure aspetta particolarmente affezionato a voi. Concedetevi maggior riposo: lo strano fisico e mentale a cui siete sottoposti vi fa dubitare di tutto e di tutti.

## PESCI (19 febbraio - 20 marzo)

Potrete attraversare, in giornata, qualche momento di insofferenza e di incomprensione con persone vicine soprattutto nell'ambito del lavoro. Cercate di non recedere sulle vostre decisioni: non pretendete di imporre con le vostre insistenze la validità con la dialettica.

# Lettere dei lettori

## Tassi e fumo

Di tanto prendo e tanto che quasi tutti bene in vista cartelli come «Si prega di non fumare» «Vietato fumare» di simili. L'altro giorno a Porta Nuova ho trovato un tassista del genere. Compensato per tutto il tragitto ha fumato — lui — un puzzolente sigaro che mi ha appiccicato gli abiti e ha protestato quando io ho cercato il finestrino.

Il tassista non serve per i tassisti? E' certo che nel momento in cui salgo un mezzo pubblico ho il diritto, come, di aprire o chiudere il finestrino a piacere.

Inutile maggior dei tassisti evitano la maniglia per impedire i vetri finestrini. Quando vedo che la maniglia, scendo e vado a un tassista più comprensivo verso i clienti.

Carlo Moretto, Torino

## Sanità che sfacelo

Sono un pensionato, ancora attivo, che vorrebbe il suo tempo a qualcosa di utile. Ma, albi, quale tempo? Perché bisogno di un medico, passo ore e giorni prima di un medico (già mi hanno tolto il braccio, perché dicono che è troppo esiguo) e poi a discutere con i farmacisti che un giorno pretendono il pagamento del ticket, un altro no, e che non di rado dicono: «paghi e si faccia rimborzare».

Mi domando lo Stato si è impegnato a dare soldi a parte, notevole è il disagio delle code, delle discussioni, del tempo perso. A questo punto, gradirei che il signor ministro della Sanità chiarisse: «Fondi non ce ne sono, arrangiatevi». Ma, crudele, certo, ma avrebbe almeno una sua onestà.

Giuseppe Miglio, Torino

## E' «disabile»

Sono il padre di un disabile che, aiutato da insegnanti disponibili, attenti a fargli seguire un programma appropriato, ha riuscito felicemente a superare le elementari. In seguito, l'ho iscritto a una scuola media dove ha completato i suoi miglioramenti. Ma, dopo tante speranze, ecco la botta: mio figlio è stato escluso dagli esami, non ritenuto «gravidemente» a svolgere le prove.

Non poteva essere inserito. Ho chiesto, insistentemente, la licenza di media a mio figlio. Il vademecum negare possibilità, ricacciato indietro, lo ha avvilito, annullando anni di paziente fatica. Si parla tanto dell'anno dell'handicappato, ma all'atto pratico la diffidenza verso i «normali» si inaltera.

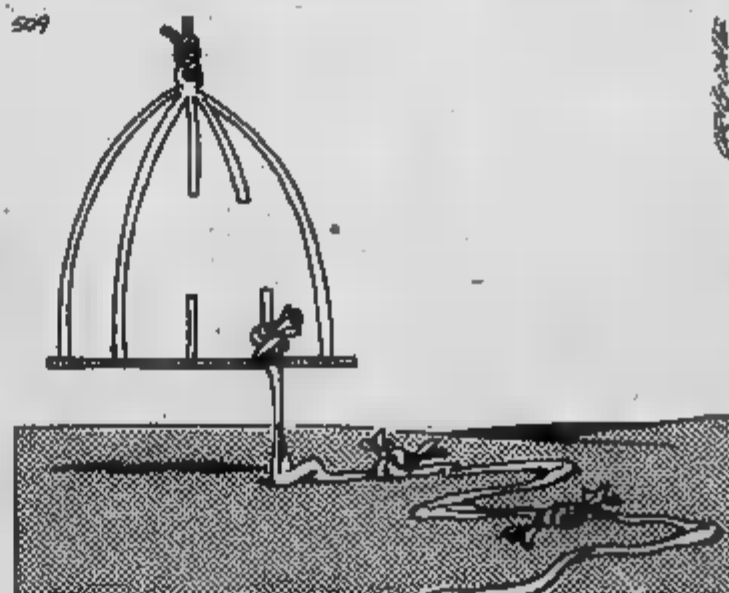
La nostra famiglia voleva gli perché il ragazzo superasse prima importante «barriera». Non volevamo o ingegnere. Ci è stato negato. In tema di disabili, voglio ringraziare il telecronista Gianni Vassino che, per mesi, ha svolto un programma a loro favore. Un programma intelligente, sensibile, purtroppo, pochi lo hanno ascoltato.

C. M., Torino

# KOKY

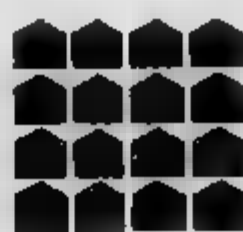


# NILUS





**FORZA  
ITALIA!**



**CASA  
MERCATO** SpA.



# Connors nuovo «re» a Wimbledon



CONNORS, OTTO ANNI, RIPETE IL SUCCESSO DI WIMBLEDON - SCONFITTO CONNAZIO - SET CON PUNTEGGIO DI 3-6, 6-3, 6-7, 7-6, 6-4

# L'arma segreta di Ferrari



«Vado in Olanda per vincere», detto Didier Pironi la settimana. Promessa mantenuta: il pilota della Ferrari a Zandvoort, dopo che le Renault avevano dominato le prove di qualificazione, ha disputato splendido gara, aggiudicandosi la nona prova del campionato mondiale. Un che ovviamente ha colmato di felicità trentenne francese e la squadra italiana, ricompensati dall'affermazione del duro lavoro svolto con grande continuità malgrado i non pochi problemi natura tecnica e psicologica incontrati dall'inizio stagione.

Ma Maranello può dormire sugli allori. L'ing. Forghieri e i tecnici suoi collaboratori già pensano ad un'arma per ripetere la vittoria a Brands Hatch, una pista che con le sue curve ed i suoi saliscendi dovrebbe essere la più ostica per Ferrari ed il motore turbo fra quelle che devono affrontare, naturalmente, circuito cittadino Las Vegas.

Si lavora dunque febbrilmente officine e Fiorano, dove prosegue la messa a punto nuova vettura con cambio longitudinale, già provata in

casa, per poche ore a Le Castellet e quindi a Zandvoort. In Olanda questa macchina è risultata leggermente meno competitiva di quella vecchia sul piano delle prestazioni velocistiche e Forghieri, inoltre, non si è sentito di rischiare oltre il consentito.

Questa nuova versione della 126 C, tuttavia, dovrebbe proprio il cavallo battaglia per Brands Hatch, se i test che si svolgeranno in questi giorni permetteranno approntare una versione definitiva.

Il cambio longitudinale, autentica opera d'arte di ingegneria (la Ferrari è stata sempre una grande specialista in questo settore oltre che nei motori) è molto più stretto di quello trasversale questo ha permesso preparare ali-interne, cioè accorgimenti aerodinamici che producono l'effetto suolo, più larghe. La sistemazione diversa, più passo che risulta allungato di 12 centimetri, dovrebbe eliminare gli unici inconvenienti che macchine di Maranello presentano in certe condizioni: leggero sovrasterzo, una mobilità che non permette di scaricare a terra come vorrebbe i tanti cavalli del motore.

«Se riusciremo nell'intento togliere questi piccoli difetti — dichiara Pironi — la vettura sarà perfetta ed imbattibile. Per quanto mi riguarda credo di non essere mai stato così in forma in questo momento. A Zandvoort ho gareggiato con una costola incrinata dalla botta che avevo preso uscendo strada al Paul. Ebbene, in corsa mi neppure accorto del dolore, ero concentrato. Mi preparo ogni giorno, mi alleno partenze, faccio la vita di un pilota per ottenere i massimi benefici».

«Insomma — prosegue il francese — tutto è pronto per la scalata al mondiale. Un solo punto mi divide da Watson nella classifica iridata. Fra due settimane in Inghilterra dovrei mettere in atto il sorpasso definitivo sull'irlandese. Il gioco non sarà ancora compiuto perché il campionato è lungo e gli avversari anche la possibilità di ripetermi su quelli successivi. Mi preme la tappa più importante della stagione quella che stiamo per affrontare».

Chiavegato

# Football americano nell'83 con 18 squadre

I Manin's Rhinos di Milano si sono confermati campioni italiani nel «Superbowl» nostrano hanno avuto ragione Giallarate Frogs per 11-0. Giochi, fuochi artificiali, musica, ricchi premi e cottillons. Una bella serata all'insegna del maxi-spettacolo all'americana: spettacolo provvidenziale per intrattenere oltre 5 mila spettatori, dal momento che in le squadre hanno poi

vedere granché. I galliaratesi erano grossi del Rhinoceronti di questi però l'hanno spuntata in virtù della miglior tecnica e due americani veri, imparentati «Superman».

si volta pagina. americano continua a crescere: altre squadre nascono, in città. Giovanni Colombo, presidente dell'Aifa, è arrivato a contare 26 le sue appaltate previsioni piuttosto ottimistiche. Stando certe, il campionato sarà in tre gironi di sei squadre, con play-off «Superbowl» finale.

quattro squadre ammesse al torneo quelle di Pesaro (gli Angeli), Savona (gli Squalli), di (le Pantere), di (Indian Tiger). squadre di Bolzano e una quarta formazione di In Piemonte si Acqui Terme e persino Settimo. Probabilmente non farà nulla, a breve scadenza.

più società affiliate, sono i problemi che l'Aifa ha ora da affrontare: darsi un volto, risolvere la con il rugby, insomma. Giovanni Colombo finora ha potuto gestire l'organizzazione un principe illuminato d'altri tempi, sorretto sua grande passione, e nel frattempo vincere due campiona-

ti con i suoi Rhinoceronti. Adesso, anche per l'Aifa, di voltare pagina.



Monza 1981: Gran Premio d'Italia

I piloti di F1 vincono con Ferodo

Classifica del mondiale F1 nove prove: 1. Senna 29; 2. Prost 29; 3. Berger 19; 4. Piquet 18; 5. Lauda 17; 6. Mansell 17; 7. Niki Lauda 16; 8. Prost 16; 9. Senna 16; 10. Piquet 15; 11. Prost 14; 12. Senna 14; 13. Prost 13; 14. Daly e De Cesaris 12; 15. Arnoux 11; 16. Piquet 11; 17. Prost 11; 18. Prost 11; 19. Prost 11; 20. Prost 11; 21. Prost 11; 22. Prost 11; 23. Prost 11; 24. Prost 11; 25. Prost 11; 26. Prost 11; 27. Prost 11; 28. Prost 11; 29. Prost 11; 30. Prost 11; 31. Prost 11; 32. Prost 11; 33. Prost 11; 34. Prost 11; 35. Prost 11; 36. Prost 11; 37. Prost 11; 38. Prost 11; 39. Prost 11; 40. Prost 11; 41. Prost 11; 42. Prost 11; 43. Prost 11; 44. Prost 11; 45. Prost 11; 46. Prost 11; 47. Prost 11; 48. Prost 11; 49. Prost 11; 50. Prost 11; 51. Prost 11; 52. Prost 11; 53. Prost 11; 54. Prost 11; 55. Prost 11; 56. Prost 11; 57. Prost 11; 58. Prost 11; 59. Prost 11; 60. Prost 11; 61. Prost 11; 62. Prost 11; 63. Prost 11; 64. Prost 11; 65. Prost 11; 66. Prost 11; 67. Prost 11; 68. Prost 11; 69. Prost 11; 70. Prost 11; 71. Prost 11; 72. Prost 11; 73. Prost 11; 74. Prost 11; 75. Prost 11; 76. Prost 11; 77. Prost 11; 78. Prost 11; 79. Prost 11; 80. Prost 11; 81. Prost 11; 82. Prost 11; 83. Prost 11; 84. Prost 11; 85. Prost 11; 86. Prost 11; 87. Prost 11; 88. Prost 11; 89. Prost 11; 90. Prost 11; 91. Prost 11; 92. Prost 11; 93. Prost 11; 94. Prost 11; 95. Prost 11; 96. Prost 11; 97. Prost 11; 98. Prost 11; 99. Prost 11; 100. Prost 11; 101. Prost 11; 102. Prost 11; 103. Prost 11; 104. Prost 11; 105. Prost 11; 106. Prost 11; 107. Prost 11; 108. Prost 11; 109. Prost 11; 110. Prost 11; 111. Prost 11; 112. Prost 11; 113. Prost 11; 114. Prost 11; 115. Prost 11; 116. Prost 11; 117. Prost 11; 118. Prost 11; 119. Prost 11; 120. Prost 11; 121. Prost 11; 122. Prost 11; 123. Prost 11; 124. Prost 11; 125. Prost 11; 126. Prost 11; 127. Prost 11; 128. Prost 11; 129. Prost 11; 130. Prost 11; 131. Prost 11; 132. Prost 11; 133. Prost 11; 134. Prost 11; 135. Prost 11; 136. Prost 11; 137. Prost 11; 138. Prost 11; 139. Prost 11; 140. Prost 11; 141. Prost 11; 142. Prost 11; 143. Prost 11; 144. Prost 11; 145. Prost 11; 146. Prost 11; 147. Prost 11; 148. Prost 11; 149. Prost 11; 150. Prost 11; 151. Prost 11; 152. Prost 11; 153. Prost 11; 154. Prost 11; 155. Prost 11; 156. Prost 11; 157. Prost 11; 158. Prost 11; 159. Prost 11; 160. Prost 11; 161. Prost 11; 162. Prost 11; 163. Prost 11; 164. Prost 11; 165. Prost 11; 166. Prost 11; 167. Prost 11; 168. Prost 11; 169. Prost 11; 170. Prost 11; 171. Prost 11; 172. Prost 11; 173. Prost 11; 174. Prost 11; 175. Prost 11; 176. Prost 11; 177. Prost 11; 178. Prost 11; 179. Prost 11; 180. Prost 11; 181. Prost 11; 182. Prost 11; 183. Prost 11; 184. Prost 11; 185. Prost 11; 186. Prost 11; 187. Prost 11; 188. Prost 11; 189. Prost 11; 190. Prost 11; 191. Prost 11; 192. Prost 11; 193. Prost 11; 194. Prost 11; 195. Prost 11; 196. Prost 11; 197. Prost 11; 198. Prost 11; 199. Prost 11; 200. Prost 11; 201. Prost 11; 202. Prost 11; 203. Prost 11; 204. Prost 11; 205. Prost 11; 206. Prost 11; 207. Prost 11; 208. Prost 11; 209. Prost 11; 210. Prost 11; 211. Prost 11; 212. Prost 11; 213. Prost 11; 214. Prost 11; 215. Prost 11; 216. Prost 11; 217. Prost 11; 218. Prost 11; 219. Prost 11; 220. Prost 11; 221. Prost 11; 222. Prost 11; 223. Prost 11; 224. Prost 11; 225. Prost 11; 226. Prost 11; 227. Prost 11; 228. Prost 11; 229. Prost 11; 230. Prost 11; 231. Prost 11; 232. Prost 11; 233. Prost 11; 234. Prost 11; 235. Prost 11; 236. Prost 11; 237. Prost 11; 238. Prost 11; 239. Prost 11; 240. Prost 11; 241. Prost 11; 242. Prost 11; 243. Prost 11; 244. Prost 11; 245. Prost 11; 246. Prost 11; 247. Prost 11; 248. Prost 11; 249. Prost 11; 250. Prost 11; 251. Prost 11; 252. Prost 11; 253. Prost 11; 254. Prost 11; 255. Prost 11; 256. Prost 11; 257. Prost 11; 258. Prost 11; 259. Prost 11; 260. Prost 11; 261. Prost 11; 262. Prost 11; 263. Prost 11; 264. Prost 11; 265. Prost 11; 266. Prost 11; 267. Prost 11; 268. Prost 11; 269. Prost 11; 270. Prost 11; 271. Prost 11; 272. Prost 11; 273. Prost 11; 274. Prost 11; 275. Prost 11; 276. Prost 11; 277. Prost 11; 278. Prost 11; 279. Prost 11; 280. Prost 11; 281. Prost 11; 282. Prost 11; 283. Prost 11; 284. Prost 11; 285. Prost 11; 286. Prost 11; 287. Prost 11; 288. Prost 11; 289. Prost 11; 290. Prost 11; 291. Prost 11; 292. Prost 11; 293. Prost 11; 294. Prost 11; 295. Prost 11; 296. Prost 11; 297. Prost 11; 298. Prost 11; 299. Prost 11; 300. Prost 11; 301. Prost 11; 302. Prost 11; 303. Prost 11; 304. Prost 11; 305. Prost 11; 306. Prost 11; 307. Prost 11; 308. Prost 11; 309. Prost 11; 310. Prost 11; 311. Prost 11; 312. Prost 11; 313. Prost 11; 314. Prost 11; 315. Prost 11; 316. Prost 11; 317. Prost 11; 318. Prost 11; 319. Prost 11; 320. Prost 11; 321. Prost 11; 322. Prost 11; 323. Prost 11; 324. Prost 11; 325. Prost 11; 326. Prost 11; 327. Prost 11; 328. Prost 11; 329. Prost 11; 330. Prost 11; 331. Prost 11; 332. Prost 11; 333. Prost 11; 334. Prost 11; 335. Prost 11; 336. Prost 11; 337. Prost 11; 338. Prost 11; 339. Prost 11; 340. Prost 11; 341. Prost 11; 342. Prost 11; 343. Prost 11; 344. Prost 11; 345. Prost 11; 346. Prost 11; 347. Prost 11; 348. Prost 11; 349. Prost 11; 350. Prost 11; 351. Prost 11; 352. Prost 11; 353. Prost 11; 354. Prost 11; 355. Prost 11; 356. Prost 11; 357. Prost 11; 358. Prost 11; 359. Prost 11; 360. Prost 11; 361. Prost 11; 362. Prost 11; 363. Prost 11; 364. Prost 11; 365. Prost 11; 366. Prost 11; 367. Prost 11; 368. Prost 11; 369. Prost 11; 370. Prost 11; 371. Prost 11; 372. Prost 11; 373. Prost 11; 374. Prost 11; 375. Prost 11; 376. Prost 11; 377. Prost 11; 378. Prost 11; 379. Prost 11; 380. Prost 11; 381. Prost 11; 382. Prost 11; 383. Prost 11; 384. Prost 11; 385. Prost 11; 386. Prost 11; 387. Prost 11; 388. Prost 11; 389. Prost 11; 390. Prost 11; 391. Prost 11; 392. Prost 11; 393. Prost 11; 394. Prost 11; 395. Prost 11; 396. Prost 11; 397. Prost 11; 398. Prost 11; 399. Prost 11; 400. Prost 11; 401. Prost 11; 402. Prost 11; 403. Prost 11; 404. Prost 11; 405. Prost 11; 406. Prost 11; 407. Prost 11; 408. Prost 11; 409. Prost 11; 410. Prost 11; 411. Prost 11; 412. Prost 11; 413. Prost 11; 414. Prost 11; 415. Prost 11; 416. Prost 11; 417. Prost 11; 418. Prost 11; 419. Prost 11; 420. Prost 11; 421. Prost 11; 422. Prost 11; 423. Prost 11; 424. Prost 11; 425. Prost 11; 426. Prost 11; 427. Prost 11; 428. Prost 11; 429. Prost 11; 430. Prost 11; 431. Prost 11; 432. Prost 11; 433. Prost 11; 434. Prost 11; 435. Prost 11; 436. Prost 11; 437. Prost 11; 438. Prost 11; 439. Prost 11; 440. Prost 11; 441. Prost 11; 442. Prost 11; 443. Prost 11; 444. Prost 11; 445. Prost 11; 446. Prost 11; 447. Prost 11; 448. Prost 11; 449. Prost 11; 450. Prost 11; 451. Prost 11; 452. Prost 11; 453. Prost 11; 454. Prost 11; 455. Prost 11; 456. Prost 11; 457. Prost 11; 458. Prost 11; 459. Prost 11; 460. Prost 11; 461. Prost 11; 462. Prost 11; 463. Prost 11; 464. Prost 11; 465. Prost 11; 466. Prost 11; 467. Prost 11; 468. Prost 11; 469. Prost 11; 470. Prost 11; 471. Prost 11; 472. Prost 11; 473. Prost 11; 474. Prost 11; 475. Prost 11; 476. Prost 11; 477. Prost 11; 478. Prost 11; 479. Prost 11; 480. Prost 11; 481. Prost 11; 482. Prost 11; 483. Prost 11; 484. Prost 11; 485. Prost 11; 486. Prost 11; 487. Prost 11; 488. Prost 11; 489. Prost 11; 490. Prost 11; 491. Prost 11; 492. Prost 11; 493. Prost 11; 494. Prost 11; 495. Prost 11; 496. Prost 11; 497. Prost 11; 498. Prost 11; 499. Prost 11; 500. Prost 11; 501. Prost 11; 502. Prost 11; 503. Prost 11; 504. Prost 11; 505. Prost 11; 506. Prost 11; 507. Prost 11; 508. Prost 11; 509. Prost 11; 510. Prost 11; 511. Prost 11; 512. Prost 11; 513. Prost 11; 514. Prost 11; 515. Prost 11; 516. Prost 11; 517. Prost 11; 518. Prost 11; 519. Prost 11; 520. Prost 11; 521. Prost 11; 522. Prost 11; 523. Prost 11; 524. Prost 11; 525. Prost 11; 526. Prost 11; 527. Prost 11; 528. Prost 11; 529. Prost 11; 530. Prost 11; 531. Prost 11; 532. Prost 11; 533. Prost 11; 534. Prost 11; 535. Prost 11; 536. Prost 11; 537. Prost 11; 538. Prost 11; 539. Prost 11; 540. Prost 11; 541. Prost 11; 542. Prost 11; 543. Prost 11; 544. Prost 11; 545. Prost 11; 546. Prost 11; 547. Prost 11; 548. Prost 11; 549. Prost 11; 550. Prost 11; 551. Prost 11; 552. Prost 11; 553. Prost 11; 554. Prost 11; 555. Prost 11; 556. Prost 11; 557. Prost 11; 558. Prost 11; 559. Prost 11; 560. Prost 11; 561. Prost 11; 562. Prost 11; 563. Prost 11; 564. Prost 11; 565. Prost 11; 566. Prost 11; 567. Prost 11; 568. Prost 11; 569. Prost 11; 570. Prost 11; 571. Prost 11; 572. Prost 11; 573. Prost 11; 574. Prost 11; 575. Prost 11; 576. Prost 11; 577. Prost 11; 578. Prost 11; 579. Prost 11; 580. Prost 11; 581. Prost 11; 582. Prost 11; 583. Prost 11; 584. Prost 11; 585. Prost 11; 586. Prost 11; 587. Prost 11; 588. Prost 11; 589. Prost 11; 590. Prost 11; 591. Prost 11; 592. Prost 11; 593. Prost 11; 594. Prost 11; 595. Prost 11; 596. Prost 11; 597. Prost 11; 598. Prost 11; 599. Prost 11; 600. Prost 11; 601. Prost 11; 602. Prost 11; 603. Prost 11; 604. Prost 11; 605. Prost 11; 606. Prost 11; 607. Prost 11; 608. Prost 11; 609. Prost 11; 610. Prost 11; 611. Prost 11; 612. Prost 11; 613. Prost 11; 614. Prost 11; 615. Prost 11; 616. Prost 11; 617. Prost 11; 618. Prost 11; 619. Prost 11; 620. Prost 11; 621. Prost 11; 622. Prost 11; 623. Prost 11; 624. Prost 11; 625. Prost 11; 626. Prost 11; 627. Prost 11; 628. Prost 11; 629. Prost 11; 630. Prost 11; 631. Prost 11; 632. Prost 11; 633. Prost 11; 634. Prost 11; 635. Prost 11; 636. Prost 11; 637. Prost 11; 638. Prost 11; 639. Prost 11; 640. Prost 11; 641. Prost 11; 642. Prost 11; 643. Prost 11; 644. Prost 11; 645. Prost 11; 646. Prost 11; 647. Prost 11; 648. Prost 11; 649. Prost 11; 650. Prost 11; 651. Prost 11; 652. Prost 11; 653. Prost 11; 654. Prost 11; 655. Prost 11; 656. Prost 11; 657. Prost 11; 658. Prost 11; 659. Prost 11; 660. Prost 11; 661. Prost 11; 662. Prost 11; 663. Prost 11; 664. Prost 11; 665. Prost 11; 666. Prost 11; 667. Prost 11; 668. Prost 11; 669. Prost 11; 670. Prost 11; 671. Prost 11; 672. Prost 11; 673. Prost 11; 674. Prost 11; 675. Prost 11; 676. Prost 11; 677. Prost 11; 678. Prost 11; 679. Prost 11; 680. Prost 11; 681. Prost 11; 682. Prost 11; 683. Prost 11; 684. Prost 11; 685. Prost 11; 686. Prost 11; 687. Prost 11; 688. Prost 11; 689. Prost 11; 690. Prost 11; 691. Prost 11; 692. Prost 11; 693. Prost 11; 694. Prost 11; 695. Prost 11; 696. Prost 11; 697. Prost 11; 698. Prost 11; 699. Prost 11; 700. Prost 11; 701. Prost 11; 702. Prost 11; 703. Prost 11; 704. Prost 11; 705. Prost 11; 706. Prost 11; 707. Prost 11; 708. Prost 11; 709. Prost 11; 710. Prost 11; 711. Prost 11; 712. Prost 11; 713. Prost 11; 714. Prost 11; 715. Prost 11; 716. Prost 11; 717. Prost 11; 718. Prost 11; 719. Prost 11; 720. Prost 11; 721. Prost 11; 722. Prost 11; 723. Prost 11; 724. Prost 11; 725. Prost 11; 726. Prost 11; 727. Prost 11; 728. Prost 11; 729. Prost 11; 730. Prost 11; 731. Prost 11; 732. Prost 11; 733. Prost 11; 734. Prost 11; 735. Prost 11; 736. Prost 11; 737. Prost 11; 738. Prost 11; 739. Prost 11; 740. Prost 11; 741. Prost 11; 742. Prost 11; 743. Prost 11; 744. Prost 11; 745. Prost 11; 746. Prost 11; 747. Prost 11; 748. Prost 11; 749. Prost 11; 750. Prost 11; 751. Prost 11; 752. Prost 11; 753. Prost 11; 754. Prost 11; 755. Prost 11; 756. Prost 11; 757. Prost 11; 758. Prost 11; 759. Prost 11; 760. Prost 11; 761. Prost 11; 762. Prost 11; 763. Prost 11; 764. Prost 11; 765. Prost 11; 766. Prost 11; 767. Prost 11; 768. Prost 11; 769. Prost 11; 770. Prost 11; 771. Prost 11; 772. Prost 11; 773. Prost 11; 774. Prost 11; 775. Prost 11; 776. Prost 11; 777. Prost 11; 778. Prost 11; 779. Prost 11; 780. Prost 11; 781. Prost 11; 782. Prost 11; 783. Prost 11; 784. Prost 11; 785. Prost 11; 786. Prost 11; 787. Prost 11; 788. Prost 11; 789. Prost 11; 790. Prost 11; 791. Prost 11; 792. Prost 11; 793. Prost 11; 794. Prost 11; 795. Prost 11; 796. Prost 11; 797. Prost 11; 798. Prost 11; 799. Prost 11; 800. Prost 11; 801. Prost 11; 802. Prost 11; 803. Prost 11; 804. Prost 11; 805. Prost 11; 806. Prost 11; 807. Prost 11; 808. Prost 11; 809. Prost 11; 810. Prost 11; 811. Prost 11; 812. Prost 11; 813. Prost 11; 814. Prost 11; 815. Prost 11; 816. Prost 11; 817. Prost 11; 818. Prost 11; 819. Prost 11; 820. Prost 11; 821. Prost 11; 822. Prost 11; 823. Prost 11; 824. Prost 11; 825. Prost 11; 826. Prost 11; 827. Prost 11; 828. Prost 11; 829. Prost 11; 830. Prost 11; 831. Prost 11; 832. Prost 11; 833. Prost 11; 834. Prost 11; 835. Prost 11; 836. Prost 11; 837. Prost 11; 838. Prost 11; 839. Prost 11; 840. Prost 11; 841. Prost 11; 842. Prost 11; 843. Prost 11; 844. Prost 11; 845. Prost 11; 846. Prost 11; 847. Prost 11; 848. Prost 11; 849. Prost 11; 850. Prost 11; 851. Prost 11; 852. Prost 11; 853. Prost 11; 854. Prost 11; 855. Prost 11; 856. Prost 11; 857. Prost 11; 858. Prost 11; 859. Prost 11; 860. Prost 11; 861. Prost 11; 862. Prost 11; 863. Prost 11; 864. Prost 11; 865. Prost 11; 866. Prost 11; 867. Prost 11; 868. Prost 11; 869. Prost 11; 870. Prost 11; 871. Prost 11; 872. Prost 11; 873. Prost 11; 874. Prost 11; 875. Prost 11; 876. Prost 11; 877. Prost 11; 878. Prost 11; 879. Prost 11; 880. Prost 11; 881. Prost 11; 882. Prost 11; 883. Prost 11; 884. Prost 11; 885. Prost 11; 886. Prost 11; 887. Prost 11; 888. Prost 11; 889. Prost 11; 890. Prost 11; 891. Prost 11; 892. Prost 11; 893. Prost 11; 894. Prost 11; 895. Prost 11; 896. Prost 11; 897. Prost 11; 898. Prost 11; 899. Prost 11; 900. Prost 11; 901. Prost 11; 902. Prost 11; 903. Prost 11; 904. Prost 11; 905. Prost 11; 906. Prost 11; 907. Prost 11; 908. Prost 11; 909. Prost 11; 910. Prost 11; 911. Prost 11; 912. Prost 11; 913. Prost 11; 914. Prost 11; 915. Prost 11; 916. Prost 11; 917. Prost 11; 918. Prost 11; 919. Prost 11; 920. Prost 11; 921. Prost 11; 922. Prost 11; 923. Prost 11; 924. Prost 11; 925. Prost 11; 926. Prost 11; 927. Prost 11; 928. Prost 11; 929. Prost 11; 930. Prost 11; 931. Prost 11; 932. Prost 11; 933. Prost 11; 934. Prost 11; 935. Prost 11; 936. Prost 11; 937. Prost 11; 938. Prost 11; 939. Prost 11; 940. Prost 11; 941. Prost 11; 942. Prost 11; 943. Prost 11; 944. Prost 11; 945. Prost 11; 946. Prost 11; 947. Prost 11; 948. Prost 11; 949. Prost 11; 950. Prost 11; 951. Prost 11; 952. Prost 11; 953. Prost 11; 954. Prost 11; 955. Prost 11; 956. Prost 11; 957. Prost 11; 958. Prost 11; 959. Prost 11; 960. Prost 11; 961. Prost 11; 962. Prost 11; 963. Prost 11; 964. Prost 11; 965. Prost 11; 966. Prost 11; 967. Prost 11; 968. Prost 11; 969. Prost 11; 970. Prost 11; 971. Prost 11; 972. Prost 11; 973. Prost 11; 974. Prost 11; 975. Prost 11; 976. Prost 11; 977. Prost 11; 978. Prost 11; 979. Prost 11; 980. Prost 11; 981. Prost 11; 982. Prost 11; 983. Prost 11; 984. Prost 11; 985. Prost 11; 986. Prost 11; 987. Prost 11; 988. Prost 11; 989. Prost 11; 990. Prost 11; 991. Prost 11; 992. Prost 11; 993. Prost 11; 994. Prost 11; 995. Prost 11; 996. Prost 11; 997. Prost 11; 998. Prost 11; 999. Prost 11; 1000. Prost 11; 1001. Prost 11; 1002. Prost 11; 1003. Prost 11; 1004. Prost 11; 1005. Prost 11; 1006. Prost 11; 1007. Prost 11; 1008. Prost 11; 1009. Prost 11; 1010. Prost 11; 1011. Prost 11; 1012. Prost 11; 1013. Prost 11; 1014. Prost 11; 1015. Prost 11; 1016. Prost 11; 1017. Prost 11; 1018. Prost 11;







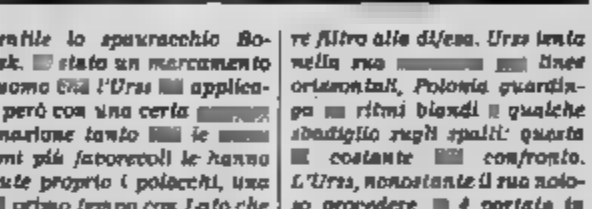
## Curiosità calcistiche e non

arte che ha recitato con poca disinvoltura e sempre a disagio nel dover riportare il pensiero a ventuno componenti. Grande comunque è il nostro e vostro salvatore: prima di lui il black-out dell'informazione sarebbe stato totale.

dal nostro inviato **RODOLFO MEROLANO**

...minacciano, [ ] anche  
ogni giocatore.  
• Bilancia la condizione  
[ ] dare il meglio [ ] se stes  
• Corral e Gentile

Gentile è pronto a ripetersi con Eder anche se, stavolta, non dovrà limitarsi a difendere: se potrà, cercherà di inserirsi in avanti, con gli **■** in campiona-  
■ Se oggi finisce gli **■** per **■** azzurri, Gentile vorrebbe chiuderlo in bellezza. Che l'Ajazz **■** stia interessando a lui, lo riempie d'orgoglio, non **■** perché la ricevuta non **■** offerta. Resterà **■** Juven-  
■ Inseguire un altro prodotto e la sua **■**  
Coppa dei Campioni, nume-  
■ chiedendo **■** presidente  
■ oniperti di allargare un  
■ i cordoni della borsa  
■ (leggasi Inaggio) per **■**  
■ prossima stagione.



...della monastera una brillante difesa favorita da Luzzati e Mercurio rivelare una... di autodisciplina.

Libera Arbitrio e nulla vo-  
lontà degli Assuriti senza il-  
luderti troppo che il Cielo  
ca la mandi buona!

**Chia Zanca**

### Primo girone

**Polonia:** Boniek (Polonia) per doppia ammonizione.

**Keywords:** group

**Oggi: Spagna-Inghilterra**

### Terza girata

**Synonymy:** *Chrysomela* (Argentina) espuleo with ultimate  
partita.

## (7.15):

<b>FRANCIA</b>	■	■	■	■	■	■	■
Austria	1	2	1	1	1	2	3

**1 1 0 1 1 3**

Bergin (Argentina): Berton (Argentina): (Austria): 1988 Oenghin, Roche-

cia); *Panzeria* (Orosalvipechia);  
ton (Irlanda del Nord).

\_\_\_\_\_ Vandenberg, Cook. \_\_\_\_\_ (Belgio);  
 Oscar, Socarates, Junior (Breslia); Daigdisla, Robertson.  
 \_\_\_\_\_ Marey, Jordan, Bouhous (Bosnia); Sautner e  
 \_\_\_\_\_ (Nova Zelanda); Toth, Sankov, Varga (Ungha-  
 \_\_\_\_\_ ra); Ramirez (El Salvador); \_\_\_\_\_ (Inglaterra); Ma-  
 \_\_\_\_\_ jor, Belfound. \_\_\_\_\_ (Algeria); Reindera, Hrubesh.  
 \_\_\_\_\_ Fisher, Lithanski (Germania); Lopes Ofario, Juanito.  
 \_\_\_\_\_ Saura, Zamora (Spania); Al Dakhil e Al Balaoui (Ku-  
 \_\_\_\_\_ wait); Condi, Graziani, Tardelli, Cabrini (Italia); Andras,  
 \_\_\_\_\_ Ramon Dias (Argentina); \_\_\_\_\_ Gavrilov, Blokhin, Balta-  
 \_\_\_\_\_ chivada, Shengelia, Ognanesian (Ungha); Mo-  
 \_\_\_\_\_ nelya, Leksler (Cuba); Gendel, Petrovic (Jugoslavia);  
 \_\_\_\_\_ Krcmaric, Penney. \_\_\_\_\_ (Austria); Soper, Platini.  
 \_\_\_\_\_ (Francia); Zelazny e Lasing (Holandia); Smolarek, Lato,  
 \_\_\_\_\_ Buncal e Leksler (Polonia); La Rosa (Peru); Mubida (Caene-  
 \_\_\_\_\_ run).

nato Hemingway, e ci si  
 batterà definitivamente gli  
 zazzuri agli occhi. ■ mon-  
 do, purché gli zazzuri vo-  
 gliano combattere con la di-  
 spersione, la rabbia e il  
 coraggio negli in mostra con-  
 diti piccoli incidenti, come  
 slupature, distorsioni, ecc.  
 I due Pianeti, ■ aspetto  
 minaccioso. ■ anche  
 ■ ogni giocatore.  
 Bilancia le condizioni ■  
 dare il meglio ■ se stes-  
 si di avvertimento  
 potrebbero non  
 forma perfetta, Paolo  
 dimostrarsi mitevole ■ Tur-  
 delhi monastero una bril-  
 lante difesa favorita ■ Lu-  
 ■ e Mercurio) rivelare una  
 ■ di avvertimento

**S**arà un po' di tempo che il  
Sagittario si lamenta per  
non avere abbastanza libertà  
della sua vita. Ma non è tutto.  
Il Cielo ha deciso di dare al  
Sagittario la libertà che desidera.  
Egli potrà finalmente vivere  
come vuole. E non solo.  
Il Cielo ha anche deciso di  
dare al Sagittario la possibilità  
di esprimere le sue opinioni  
liberamente. E di farlo senza  
nessuna limitazione.

perentino che aveva usato a  
tegnio ■■■ regime milita-  
vittoria del '78, stavolta  
ne ha più potuto ■■■■  
■■■■ un sia pur mode-  
ma ■■■■ ■■■■ diver-

ogni giocatore-  
Biancia in condizione ■  
dare il meglio ■ se ste-  
Cabrini e Gentile ■  
sante avversa favorita ■ Lu-  
e Mercurio) rivelare una  
di autodisciplina.  
Osservando ■ altre confi-  
mentre in forma migliore  
essere ■ Sagittaria  
Orlani (Luna congiunta Ve-  
nere). Un po' negativi i Pecc

Segue dalla 1ª pagina) | Alvo alla tragedia delle Ma...

Stasera al Sarra, il Brasile non ha spinte politiche deve solo rispondere ad un'urgenza: che si dissanguino per affrontare trasferte come questa in Europa. Gli argentini sono più soli, ma hanno già dimostrato di saperlo. Alle spalle del Brasile c'è il presidente José Sarra, José Sarra e noi siamo un po' soli in Europa, il può anche perdere. L'importante che si alzi dal mondo a testa alta.







## I DISCHI



A CURA DI  
FRANCO MONDINI

■ **Nostalgia.** ■ K-tel, specializzata nella raccolta di brani di grande in opere uniche, dopo aver portato luce il repertorio italiano degli Anni 50 e 60 con le due fortunate serie ■ 10 volumi ciascuna ■ **Graffiti** ■ **Canzoniere 50**, si dedica questa volta alla musica venuta dagli ■ **Uniti** ■ **Il** ■ **stesso Nostalgia**, ■ l'accento sulla penultima sillaba, ■ stato ■ ■ un reparto dei grandi magazzini di dischi americani ormai diventato istituzione, in cui abbonda il materiale «evergreen». Anche in Italia i nostalgici si fanno numerosi ed esigenti, per cui la K-tel ■ ■ impegnata. ■ **Nostalgia**, a restituire con venti canzoni ■ atmosfere più diverse.

Sulla facciata A appaiono dieci brani indimenticabili che scatenarono la gioventù negli

anni 50-60. Il ritmo del twist, del rock and roll e del boogie-woogie è sempre verde. ■ spelta degli interpreti (Chubby Checker, Little Richard, ■ Haley, ■ Vincent ecc.) ■ ■ superfluo ogni commento. Il primo brano è significativo. Con **Let's twist again**, Chubby Checker sembra invitarti letteralmente a battere ■ mani insieme ■ ■ a ballare «di nuovo» il twist.

Gli altri dieci brani della facciata ■ sono indubbiamente romantici ■ sentimentali ■ ■ **Only you**, **Tell Laura I** ■ her ecc.

■ ■ **Crescendo**. Incontro, ■ poche parole, ■ ■ **Eduardo De Crescenzo** è stato la rivelazione del Festival di ■ ■ 1981, quello che fece cantare **Ancora** ■ mezza Italia. ■ ■ si complimentò la critica, si congratularono i colleghi stessi, da Lucio ■ ■ a Fabrizio ■ ■ **André**, da ■ ■ **Francesco De Gregori** ad ■ ■ **Aznavor**. Qualcuno scrisse: ■ ■ **Finalmente una** ■ ■ autentica voce. ■ ■ dice il cantare per comunicare con la gente, ■ ■ ridere, ■ ■ star bene e anche per star male: ■ ■ **Amo tutta la musica** ■ ■ espressione di sensibilità, ■ ■ **poesia genuina** ■ ■ popolare di ■ ■ **Pasquariello** al ■ ■ **Soul strugente** ■ ■ **Ray Charles**, dai cantanti ■ ■ **arabi** dei venditori ambulanti ■ ■ **Napoli**, al ■ ■ **feeling dolce** ■ ■ anche ■ ■ **nevrotico** di ■ ■ **Stevie Wonder**.

Detesta ■ ■ etichette che si appiccicano agli ■ ■ ■ al

generi musicali: ■ ■ **Credo nel** ■ ■ e nelle risorse degli uomini, giovani e vecchi. ■ ■ non cerco la rottura a tutti i costi, ■ ■ ma mi ritaglio ■ ■ spazio solamente ■ ■ la voce, senza stravaganze, travestimenti, ■ ■ compromessi. Ora trentunenne, è iscritto all'Università (a tempo perso) e si nutre ■ ■ musica ■ ■ quando aveva quattro anni. ■ ■ **Amico che voli** ■ ■ è ■ ■ suo secondo LP.

■ ■ **Tutti mi chiedono perché** ■ ■ trascorro tanto tempo tra ■ ■ primo LP ■ ■ secondo, ■ ■ confessa. ■ ■ **In fondo** ■ ■ spiega ■ ■ è passato giusto un anno; non ■ ■ tantissimo! ■ ■ Scegliere i pezzi, discutere i testi, maturare ■ ■ idee, registrare, aspettare ■ ■ disponibilità di certi musicisti... ecco che un anno vola e ■ ■ ne accorgi neanche. ■ ■ **Mettiamoci anche la paura** ■ ■ sbagliare e tutto mi sembra spiegato! ■ ■ **E poi, secondo me**, ■ ■ più importante fare ■ ■ buon disco che seguire le attese ■ ■ mercato. ■ ■ I temi spaziano ■ ■ musica di ■ ■ **Due stelle nere**, dedicato a ■ ■ **Stevie Wonder** e ■ ■ **Ray Charles**, all'amore di ■ ■ **L'infinità**, alla solitudine di ■ ■ **Camminando** ai sogni ■ ■ **libertà**, ■ ■ **Amico che voli**.

■ ■ **Canto cose legate alla vita** di tutti i giorni e facili ■ ■ ■ ■ **Chi ha più fantasia**, ■ ■ **comunque**, può, qualche volta, ■ ■ **andare oltre le righe** e, forse, ■ ■ **trovare qualcosa di più**: ■ ■ **quello che m'interessava** erano il ■ ■ **contenuto musicale** e l'ade- ■ ■ **dei testi alle idee** ■ ■ **mia vita**. ■ ■ **Sono soddisfatto**.

## ASSICURAZIONI



A CURA DI  
GIUSEPPE ALBERTI

In ■ ■ **testi** ■ ■ **tempi** l'uso della bicicletta sta prendendo sempre più piede, tanto ■ ■ vero ■ ■ ■ ■ **taluni** ■ ■ **adopera** anche per andare ■ ■ lavoro. Non solo, ma per la soddisfazione ■ ■ qualcuno, ■ ■ **importa** persino ■ ■ **lontana Cina**. ■ ■ **Mio figlio** ■ ■ scrive un lettore ■ ■ che ha la mania delle assicurazioni, vuole a tutti i costi stipularne una proprio per l'uso del velocipede. Ho fatto delle ricerche in proposito e, a quanto pare, ■ ■ esiste un'assicurazione per la bici. Come posso fare? ■ ■

Il «rischio-bici» viene nor-

malmente accettato dalle ■ ■ **cietà** di assicurazione mediante la stipulazione di una polizza che, nel linguaggio del ramo, viene definita del «capofamiglia». Ciò vuol dire che, ■ ■ ai rischi ■ ■ **ruote**, ■ ■ incluse anche ■ ■ **garanzie** ■ ■ esempio, la caduta ■ ■ **tv**.

Ma volendo, ■ ■ mercato delle polizze può soddisfare il lettore: ■ ■ che la tal compagnia ■ ■ dei tanti stampati per la «responsabilità civile». In questo ■ ■ si specifica ■ ■ la polizza vale esclusivamente per la responsabilità dovuta alla circolazione ■ ■ **bici**. Diciamo subito, però, che tale risoluzione ■ ■ molto conveniente per il lettore.

■ ■ **polizza-bici** potrà costare ■ ■ **sulle** 10-15 mila lire mentre, ■ ■ la stessa cifra ■ ■ con qualche migliaio di lire in più, si possono assicurare molti altri rischi. Naturalmente l'assicurazione vale per ■ ■ sola garanzia ■ ■ danni a terzi (esclusi i «trasporti»). ■ ■ **lesioni** che il ciclista può procurarsi. Per includere la copertura dei danni fisici è necessario stipulare un'apposita polizza contro gli infortuni.

Un'assicurazione di questo tipo si avvicina ■ ■ quella prevista ■ ■ la «rc auto». ■ ■ verifica un incidente, poniamo l'investimento di un pedone, ■ ■ compagnia di assicurazione ■ ■ tenuta ■ ■ tutelare il proprio cliente pagando, ■ ■ il caso, tutti i danni subiti dalla vittima e sino ■ ■ limite del «massimale» previsto dalla polizza.

Al contrario pare non esista una polizza per il furto (e l'incendio) ■ ■ **velocipede** quando si trova in circolazione. Questo rischio ■ ■ normalmente assicurabile solo quando la ■ ■ rientra fra gli oggetti assicurati per ■ ■ (o la cantina). Facciamo ■ ■ esempio. Se si ■ ■ il valore di ■ ■ milioni per gli oggetti di ■ ■ molto facile che fra questi rientri proprio la bici. Lo stesso dicasi quando vi ■ ■ un determinato capitale assicurato per ■ ■ che ■ ■ pongono in cantina.

Con la polizza ■ ■ **bici** le coperture valgono anche se questa è usata ■ ■ persona di minore ■ ■ purché faccia parte della famiglia dell'assicurato (incluse le persone ■ ■ **servi** o collaboratori regolarmente inquadrati nel ■ ■ previdenziale).

## LE ALLERGIE



Le Gramineae e le Urticaceae permangono ■ ■ valori elevati come anche ■ ■ **Fagaceae**, mentre ■ ■ **decisa regressione** le **Compositae** e le **Tiliaceae**. Le notevoli variazioni fra i diversi giorni è dovuta soprattutto al vento.

## Bollettino dei pollini 23-29 giugno

■ ■ 24 25 26 ■ ■ 28 29

**Gramineae** (poe, festucche ecc.) ■ ■ 23 ■ ■ 20 12 31 24

**Urticaceae** (ortica, parietaria) 42 ■ ■ 45 ■ ■ 21 20

**Polygonaceae** (poligoni) 3 8 8 5 5 8 4

**Plantaginaceae** (plantaggini) 4 3 ■ ■ ■ ■ 3 2

**Tiliaceae** (tigli) ■ ■ — 1 2 ■ ■ 1

**Fagaceae** (castagno, querce) ■ ■ ■ ■ 34 29 ■ ■ 30

Sezione ■ ■ **Allergologia**, Divisioni ■ ■ **Generale I**, Ospedale ■ ■ **Università** ■ ■ **Torino**, Istituto ed

Orto Botanico, Cattedra di Fitogeografia - Università di Torino, Facoltà di Agraria, Corso di Botanica generale.

## GLI AMICI



A CURA DI  
MARISA DI BARTOLO

Mi è stata regalata ■ ■ **la di** ■ ■ **di** India, con l'assicurazione ■ ■ **che si tratta di** ■ ■ **sal più facili da accendere** del criceto. Vorrei sapere qualcosa di più preciso sui ■ ■ ospiti e come ■ ■ **regolarli** in caso di prole.

(Lisetta Roccati e figlio, Torino)

■ ■ **d'India** (Cavia Porcellus) roditore parente dei cincillà, deriva dall'omonima specie selvaggia delle Ande dallo stesso nome: è ■ ■

importato nel ■ ■ **Europa** dove ■ ■ diventato ■ ■ **pur troppo** più come animale da esperimento che ■ ■ **animale** da ■ ■ **Tra** ■ ■ **varietà** domestiche ■ ■ **più resistenti** ■ ■ quella a pelo corto (il bellissimo ancora è invece molto sensibile alle correnti d'aria). Non ■ ■ **i criceti** saltano né si arrampicano, per cui ■ ■ possibile tenerli in casa in recinti ■ ■ **60x60**, ambiente che può essere facilmente ottenuto ■ ■ **due cassette** da frutta. Un vassoio ■ ■ **sul** ■ ■ **facilita** le operazioni ■ ■ **pulizia**.

■ ■ **sarà bene organizzare** un piccolo riparo dove ■ ■ **nascondersi**. ■ ■ **letiera** sarà ■ ■ **giornali coperti** di segatura (assolutamente inadatta quella ■ ■ **gatti** secca i piedini delle caviglie, importanti punti di traspirazione).

Esclusivamente vegetariani, si nutrono di frutta, verdure e ■ ■ **di que** ■ ■ **va aumentata** durante l'inverno; ■ ■ **cibo** è da ■ ■ **ogni giorno** ■ ■ **verdure** ■ ■ **messe a dispo**

sizione degli animali lavate. Sarà opportuno che la mangiatoia sia sospesa perché ■ ■ **cibo** resti più pulito.

La cavia vive da 3 ■ ■ 5 anni e si riproduce 4-5 volte l'anno sfornando da 2 a 5 piccoli che allatta per tre settimane. ■ ■ **vicinanza del parto** ■ ■ **meglio** isolare la femmina perché possa preparare ■ ■ **calma** il nido (a questo scopo) ■ ■ **si fornirà** qualche straccio). I piccoli nascono già coperti ■ ■ **pelo** e con ■ ■ **aperti** ■ ■ **pure** ■ ■ **alimentarsi** subito per conto loro. A tre ■ ■ **nuovi** nati sono già in grado ■ ■ **riprodursi** ■ ■ **quindi** separare in tempo i maschi dalle femmine.

Molto più domestico del criceto, non ■ ■ **non ha** ■ ■ **negative** neanche in occasione dell'allattamento (il criceto nasconde invece gelosamente i nuovi nati e non permette ■ ■ **vengano** ■ ■ **vati**).

Per la buona ■ ■ **dei piccoli** ■ ■ **pulizia** ■ ■ **cibo** e dell'ambiente, una buona aerazione (ma ■ ■ **troppa** corrente né temperature eccessive).

analcolico biondo  
**CRODINO**



nasce  
dalla natura

CRODINO piace perché è "tutto-natura". A base di erbe elette ■ ■ **giose** ■ ■ **naturali** in ■ ■ **deliziosa** armonia di gusto. Questo ■ ■ **la fo** ■ ■ **ci** ■ ■ **C**

Crodo va in tutto il mondo



Una vallata intatta, semplice, vicina alla grande città

# Le vacanze nel Canavese qui la natura è più vera



LAGHETTO, LA CHE SI RIFLETTE: ALPEGGIO PARCO PARADISO

Canavese. Le scelsero Vittorio Emanuele II e Ceresole Reale. Alpetta, Carlin, Cuorgnè, per citare i più noti «villeggianti» della zona. Le scelgono oggi almeno i turisti, come le più appaganti. Ceresole, Traversella, Alpetta, Meugliano, Locana, Valprato. Tutti centri di montagna, che, ironia della sorte, nel periodo invernale sono quasi sempre deserte, popolate da pochi rimasti. Un passato e dai pochi rimasti, un futuro, fortemente lottizzato, certo, ma dallo diso, che ha bloccato l'espansione.

handicap. Ma hanno guadagnato i paesaggi, rimasti quasi sempre puliti, più di cento anni fa. Sono sostituite dalle tende, baite più a monte sono d'assalto, con prezzi alti. Gli alberghi, in maggioranza, al limite del tutto esaurito, in estate, in essere un problema. più macroscopico, rappresenta, abitanti, che d'estate — luglio e agosto — diventano badi bene, con strutture, cambiano, senza nessun

rinforzo. svantaggio — spiega il sindaco Piero Bianchetti — ma non è stato possibile provvedere. L'anno scorso, che da almeno un vigile urbano. Poi non fatto nulla perché pare fossero in troppi, in quel posto, calura estiva, calura certo, non traffico. Salire a Ceresole, piuttosto faticoso, per gli uomini ma soprattutto per i. E' necessaria, prudenza ed un uso assennato delle basse per non fermarsi ai primi tornanti col motore fumante.

vero, i ristoranti

ti: un male che è di tutto il Canavese. «Ovvio — dicono gli albergatori — se la sente di solo un-turista di stagione?». futuro delle valli si giocherà sugli impianti, che proprio a Locana, di funzionare quando cominciava il grande «boom» questo sport. E così se progetti andranno in porto per il turismo, saranno più alberghi, qualche casa, prenotazioni annuali, già migliorata di molto le mancano alcuni essenziali ritocchi. comunque

done, Sparone, Ronco e Valprato dove il turismo è un fenomeno più recente ma in eguale espansione. Curioso, e quindi sempre meritevole, citazione, il di Ronco e Valprato dove questi tempi, paria molto in francese, perché emigrati a Parigi (per buona parte) stanno tornando per le loro terra. non hanno problemi di case, riaprire quelle vecchie, nonni, intatte col loro carico ricordi e di nostalgia la via per gran, di quando questi paesi avevano un'anima

Rivara: presto un'istituzione agro-Turistica

## La «cooperativa del castello» (come far rinascere il passato)

L'antico Castello di Rivara diverrà presto la di una cooperativa agri-turistica. ne ha acquistato di struttura. Verrà quindi aperto al pubblico uno parchi più del Canavese e potranno ammirare i due edifici in epoche diverse eretti in posizione quale si circostante. Non si precisione quale l'attività cooperativa, ne pesano d'aiuto i custodi del castello:

mente non informati di niente. Certamente dopo morte della Gattinara, negli ultimi Castello è stato svuotato dei mobili e magnifica biblioteca. proprio a Rivara è stato girato un che attirava tutti i curiosi e delle la struttura del Castello è ancora in buono di zione, per cui riportarlo fasti non impresa impossibile, se indubbiamente costosa. Rivara lo

sperano tutti, anche perché l'area circostante è adibita a campo sportivo e quindi diverrà presto molto più. Intanto in paese il finanziamento per restaurare palazzina nobiliare, donata dal vedovo contessa. E' in pieno centro, di un ampio parco circonda. Dicono che potrebbe diventare in futuro la Municipio, attualmente relegato un edificio che denuncia anni incuria.

**Agenzia Immobiliare**  
**COMPRA - VENDITA AMMINISTRAZIONI STABILI**

**MASTROIENI Rag. C.**

**SETTIMO**  
**Via Rosselli n. 8**  
**Tel. 011 800.8651/800.8692**

Concessionaria Leyland - Innocenti

**LINCAR S.A.S.**

**Autoveicoli nuovi usati**  
**Magazzino ricambi**

C.so Vercelli, 222 - Tel. (0125) 251655

**RIVESTIMENTI IN LEGNO**

Perline pino e verniciate al forno a partire da L. **6500** Iva

**BARO GERMANO & F.**  
**Legnami**

**STRAMBINO - Tel. 0125-711.224**



**FALETTI**

**orologi gioielli**  
**coppe - trofei**  
**produzione propria**

**Cuorgnè - V. Torino 4**  
**Tel. 0124/667.206.**



**HOTEL CALUSO**



**La sua quiete canavesana**  
**Il suo ristorante**  
**La sua sala congressi**  
**Un po' di spazio po' di verde**  
**La volontà di fare dei suoi clienti i suoi amici**

**... e il sabato domenica**  
**la scuola di aerodelfia**

**Via Circonvallazione, n. 1**  
**CALUSO**  
**Tel. 011 983.2153/4/5**



Cuornè: lavori «nobili» e popolari minati dall'incuria

Chiese, cappelle e ruderi  
i percorsi dell'arte alpina

«verde Canavese»: l'aggettivo cromatico è nelle orecchie di tutti, anche di coloro che non hanno mai sentito parlare di Canavese o poeta, pittori torinesi che, nel secolo scorso, riunivano a Canavese periodi di vacanze settembrine e che, per una particolare tonalità di verde, coniarono il termine «verde Riva». Ma, superata la pianura, i colori mutano: ed il verde già sulla collina di Belmonte lascia il posto a grandi macchie di rosso, così come il verde di Castellamonte, l'argilla che diede vita al più antico artigianato canavese si stempera nella Valchiussella nel grigio dei Monti pelati.

È del cuore alpino del Canavese che vogliamo parlare: lascia più bassa il gigante troverà d'arte preziose, pressoché ignote: le ampie pitture murali della chiesetta di San Giacomo a Canischio, ove respira la scuola del grande Jacopo, o forse la stessa opera del maestro; il polittico in particolare, distrutto dall'umidità, e che la tradizione attribuisce al Defendente Ferrari; i quadri di quel mitico pittore che fu il Carlo Minella, a Frassineto, e morto a 23 anni, lasciando nel suo paesello un'o-



IN COMUNE A PONT CANAVESE

pera meravigliosa ed uno studio giovanile, ambedue alloggiati nella chiesa parrocchiale.

Oltre a questa arte ufficiale, riconosciuta, c'è un'altra, forse erroneamente qualificata come minore, e che è comunque più naturale: un mondo di opere irrimediabilmente verificate, ma che è oggi ancora vivo in mille e mille

votive in tutta la montagna, e soprattutto nell'ottocento e i millecinquecento. Quelle della frazione di Locana, o quelle che circondano Sparone; e invitiamo a fermarsi a Frassineto, a Fracchiama, o a aprire la parrocchiale di Ribordone per ammirare un altare in legno e stagno, lavorato a sbalzo due secoli fa da artisti locali. Ma anche con questo si conosce che in minima parte la realtà di questo popolo alpino, sopravvissuto a carestie, guerre, prevaricazioni: è necessario aprire gli occhi, tra l'abituale itinerario di fondo valle, arrampicarsi sulle laterali. Accenniamo brevemente alcune brevi, portate di coloro che non sono allenati a lunghe camminate.

Gita di Frassineto: giunti alla periferia di Pont, segue la provinciale verso Frassineto; d'obbligo alla chiesa di Santa Maria in Doblasio (forse la più antica chiesa mariana di Piemonte); poi si prosegue a Frassineto, aprendo gli occhi sul mutare tecnica costruttiva delle piccole A Frassineto, nella chiesa, due grandi pitture. Proseguire poi sino a Berchiotto, di qui a piedi (tutto in piano) si va a Frassineto, anni di Valle.

Alice Superiore: recupero dei santieri etc.

Tante nuove idee  
in Val Chiussella

«Sono d'accordo. C'è molto da fare e non è facile: ma stiamo andando avanti. La Val Chiussella diventerà un polo turistico canavese». Così si esprime l'assessore Turismo della Comunità montana, Italo Tibaldi. La valle, ricchissima dal punto di vista storico e paesaggistico, soffre di un campo delle strutture, limitate oltre il logico per una popolazione triplice, almeno nei comuni più a monte come Traversella, Vico, Brusson, Inverso. Per quest'anno è stato istituito a Traversella un asilo da «Accettiamo bambini in età pre-scolare. E' una forma nuova di turismo, ri-

volta anche più piccoli». In partita l'operazione recupero dei santieri alpini, molti dei quali inutilizzati anni e quasi a rimanere nel ricordo dei vecchi. Un lavoro per impegno ed anche per le spese che necessariamente comporterà. «Per verità la paesaggistica montana fa parte di quella della Grande Traversata. Alpi che tocca la Valchiussella col sentiero dei collegi Val Soana: «E' un sentiero in buono stato di conservazione», spiega Tibaldi, «soprattutto nel versante che dipende da noi». Nel futuro ci sono altri progetti, di un tipo di turismo per l'agriturismo potrebbe essere in Valle.

NUOVA DIMENSIONE  
DISCOTHEQUE

Dove ■ musica  
■ spettacolo  
a Priacco di Cuornè

Aperta tutte le sere  
tranne il lunedì

- Selezione musicale e mixage  
**Maurizio di Maggio**
- Regia:  
**Brunasso Brothers**

SUPERMERCATO  
delle CALZATURE

LEINI, strada Torino-Les

SARONNO CANAVESE, strada Lago 124

Vieni di fare i tuoi acquisti per le vacanze VISTATEC!  
Vastissimo assortimento - libero - prezzi convenienti

maiora

## San Giorgio Canavese

Via Marconi, 31

C.so Repubblica, 21



## APPARTAMENTI IN PALAZZINA

Signorili - subito abitabili

camera, cucina, bagno a partire da 100.000  
tre camere, cucina, bagno a partire da 110.000 meno mutuo.



## APPARTAMENTI IN VILLA

Lussuosi - giardino privato

Salone, due camere, cucina, doppi servizi, a partire da 120.000  
meno mutuo.

MUTUO 40% - DILAZIONI 20%

PERSONALE SUL POSTO AL SABATO IN VIA MARCONI, 31

torino - via duchessa jolanda 17 - telefoni 756625 - 7495989

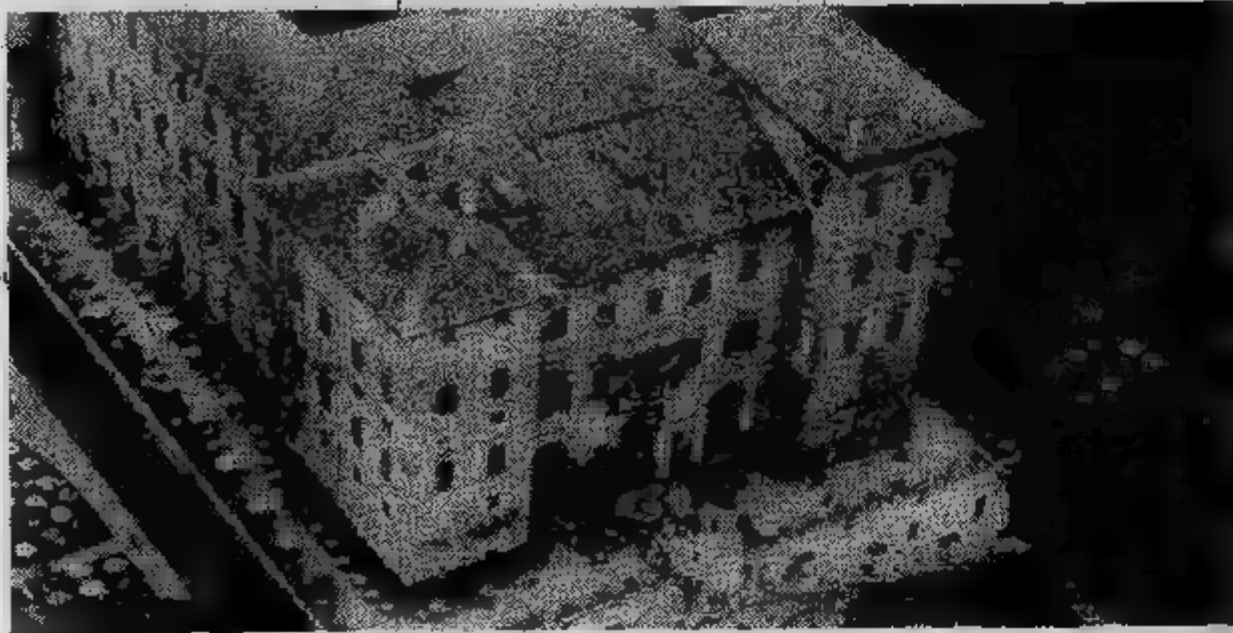
FORD FESTA  
XR2

**AUTODORA s.a.s.**  
Strada Lago di Viverone n. 23  
BUROLO D'IVREA  
Tel. (0125) 57.440 - 57.441



Cuorgné e dintorni: pochi restauri; tanta suggestione

# Fatevi aprire quel castello e «leggete» da soli la storia



UNA VEDUTA AEREA DEL CELEBRERIMO CASTELLO DI AGLIÈ

Il Canavese è terra di castelli e torri: alcuni più noti, altri nascosti; alcuni in stato di conservazione almeno in parte, altri del tutto andati, altri irrimediabilmente rovinati o ristrutturati in modo ignobile o abbandonati ormai da tutti. Ma una loro storia, un loro merito, una loro visita, uno sguardo esterno, visto che per entrarvi è sempre sì deve il padrone, qualche cosa basta; unica eccezione il castello di Agliè, più che di casa, di castello ristrutturato. Carlo Felice dopo i restauri del periodo napoleonico. Un certo si può avere in quel castello talora anche antichi che sono stati trasformati in palazzi comunali ad esempio quello di Fogliizzo, che fu della famiglia dei le cui fortune legarono quelle non sempre brillanti dei chesi monferrini.

Ma il castello di Agliè è sempre chiuso, anche quando è abitato — e lo è di rado — per i visitatori: d'altra parte non ha, nella struttura attuale, una grande storia, poiché è un rifacimento settecentesco sulle rovine di un fortificato che fu possente e importante nei primi secoli del millennio dominando la parte la Vauda e dall'altra la sottostante pianura canavese. Per questo continua ad essere un punto panoramico oltremodo interessante e merita uno sguardo. Il vicino, Front, il castello di Valperga, trasformato in un edificio che accoglie in un'area tranquilla e serena le giornate dei pensionati; a Valperga, in particolare, al castello permette, anche di uno sguardo a quel gioiello gotico che è l'antica parrocchiale di San Giorgio, troppo in disparte da tutti, sani compresi, che non conoscono quanta è quanta arte essa racchiuda.

Per chi si ferma al piano la ed il ricetta di Salassa.

di Oglianico, il castello di Favria, quello assai ricco di varole e del quale parlano cronache trecentesche sono

degna una visita; Oze una ristrutturazione ha in modo assai intelligente caratteri

stiche dei castelli signorili di campagna; a Torre l'antico palazzotto turrito oggi una esposizione di antiquariato; ha il castello trasformato in una scuola religiosa tedesca, e subito sopra, su un colle roccioso e brullo, la Torre Givès riporta le mura alle lotte per la libertà che nel secolo XIV gli abitanti della Valchiusella sostennero contro i feudatari.

Castellamonte il suo nome il colle ha derivato il nome; Cuorgné e Front dalle loro torri parlano di una storia gloriosa; Sparone ha le rovine del fortificato, da cui Arduino vinse una battaglia con l'imperatore tedesco Enrico, ricoperte di sterpi e edera. Simbolo di un abbandono che la del turista domenicale renderebbe meno penoso.

Un programma di marcia nelle valli

## I «classici» delle passeggiate con le guide per il Parco

Le passeggiate più «classiche» per chi viene in Canavese sono quelle di Soana e Valle Orco, e diventa davvero difficile citare le altre. Tra i meno conosciuti la valle di Piampato di Valprato, il borgo di Prascendù nella valle del borsone, le stradine che Locana portano ai frazionamenti del paese, Noasca e la borgata Balmuccia, risalente al tempo delle crociate.

Poi il Gran Paradiso, splendido e ancora troppo poco conosciuto. Da qualche anno qualcosa si sta muovendo. Esempio, a partire dal 12 luglio la Comunità montana Valli Orco e Soana ha organizzato soggiorni per i ragazzi dai 9 ai 18 anni, anche provenienti da grandi città. Si trattava di settimane vissute a contatto con la natura, con passeggiate impegnative verso i rifugi alpini, con le guide dei ragazzi, guidati da assistenti e un esperto, visiteranno oltre i duemila metri, imparando a vivere il Parco, a farlo, e soprattutto rispettarlo di più. Potranno vedere le più belle per gli stambecchi e i camosci, le aquile e le marmotte. Disegnare i protetti della montagna, imparando a chi. Chi partecipare deve rivolgersi alla sede Comunità montana, a Locana, o al Comune di Torino o comunque da zone al di là dei 175 mila lire. Certo bene spese.



UNA BORGATA TAGLIATA DAL TORRENTE NEL GRAN PARADISO



colorificio

# fontana



vasto assortimento

carte da parati ed edili  
colori e vernici per la decorazione

Via Bertinatti 7/11  
telefono 44.380 - IVREA

prodotti per la verniciatura della carrozzeria

IVREA - Vercelli 53 - tel. 25.16.38

# Sadavaggi

## AGENZIA VIAGGI E TURISMO

10015 IVREA  
Via Vittorio, 4  
Tel. (0125) 422103/47847  
Telex 210354

## AUTOSCUOLA CITTÀ IVREA

Competenza precisione  
serietà  
Condizioni particolari  
pratici di guida

Via Piave n. 8 - Tel. 0125/48.074 Ivrea

## CRESTODINA CALZATURE

CUORGNE

IVREA

abbigliamento

# PERALDO

Via Arduino 6 - IVREA - Tel. 42.31.84

Le migliori marche  
utensileria  
al servizio della  
Vostra produzione

# BALMA

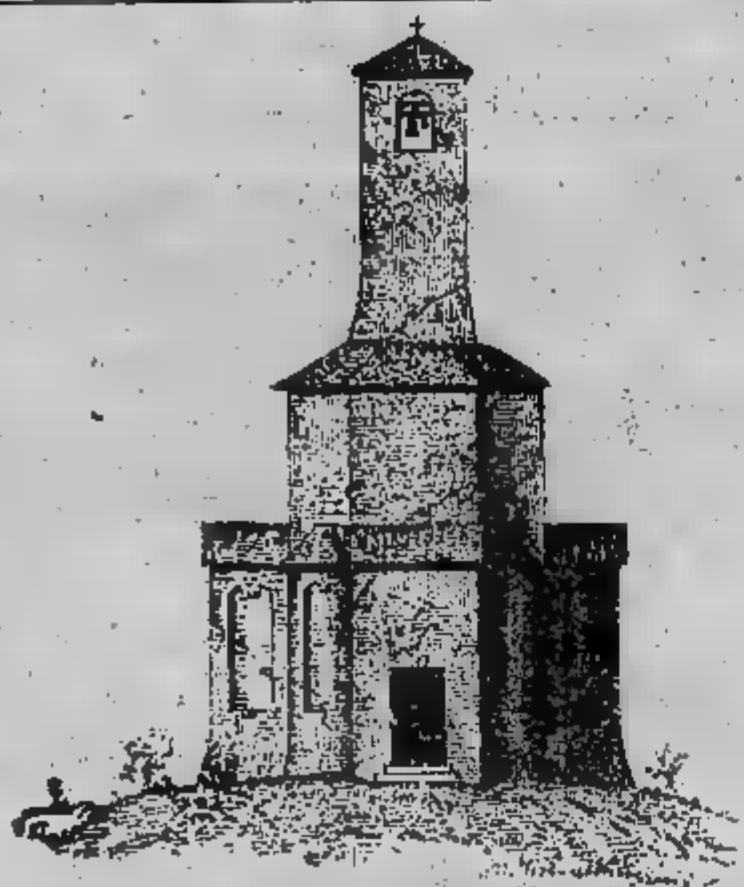
Via Michelangelo n° 1  
0124 666.208

CUORGNE



Itinerari nella Val Chiusella archeologica

## Quella roccia ci parla (incisioni e antichi misteri)



La torre di S. Ponzo, Sassonilevo e Lapidi

consideriamo il poligono irregolare dellimitato corso Dora Est, Nord Est e Nord; dalla Valsavarenche all'Ovest, alla Valle dell'Orco che ha per vertici Ivrea, Pont-Saint-Martin, Villeneuve e Reale, e tracciamo una diagonale tra Ivrea e Villeneuve, attraversando la Valle di Cogné e la Val Chiusella.

Questa la collocazione geografica della Valchiusella come si può trovare nella pubblicazione del 1971 intitolata «Valchiusella archeologica. Incisioni rupestri». Un libro che ci parla di mistero affascinante, quello della «opera di crux», un fenomeno probabilmente in Canavese analogo soltanto a quello riscontrato nella zona confinante, che appartiene alla Valle d'Aosta.

Dunque proprio nel 1971 uno studioso della zona, l'architetto Pettiti, sulle rovine di un tempio, si recò ad osservare una

pietra nella zona frazione Talorno, a due chilometri da Meugliano. La pietra, di dimensioni cospicue, è gnata solo nella parte prospiciente lo stretto sentiero che collega le due valli e racconta di un passato lontanissimo.

Da qui si parte per il neolitico. Qualcuno che si riferisce a croci a ricordo di guerrieri caduti nella battaglia di Salassi. Un altro studioso, il professor Bernardo Bovis Meugliano, ci troverebbe di fronte ad un altare o comunque a un oggetto del culto. Dalle croci però si figurano e simboli più chiari, caratteri generalmente antropomorfi. Un esempio si nota molto chiaramente la figura di una gestante. Da rilevare che quel che si vede sulla pietra è un disegno voluto dal disegnatore, quanto l'incisione doveva portar via tempo e fatica.

Quello di crux, è uno dei tanti misteri della valle. E non meno è difficile da capire: a

Drusacco, accanto al cimitero, esiste una collina di piccole proporzioni che vista dall'alto presenta una forma perfettamente circolare quanto riguarda l'altopiano posto al culmine. I suoi diametri sono di 100 metri, la forma di ellisse è precisa al millimetro. Era forse un cimitero? Può darsi, visto che alcuni fenomeni fanno pensare che nel sottosuolo di parecchio materiale in pietra. Infatti sull'altipiano, alla sommità della collina, c'è un cileglio con le radici fuori dal terreno (quasi non riuscissero ad affondare) e nel sottosuolo rinvennero frammenti di anfore.

Anche nella Valle Chiusella dunque realtà e mistero a volte si confondono. Si trovi in quelle zone non deve perdere l'occasione di visitare la «opera di crux» o la strana collina di Drusacco. Come le miniere di Traversello che un secolo fa si chiamavano «centinaia di minatori» ancor oggi sepolti da quel crollo e mai più ritrovati.

A Noasca, presto, un «centro visitatori»

## Una scuola vive nel bosco tra animali e fiori protetti

La Pro Noasca, in collaborazione con la Comunità montana Gran Paradiso, sta lavorando per consentire l'apertura di un «centro visitatori» programmata per il primo luglio. Si tratta di una sostanza un museo del Parco, il primo ad essere installato nella Valle. «Abbiamo pensato di offrire ai turisti l'immagine reale della riserva; purtroppo sono in molti quelli che riescono a vedere dal vivo gli animali in qualche modo cer-

chiamo la loro legittima curiosità», dicono i membri della Pro Noasca. Il museo è composto di una parte teorica agli esposti nel parco, impaginati ed esposti in tre locali messi a disposizione dal parco. Un altro settore è dedicato alle fotografie, riproducenti anche la ricchissima e spesso trascurata flora protetta. A disposizione pubblico ci sarà un servizio di inserimento pagato dall'ente. Per il centro resterà aperto

solo nella stagione estiva; cioè sin al 31 agosto: dal prossimo anno l'apertura potrebbe essere anticipata soprattutto per soddisfare le richieste dei turisti. Il calcolo è che nel solo mese di maggio ben 2500 persone siano state accompagnate dal loro insegnante, ma purtroppo una guida specializzata.

Servizi a cura di  
Giampiero Paviolo

VENITE DA NOI A CAMBIARE IDEA SUL DIESEL.

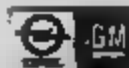
## Nuova Opel Ascona Diesel.



Concessionaria Opel-GM

**BONESSA MARTINI**

RIVAROLO CANAVESE - Tel. 0124-29.317 - 28.833



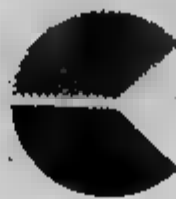
**CERNUSCO s.p.a.**

PRODOTTI PETROLIFERI

Uffici e deposito:

Via Rantano, 9 - SETTIMO TORINESE

Tel. (011) 8010066/4 linee con ricerca automatica



COMMISSIONARIO

**ESSO RED**  
**ESSO DOMESTIC**  
**LUBRIFICANTI**  
**GESTIONE RISCALDAMENTI**  
**SERVIZIO ASSISTENZA TECNICA**



**BMW**  
CONCESSIONARIA

UFFICI OFFICINA

**C.E.A. s.r.l.**

ASSISTENZA

**C.E.A. s.r.l.**

Via Scarmagno  
Tel. 0125-711384

**ROMANO CANAVESE**

CONCESSIONARIA

**BMW**

**ENRICO**

DITTA ENRICO GIOVANNI DI R. ENRICO & C. s.d.l. - 10015 IVREA - VIA MINIERE 4 - TEL. 422.150  
LIBRERIA: C. BIGRA 41 - TEL. 40.089 11100 AOSTA - VIA TORINO 9 - TEL. 11100

- **Forniture complete per ufficio**  
moduli ministeriali - registri - bolle accompagnamento - ricevute fiscali
- **Articoli tecnici**  
per disegno - grafica - ingegneria - elettronica
- **Carte e moduli per imballaggio**  
per alimentari - bevande - tabacchi - tovaglie - tovaglioli
- **Altre edizioni**  
Guida d'Ivrea e dintorni canavesani - Alto Canavese - Orco - Carta turistica del Canavese

**DA ENRICO**

l'esperienza di sessant'anni di lavoro al vostro servizio

**HOTEL**  
**CENTRO CONGRESSI**  
**LA SERRA**

10015 Ivrea (Torino) / Corso Carlo Botta 30 / Telefono  
(0125) 44.341 / Cable: La Serra / Telex 210619 Univra I attn. La Serra

**RISTORANTE**  
**SNACK BAR**







# Vana caccia ai talenti della lirica

## Curiosando nei concorsi

Il «Caruso» andato in bianco. Ovvero anche la seconda del internazionale che s'intitola al «tenorissimo», ed è naturalmente riservato a soli tenori, ha laureato vincitore, limitandosi ad esprimere un secondo (il veneziano Iorio Zennaro), un terzo (il romano Bruno Beccaria) e quarto premio ex-aequo danese Janken e palermitano Vincenzo La Scola. Anzi c'è da dire che la giuria, posta dinanzi a quattro candidati soltanto, neppure particolarmente dotati, ha certo avuto grossi nodi da sciogliere. Per la verità una voce qualche pregio quest'ultimo l'ha, ma insufficiente appare l'apporto tecnico e stilistico, dimostrazione che spesso sono proprio i talenti naturali (e a illudersi) e quindi a deludere le attese.

Non c'è dunque da stare troppo allegri: la materia prima che difetta, e il concorso «Caruso», i suoi limiti di età coraggiosamente fissati a soli anni, sembra fatto apposta per scoprire autentici nuovi talenti oppure, nelle prime due edizioni (e soprattutto questa), cartina di tornasole della presente mediocrità tenorile (e neppure troppo aurea). Del resto che la mediocrità, non limitata ai soli tenori, costituisca il dato saliente dell'attuale situazione canora, è dimostrato modo lampante, per diverse vie, da due fra i più significativi concorsi a canto, che svolgono rispettivamente a Busseto e Rieti.

Il primo, manca a dirlo, si occupa di «voci verdiane»; ma il risultato purtroppo magro, certo impari alla serietà dell'impegno (o forse proprio per questo) della numerosa giuria che da alcuni anni si vale collaudata esperienza di un uomo come Carlo Bergonzi, autentico «genius loci». Quest'anno, ad esempio, già nel 1981, niente primo premio, Bergonzi nelle peste per tro- l'opera di Verdi più adatta (o inadatta) ai suoi pupilli. Anche a Busseto, per verità, un'autentica voce verdiana c'era, quella, assai promettente, dello slavo di turno, Romuald Tesarowicz (i polacchi, si sa, sono moda). La rozzezza necessita indubbiamente di una buona scuola che valga a condurlo sulla retta via: quale?

L'insegnamento del canto infatti il vero problema, sempre più assillante, poiché dalla soluzione dipende sorte delle future generazioni cantanti. Eppure non esiste oggi, almeno in Italia, un'altra attività così poco professionale, inquinata cioè presenza, incapaci, quando addirittura non di autentici lestofoanti che speculano a caro prezzo sulle illusioni altrui, qualche tempo ormai le scuole del Centrosud (Napoli, Bari, Palermo) praticamente sfornano più cantante che uno, resto ancora il recente «Battistini» di Rieti ha ampiamente dimostrato.

E' questo un diverso bussetano, ma altrettanto interessante, poiché agisce in duplice validissima direzione: innanzitutto ha come fine l'allestimento di alcune opere (il che dovrebbe ormai rientrare nella finalità primaria di qualsiasi concorso, sull'esempio offerto dapprima dall'As.Li.Co. dallo Sperimentale di Spoleto, poi seguito, con uguale successo, dal Comunale di Treviso); in secondo luogo è limitato esclusivamente a cantanti italiani, in modo concedere il massimo spazio possibile nostra scuola togliendo di mezzo soprattutto il «pericolo giallo», presente ormai solo i giapponesi ma anche con i sempre più temibili sudcoreani e i cinesi di Formosa (in attesa dei cinesi continentali, dei filippini ecc.).

A proposito giapponesi, solito voraci locuste, c'è da sottolineare la «magra» Busseto dove, presentatisi 11, quindi, solo, il soprano Kamegawa, è arrivato in finale, sia pure piazzandosi al terzo posto (dopo un primo ex-aequo ottenuto «Peri», concorsi maggiore anzianità). A dividere il premio, in quel di Reggio Emilia, «Peri», c'era lei un nostro soprano forse destinato a brillante carriera, chiama Bogan, ha 25 e sotto la guida del bravo Thiofas, ha un «atout» in più: è infatti veneta come Chiara, la Ricciarelli, Valentini, Casdia, e tradizioni, si sa, contano sempre, anche e soprattutto nel teatro lirico.

Giorgio Gualerzi

# Due gemelli veneziani in vacanza in Liguria

Goldoni, interpretato da Pambieri-Tanzi, presentato ■ Borgio Verezzi



GIUSEPPE VEREZZI

BORGIO VEREZZI — Nasce una edizione una celebre commedia di Carlo Goldoni, I gemelli veneziani. Metterla in scena, sarà Augusto Zucchi, un regista giovane ma già affermato, e specialista nell'interpretare il prolifico autore veneto: ha curato finora l'allestimento una goldoniana e, tra questi, L'adulatore, pupilla. Gli amori inquieti (tratto dalla Trilogia Lindoro e Zelinda), La vedova scaltra.

Lo spettacolo verrà presentato in prima nazionale, dal 18 al 26 luglio, in piazza S. Agostino a Verezzi (Savona), per sedicesima stagione di prosa, organizzata dall'ente Prosa, per il Turismo di Savona e Manifestazioni Culturali Borgio Verezzi.

Ne saranno protagonisti Giuseppe Pambieri e Lia Tanzi, che lo scorso anno proprio a Verezzi riscosero enorme La bisbetica domata di Shakespeare. Altri interpreti sono: Aldo Amoruso, Stefano De Sando, Corrado Olmi, Francesco Di Federico, Enzo Turri, Giovanna Carrasi, Pietro Valocchi, Vera Venturini e Genaro Cannavacciuolo. Le scene e i costumi sono di Gianni Polidori.

I due gemelli veneziani, scritta nel 1747, durante il periodo in cui si era trasferito a ed è ripreso ad esercitare l'antica professione avvocato, Zucchi, lettura diversa.

Goldoni, il doppio, attraverso i due gemelli, si riflette anche nella struttura della commedia, in questo sta la sua originalità — spiega — Il lavoro è diviso in due parti: zona del racconto è svolta secondo la pura tradizione commedia dell'arte e protagonista ne è Zanetto, Zanni stupido; l'altra, quella riguarda Tonino, il gemello più saggio, dipanata invece secondo i del moderno, quello che, superando gli stereotipi del canovaccio, tenta di considerare più da vicino un personaggio.

«Allora? Risponde Zucchi: «Si può un'ipotesi a ciò che attraverso il doppio e ricerca di un'unica identità. Goldoni ci racconta il suo doppio, crisi cioè suo teatro, che è

teatro moderno, affrancato completamente convinzioni della commedia all'improvviso, presenta i caratteri e i germi del nuovo teatro, modo nuovo di la verità. Un cioè che pone «I due gemelli» alterna stili, storie, due

«La morte Zanetto acquista pertanto un valore emblematico: la commedia dell'arte lascia il posto a nuovo teatro: crisi doppio superata, identità ritrovata, Goldoni cammina sicuro verso il riformato e moderno.

Delfino



LIA TANZI

# Menotti trionfa a Spoleto

«suo» festival con l'opera lirica «Juana la loca»



GIANCARLO MENOTTI

SPOLETO (Perugia) — Successo pieno per Giancarlo Menotti alla prima italiana dell'ultima sua opera, «Juana la loca», andata in l'altra al «Nuovo» di Spoleto nell'ambito ventiduesimo festival.

Di questa opera, che la diciannovesima compositore settantaduenne e la prima per la quale egli si è rifatto a un tema storico, è piaciuto

la partitura, drammatico soggetto ispirato alle vicende di Giovanna Castiglia, detta «la pazza», la direzione orchestrale affidata al Herbert Gietzen, la regia curata dallo autore, l'interpretazione della Compagnia a canto, le scene i costumi Pasquale Grossi. Quello che appassionati critici hanno soprattutto apprezzato la compattezza della partitura, attraversata da trasi trascinanti, terzo atto esplosivo con le sue elaborate pagine dolo- il libretto, al solito, dello Menotti.

Nel durissimo ruolo della protagonista soprano americana Myers; nei tre ruoli antagonisti, Filippo, Fernando e Carlos, Brian Scheinayder; nei panni di cardinale Toledo, Martinovich; Robert Lyon ha interpretato la parte Miguel Ferrara e Angelo Nozotti quella marchese de Denda, mentre Petra Malakova era dona Manuela. Altri interpreti: Corinna Vozza, Silvia Silver e Gloria Scalchi.

«La loca», nel 1978 per il soprano Beverly Sills, che congedava proprio pubblico di York. Quanto al soggetto, l'autore afferma storia e che la Giovanna ha commosso poiché contiene un tema al quale egli è molto sensibile e che aveva già espresso

in «Maria Golovin»: quello dell'amore come una continua prigione. «Lo-» il compositore si attiene alla storia, ad eccezione di personaggio inventato (Miguel), infatti, tutti i ruoli hanno rispondenza storica.

Soltanto per la compattezza drammaturgica dell'opera l'autore ha rinunciato a far apparire in scena tutti e sei i figli Giovanna.

Inoltre, i tre antagonisti di Giovanna (Filippo, Fernando, Carlos) interpretati dallo cantante, e ciò per un significato simbolico: «Noi sempre la stessa persona — ha detto — anche in volti diversi».

A piace parlare proprio della composizione, e definisce «La loca» come «opera neoromantica che si basa sulla italiana del belcanto», e quando gli si chiede di spiegarci meglio, risponde con citazione di Sartre: «Il di libro non consiste in ciò che scrive, ma in ciò la legge».

i compositori tentati personaggio Giovanna, Indubbiamente i 78 anni di vita della secondogenita re cattolici Fernando d'Aragona e Castiglia, sono tra i penosi e travagliati. E questo spiega l'accostamento alla figura di musicisti.





MARGARET

# Humour all'inglese nuotate e Stallone

Tra i film della settimana, un nuovo ciclo sulla Rete Tre



SYLVESTER STALLONE

La settimana cinematografica si apre con un titolo confortante per i poveri spettatori che non seguono i destini del Mundial: *Paura in palcoscenico*, un classico di Hitchcock che la Rete Uno propone alle 20.40. Girato in Gran Bretagna nel '50, il film si avvale di una serie di attori, tra cui spiccano Dietrich e Jane Wyman, coadiuvate da Richard Todd e Michael Wilding. Il nodo della vicenda è nel tentativo di un'ingenua ragazza di trovare prove dell'innocenza di un uomo, accusato di aver assassinato il marito, la propria amante, stella del musical. Un sipario risolve la situazione.

La sciabola con Peter Haumann. A Capodistria il film e la notte Jean Gabin, Danielle Darrieux e Nadia Tiller.

**MARTEDI** — Il film della Rete è *F.I.S.T.* Diretto nel '78 da Jewison, regista di *Jesus Christ Superstar*, ripercorre le tappe salienti della carriera di un famoso sindacalista americano, Jimmy. Dal '37 al '59 assistiamo ai primi scioperi, alle lotte, ai duri scontri con il sindacato trasportatori, ben interpretato da Sylvester Stallone che scende per volta a ring di Rocky ma non rinuncia a menare le mani. Gli tiene egregiamente Steiger.

Sulla Rete, alle 11, un allegro film di *Il che venne a pranzo*, la bella coppia formata da Ryan O'Neal e Jacqueline Bisset e inoltre il compianto Warren e Jill Clayburgh ancora lontana da *Una* sola. Ryan è un gentiluomo che truffa garbatamente le sue vittime e riesce perfino a evitare la prigione.

A Montecarlo con Maurice Ronet e Cardinale. Capodistria la divertente parodia *Arriva Dorellik* con Johnny Dorelli e una tenera Margaret Lee che fa il verso alla Monroe.

Con *Whisky e risate*, la Rete inaugura una promettente serie di sei pellicole inglesi, di maggioranza poco nota da noi, che si impongono come esempi ideali del famoso humour britannico. Ben cinque dei film in uscita usciti dagli studios Ealing tra il '47 e il '51, prodotti da Ealing. Ad Ealing si era formato un gruppo di produttori associati, registi, sceneggiatori, montatori, possibilità di realizzare i film che sognavano.

In questo clima idilliaco fu anche girato il film trasmesso stasera, *Passaporto per Pimlico* diretto da Henry Cornelius e interpretato da Stan Holloway. Il simpaticissimo Michael Redford, famosa Miss Marple. La trama: gli abitanti di un quartiere di Pimlico per caso un tempo con un vecchio documento testimoniano come la Borgogna abbia sovranità sul quartiere. Poter cambiar Stato e leggi non sembra un'impresa, ma il pimlicese, un progetto non sarà facile.

La Rete Due propone invece in concorrenza su un'isola le avventure sentimentali-acquatiche di *Esther Williams* e *Lawford*, Cyd Charisse, Riccardo Montalban e Jimmi Durante.

Sulla Svizzera Clark Gable e Yvonne De Carlo in *La band degli angeli*. A Capodistria *Salvare la fac-*

cia, con Nino Castelnuovo; a *commedia americana* con Fred McMurray e Joan Leslie *La parata dell'impossibile*.

**GIOVEDI** — Sulla Rete ritroviamo la povera Jean Seberg nell'interessante *Criminal story* di Claude Chabrol in cui compaiono anche Maurice Ronet e Christian Marquand.

La Rete Due dedica da stasera un omaggio all'horror all'italiana, un genere abbastanza ignorato. Le più celebri in Italia sono Bava, Giorgio Ferroni, Riccardo Freda, Antonio Margheriti (quasi tutti travestiti sotto pseudonimi all'americana). Apre con *Il mulino di pietra* del '60, di Ferroni, considerato una perla del genere. Vi appare la giovanissima Scilla Gabel, con Pierre e Dany Carrel.

Sulla Svizzera *William Powell* e *Carole Lombard* in *L'impareggiabile Godfrey*.

**SABATO** — Nel *garibaldino* inserisce anche *Blasetti* in programma sulla Rete Due. I picciotti siciliani *L'Eroe*, i borbonici incalzano: il film, del '33, termina con una sequenza a gloria *in* nere in seguito opportunamente soppressa.

*allegro* di Victor Fleming, ricavato da *Pian Tortilla* di Steinbeck, con Spencer Tracy, John Garfield e Hedy Lamarr; *Capodistria* Jean-Louis Trintignant in *montone*, a Montecarlo *L'ammiraglio di Walla Walla* con Edmond O'Brien.

## Un'eroina di Robbins

Altri programmi delle reti

**STASERA** — I programmi, in vista delle vacanze, stanno diventando più magri. Al termine del film, sulla Rete Uno, vedremo lo Speciale TG1. Sulla Rete Due alle 18.50, si annuncia la prima parte di uno sceneggiato di produzione britannica, *duchessa di Duke Street* che fa rivivere *Rosa Lewis* proprietaria di un celebre albergo frequentato nel mondo londinese agli inizi del secolo. Serata *l'attesa* partita Italia-Brasile. Sulla Rete Tre E noi che figli siamo, realizzato in occasione del Congresso dei brutti. Piobbico.

**La rete Uno** ripropone stasera *commedia* *Peppino De Filippo*, sempre piacevole. Si comincia con *L'ospite gradito* (oggi) e si terminerà con la novità *figlio* *Peppino*, Luigi Quel piccolo campo. In seconda serata da *St. Vincent* la manifestazione musicale *Una canzone* e la vostra estate alla quale partecipano voci e volti nuovi.

**Rete Tre** concerto diretto da Riccardo per il 45° Maggio Musicale fiorentino. In programma *Concerto in re maggiore op. 61 di Beethoven*.

**MERCOLEDI** — Dopo il telefilm della *Kojak*, con Telly Savalas, onde un numero nografico *Un rubrica scientifica* *Quart*, cato agli squali.

**GIOVEDI** — Calcio sulla Rete Uno, seguito da *risponde* interviste sulla grande criminalità in Italia.

Sulla *Due* telefilm dell'eterna *Hill* giorno e notte, *TG 2* Dossier e Protagonisti del jazz contemporaneo.

Sulla *Tre* della *manifestazione* *canora* di *Sotto* (*Chiodaglia*) che rivivono i più ascoltati



PATTY PRAVO

nel juke boxes. Tra i partecipanti Patty Pravo e Ron.

**VENERDI** — Tam tam precede sulla Rete Uno il film dell'orrore. Sulla Rete Due comincia uno sceneggiato americano tratto dal best seller *79*, *Park Avenue* del popolarissimo Harold Robbins. Nei panni della squillo di lusso, protagonista del libro, della Lesley Ann Warren. Al termine Primo piano: fatti e problemi del nostro tempo che si occupa questa settimana dei rapporti poi-peus e il telefilm comico *domicilio*.

Sulla *Tre* *La* *giardiniera* *Mozart* in *produzione della Rai* *svizzera*.

**SABATO** — Sulla Rete Uno la serata si apre con *calcio* e *conclude* *varietà* *le stelle* *preca* *Christian De Sica*. Sulla Rete Due, prima del film *Blasetti*, per *serie* *sceneggiati* *Il fascino dell'insolito* della letteratura dal gotico *fantascienza* *va* *onda* *tortura* *una* *racconto* *Villiers* *Utile Adam* in *interessante* *versione* *interpretata da Piero Degli Esposti e Julian Beck*, creatore del *Living Theatre* *una* *di* *telefilm* *L'ispettore*

**Antenna Nord** — Italia 1 alle 21 continua a proporre una lunga *film australiani* *in Italia*. Di turno stasera *il giallo* *Battuta di caccia*, storia di episodio di intolleranza razziale *cui fa le* *citadino polacco*. Sullo stesso canale alle 23.45 *in* *noto* *dramma* *Rossellini* *Era notte* *Roma*, storia *tre* *prigionieri di guerra* *evadono* *raggiungono Roma* nel '43. Canale 5 alle 20.30 ci ripropone *Gary Cooper* d'annata protagonista di La gloriosa avventura (del '39) nei panni di un ufficiale *ricano* *che agli inizi del Novecento* *difendersi* *in* *incursioni dei pirati malesi nelle Filippine*.

Su Telestudio invece alle 21.15 *la volta* *del giallo* *Passi* nella notte, *thrilling* con la nota *parapsicologica* della *Stanwyck* che fa sogni troppo somiglianti alla realtà. La carica del *Grp* alle 20.35 *il celeberrimo film* *Curtis* *Errol Flynn* allo sbaraglio *Sebastopol*.

**Divergente** *commedia* *Antenna* *Italia 1* *intitolata* *Scusa* *lo preli tuo* *Romy Schneider* *Lemon* *protagonisti nelle vicende* *di* *individuo felicemente sposato* *che* *farsi* *per il marito di un'altra*. *Ca-* *5* *alle 21.30* *annuncia la* *commedia* *d'amare* *Jean Simmons* *che maschera col* *d'indipendenza* *la paura che* *del sentimento*, *Telestudio* *21.15* *propone la* *movimentata* *farsa* *Colpo* *ma non* *troppo*, *con* *Fandé* *Bour-* *vi nel*

**MERCOLEDI** — Un'altra *simpatia* *Canale* *5* *21.30* *Amo* *moglie*, *Elliott* *danglo-* *che si* *varie* *straioni* *extracongiugali* *tor-* *vando* *sempre* *moglie* *che* *ad un certo punto si stan-* *za e lo pianta*. Su *Antenna Nord* - *Italia 1* *mezzogiorno* *più tardi* *Walter Matthau* *il* *protagonista* *poliziesco* *L'ispettore Martin*



MARTIN E L'ISPETTORE MARTIN

*trappola* *lo* *impe-* *gnato a dare un nome ad un* *misterioso* *maniacco* *omicida*. *invece* *21.15* *Gregory Peck* *è* *Capitan* *scrupoloso* *prichia-* *di una* *super-* *riori* *Amore* *e* *gelosia* *sono* *i* *temi* *di* *Amore* *sotto* *coperta*, *commedia* *del* *'44* *con* *Doris* *Day* *su* *Videogruppo* *alle* *20.30*, *firma* *specialista* *Curtis*.

Sul Grp alle 20.35 va invece in *il* *drammatico* *L'as-* *George*. *fir-* *mato da* *Aldrich*, *con* *i* *pat-* *imenti della* *protagonista* *di* *uno* *sceneggiato-fiume* *che* *si* *accorge a poco a poco di quan-* *vada progressivamente ri-* *ducendosi la sua parte*.

**VENERDI** — Lo sport preferito dall'uomo, nel film su Canale 5 *21.30* *la pesca*. *Rock Hudson*, *protagonista*, *è* *costretto* *improvvisarsene* *esperto per* *perdere* *posto e per conquistare l'amata*. Sullo stesso canale alle 0.30 *Luigi Proietti* *è* *Meo Patacca*, *popolano romano* *costretto* *nel 1695 a guidare una sorta* *Crociata*.

Su Telestudio *21.15* *ci* *por-* *tano il* *western* *di* *Sherman* *Kociss*, *l'eroe indiano* *con* *le* *vicende di* *un* *politico* *ame-* *ricano* *che per il proprio inte-* *resse* *fa* *seminare* *discordia* *tra* *Kociss* *e* *Geronimo*. Su *Antenna Nord* - *21.15* *invece* *Alla mia* *nel* *giorno del* *mio* *compleanno*, *alle* *22.15*, *vede la* *Gloria* *ten-* *tare in tutti i modi di recupe-* *rare un* *trentenne* *soffocato* *morbo* *affetto della* *ma-* *dre* *iperpossessiva*.

**SABATO** — Curioso dram- *del* *'42*, *Prigionieri del pas-* *su* *Canale 5* *alle* *20* *narra* *le* *vicende* *di* *un* *ufficiale* *perde* *due* *volte* *la* *memo-* *ria* *la* *donna*. Su *Antenna* *Italia 1* *un'ora* *più tardi* *tro-* *viamo invece la* *commedia* *Donen* *L'erba* *del* *vicino* *sempre* *più* *col* *cost* *co-* *composto da* *Cary* *Grant*, *Robert* *Mitchum*, *e* *Jean* *Simmons*, *seguito* *23.30* *il*

*nio a* *Hollywood* *epi-* *sodio* *serie* *Stewart* *dedicata alle* *impre-* *de* *l'avvocato* *Te-* *lestudio* *21.15* *Benjamin* *avventure* *di* *un* *giovane* *che* *tar-* *disimo* *pre* *donne* *accorrendosi* *co-* *ndanna* *matto*. Tra gli interpreti *Pierre* *Clementi*, *Catherine* *Deneuve*, *Morgan* *e* *Michel* *Piccoli*.



# Police, ecco chi siamo (confessioni made in rock)

Intervista con il gruppo inglese che compie una breve tournée in Italia

Il gruppo inglese rock dei Police ■■ compiendo una breve tournée in ■■. Questi sono brani di ■■ divertente inter- ■■ hanno rilasciato.

«L'ultima volta che abbiamo detto la data ■■ ■■ Inghilterra, i posti ■■ stati tutti ■■ ancora prima che ■■ stampati i biglietti, ■■ tutta la gente ■■ spedito ■■ proprio denaro non ha potuto ■■ il biglietto. Hanno riavuto indietro ■■ loro denaro, ■■ per ■■ rabbia ■■ biglietti mancanti hanno mandato lettere ai giornali dicendocene ■■ colori, accusandoci ■■ avere annullato ■■ loro prenotazioni, cosa che ovviamente non abbiamo mai pensato ■■ fare. Abbiamo soltanto parlato troppo presto, cosa che da allora ■■ facciamo più».

Il successo vi ha reso più difficile allargare i vostri orizzonti musicali?

«Naturalmente. Per esempio, ■■ scrivi ■■ canzone, una bella canzone, che funziona a vende, la devi rimpiangere con ■■ con qualcosaltro. E' sempre più difficile. Sì, ■■ capisce come diventi sempre più difficile comporre cose differenti tra loro».

«Bisogna soprattutto evitare di agganciarsi all'ultimo allepi, ■■ il problema più complicato. Noi abbiamo il nostro stile, ■■ ci rendiamo conto che ■■ gente vuole che noi lo conserviamo pur evolvendoci ■■ continuamente. ■■ potrebbe facilmente continuare a rivoltare per sempre fuori ■■ primo allepi: molti gruppi lo fanno».

Vi ■■ specie il fatto di poter manovrare ■■ canzoni come volete, in concerto, tanto il pubblico non ■■ comunque ■■ grado di distinguere una buona performance da ■■ cattiva?

«No, il pubblico ■■ vede la differenza, ma noi sì. Ed è ■■ ■■ ci può ■■ di terminare di ■■ pensando "Che show ignobile", e il pubblico impazzisce, e noi pensiamo "Sono contenti, incredibile, ■■ l'abbiamo fatta". Ma è raro».

«Il giudizio che diamo ■■ nostra musica dipende dalla nostra reazione al concerto. Gli stimoli che riceviamo dall'audience ■■ importanti, e ■■ parte c'influenzano, ma sono soltanto ■■ parte dell'equazione. ■■ lo stesso vale per i giudizi sui nostri dischi, in ogni ■■ più nostri (i giudizi) che nel pubblico. Le nostre impressioni ■■ la cosa più importante».

Come vanno le vendite dei vostri dischi ■■ del Terzo Mondo? So che non vi piace sentirlo nominare.

«Anzi. Figuriamoci, l'argomento m'interessa moltissimo. E' solo la parola che Sting contesta. Io non ci faccio neppure caso, non ■■ mai "Terzo Mondo". ■■ spiegare perché ■■ mi piace. E' ■■ scaricarsi delle responsabilità. Penso che l'Occidente abbia un dovere nei confronti ■■ resto del

mondo, dal punto ■■ vista etico, morale, sociale, finanziario ■■ così via. E ■■ ■■ Mondo" si tende a collocarlo ■■ un altro pianeta. I problemi del Terzo Mondo sono di questo mondo. E' ■■ questione di semantica. Chiamerei questi ■■ una parte ■■ nostro mondo, non ■■ Terzo ■■. Abbiamo delle responsabilità reciproche. E' ■■ mondo solo. Ecco il perché della mia canzone "One world"».

«E' grande ■■ posti come l'India e vederli se sei ■■ appassionato di viaggi e se ti piace conoscere culture straniere, ■■ noi ■■ sfida di andare ■■ suonare a Bombay ed il primo gruppo ■■ aver mai suonato lì mettendo in pie- ■■ un ■■ concerto rock ■■ qualcosa di fantastico da accettare, anche dal punto di vista storico, molto divertente. Voglio dire, funziona in ogni caso».

«Poterlo fare ■■ è costato ■■ grande sforzo di tempo e denaro. ■■ ■■ fatto, ■■ ■■ piaciuto ■■ abbiamo suonato anche in Egitto. Era ■■ un popolo ■■ esotico culturalmente rispondere ■■ entusiasticamente alla nostra musica, anche ■■ per loro era qualcosa di molto strano, visto ■■ quando abbiamo ■■ a Bombay ■■ siamo certo andati semplicemente a ■■ tre chitarre acustiche. C'erano le luci, gli effetti, e insomma tutto l'apparato. Dunque sono stati ■■ completamente travolti».

«C'era posto per 3000 persone. Non riuscivano a crederci. E' stata una notte fantastica, magica, veramente favolosa, e probabilmente una ■■ migliori che abbiamo fatto in tutta ■■ nostra carriera. Una cosa ■■ ricorderemo per sempre, naturalmente. ■■ sono certo che quasi ■■ i gruppi rock, ■■ anche i cantanti, vorrebbero fare ■■ del genere nella propria carriera, considerando la faccenda a lungo termine. Se no, cosa puoi fare? ■■ in America, torni in Gran Bretagna, fai dischi. E' bello provare e fare cose ■■ questa. E' questo tipo di cose che sono servite a distinguerci».

Come sono le vendite in questi ■■

«A ■■ il vero questi posti ■■ hanno mercato discografico. Come in Thailandia, ■■ India e in Egitto ■■ via dicendo; non vendono dischi. Hanno soltanto ■■ negozi ■■ mandano qualcuno ■■ Londra ■■ paio di volte ■■ per comprare album e portarli ■■ poi ■■ incidono su cassetta e vendono le cassette. E' tutta ■■ clandestina. ■■ ci ■■ leggi ■■ copyright, ■■ dei diritti o cose del genere. In altre parole, non ci andiamo per vendere dischi».

Come mai nella maggior parte ■■ gruppi rock, i ■■ loro singoli componenti cominciano a svilupparsi dopo due, tre, quattro anni che il gruppo è ■■ Perché ■■ avete cominciato a tentare vie individuali subito dopo il primo al-



DEI POLICE

bum? «L'abbiamo fatto. Sting ha fatto "Quadrophenia" dopo il primo album. Tutti noi stavamo facendo cose differenti. Questa ■■ sempre ■■ nostra caratteristica. Persino prima ■■ primo album avevamo tutti progetti extra-Police che ognuno ■■ gestiva personalmente».

Allora perché ■■ gruppi lo fanno dopo...? «Gli altri gruppi di solito aspettano ■■ giunti alla saturazione, di odiarsi l'un l'altro, e così via. Quindi cominciano a pensare ■■ progetti "solo" ■■ altre cose. Lo fanno per ■■ del po' di ragioni, non sempre nobili ■■ le nostre».

**Brandizzo:**  
música  
■■ prosa  
in piazza

**BRANDIZZO** — Con ■■ concerto ■■ Filarmónica ■■ Brandizzo, diretta ■■ maestro Ettore Gamazza, ha preso il via l'altra ■■ sulla piazza Stefano Tempia ■■ Brandizzo ■■ la serie di spettacoli estivi organizzati dall'assessorato alla Cultura ■■ Comune ■■ e dalla ■■ Cesare Pavese. In tutto sette con musica, teatro, ■■ una festa danzante.

Ecco il cartellone degli spettacoli. Domani sera: «Musica per giovani con...». Venerdì 12 luglio: «Atte nel paese ■■ meraviglie, spettacolo per ■■ con il Consorzio teatrale Regione Piemonte». 13 luglio: «Maschiando il rock, recital musicale con Enzo Maolucci». Venerdì 16 luglio: «Arrendetevi, grande parata con la Compagnia Teatro dell'Improvviso». Sabato 19 luglio: «Il tempo ■■ è galantuomo ■■ Franco Roberto, con l'Associazione artistica Vittorio Germano». Martedì 20 luglio: gran festa ■■ ballo liscio con l'orchestra Revival 70».

**REGINA**  
ONLY • MOVIE  
■■  
**PORNO COPPIE**  
Regia: F. J. GOTTLEB  
con: Vera Jesse - Rex Deval  
Walter Buschof - Renata Kaske

**DJ PARC**  
un giardino nel cuore di Torino  
ELEGANTE TRATTENIMENTO  
Per le signore in corteggio  
un magnifico completo di mare

**BELLE ARTI**  
tel. ■■ ■■  
dal lunedì ■■ venerdì  
15,30 ingresso libero  
Tutte le sere ■■ 21 Balla liscio

**AL GIOIELLO**

Un eccezionale festival  
Tutto WOODY ALLEN

IL DITTATORE

con il cast di "BANANAS"

IL DORMIGLIONE

TUTTO QUEL CHE AVRESTE  
VULTE SOTTO SUL SESSO MA NON  
AVETE MAI OSATO CHIEDERE

AMORE e GUERRA

IO & ANNIE

MANHATTAN

Stardust Memories

IL DITTATORE  
dello stesso Allen  
di "BANANAS"

Equipe

**ROLLING STONES**  
**GILERA E' ROCK**

I concerti del Rolling Stones in Italia nascono da un'idea GILERA. I concessionari GILERA sono a Vostra disposizione per qualsiasi informazione sull'organizzazione e l'acquisto dei biglietti.  
TORINO 11/12 luglio - NAPOLI 17 luglio.





## Rete uno

- 13 — **Voglia ■ musica, (Il Palazzo Barberini ■ Roma. ■**  
 ■ Gioacchino Rossini, Gaetano Donizetti, Giuseppe Verdi, Vincenzo Bellini. Soprano Cecilia Gasdia, pianista Giorgio Favaretto. Fra ■ giorni ■ ■ ■ inaugura la stagione all'Arena di Verona con Otello ■ Verdi. Il giovane soprano ha ottenuto recentemente un grande successo ■ al Maggio Musicale Fiorentino con *La carriera di un libertino* di Stravinskij
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,45 **Speciale Parlamento**
- 17 — **La pantera ■ ■ ■** Salmone rossa, cartoni animati
- 17,10 **In Eurovisione da Barcellona: Campionato ■ ■ ■ di calcio ■ ■ ■ ■ ■**  
 Telecronista Nando Martellini
- 19 — **Concerto ■ Rod' Stewart ■**  
 Forum di Los Angeles. ■ tratta ■ ■ ■ registrazione di ■ ■ ■ parte dello show registrato ■ ■ ■ corso dell'ultima

tournée americana ■ ■ ■ nel 1981.  
Stewart ■ ■ ■ brani tratti  
dal ■ ■ ■ ultimo Lp: Tonight  
I'm Yours

- 19,45 **Almanacco del giorno dopo -**  
**Che tempo ■**  
20— **Telegiornale**  
**FILM 20,40** **Paura ■** palcoscenico, di  
■■■■ Hitchcock, con Marie-  
ne Dietrich, Jane Wyman, Ri-  
chard Todd, Michael Wil-  
ding, Sybil Thorndike, Miles  
Malleston. Inghilterra-Usa  
giallo 1950 — Viene ucciso il  
marito di ■■■■ diva teatrale. ■  
sospettato ■■■■ ■■■■ è ■  
giovane amante della prima-  
donna. Una ■■■■ inna-  
morata di lui, lo nasconde, lo  
protegge ■■■■ tutto per di-  
mostrare la sua innocenza.  
Non ■■■■ naturalmente la  
sorpresa finale. Hitchcock  
■■■■ sempre compare ■■■■  
attimo, ■■■■ girandosi  
stupito ■■■■ guardare una ra-  
gazza che parla da ■■■■  
22,30 **Speciale Tg3, attualità**  
23,25 **Telegiornale**



**Italia 1** 58-41-25-23  
(Antenna Nord)

- 14 — Kronos, telefilm  
15 — Cannon, telefilm  
15,50 Cannon, telefilm  
16,40 Tom e Jerry, cartoni animati  
17 — Bim Bam, per i ragazzi:  
I Superamici, cartoni animati  
18 — I ciccione, cartoni animati  
18,30 Avventure alla frontiera, telefilm  
19 — con Gioia, rubriche  
attualità  
19,30 cartoni animati  
20 — cartoni animati  
20,30 Vita da strega, telefilm  
**FILM 21,30** caccia, T. Jeffrey, con Walters, Melissa Jaffer, Australia giallo  
1978 — Un gruppo di contadini australiani cerca un assassino. I sospetti puntano tutti su un poveraccio, accusato solo in quanto cittadino polacco  
22,45 Cannon, telefilm  
**FILM 23,45** Era notte a Roma, di R. Rossellini, con Leo Genn, Sergei Bondarciuk, Renato Salvatori, Paolo Stoppa. Italia drammatico 1960.

**il meglio  
alla radio**

**UNO** (FM 92, 1)

- 13,25 Master. Collegamenti, notizie e antepremi del mondo musicale
- 14,28 Zerolencia-termo posta. Ritratti di Renato Zero
- 15,02 Documentario musicale: «dal bum al boom» con Lino Matti, Giulio Salerno, Chiara Barbaro, Augusto e Sergio Fedele.
- 16 — Il [ ] di Giuseppe Neri
- 18,05 Piccolo concerto. Programma di Flaminia Rinonapoli (replica)
- 18,38 [ ] [ ] del consumo. Consulenza di Giovanni Lazzeri
- 19,30 Radiouno jazz '82. [ ] [ ] York notizie [ ] novità discografiche in un programma di Billy [ ]
- 20 — Operazione [ ] A [ ] Franciso di Salvatore [ ] Giacomo. Adattamento radiofonico e regia [ ] Mariano Rigillo
- 20,45 [ ] musicale
- 20,55 Il pool sportivo pre-Madrid Campionato Mondiale di [ ] - Spagna '82
- 23,11 In [ ] Radiouno a cura di Gian Bislach La [ ] di Luciano Lucignea

**DUE** (FM 95.6)

- 13,41 **Sound-Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e loro musiche. Presenta Francesco Vairano
- 14 — **Trasmissioni regionali**
- 15 — **La contesa.** Programma ■ Luciana Corda condotto da Fabia Zarasi. Favole parallele: Esopo, Fedro, La Fontaine; saggezza, ■ osservazioni
- 16,32 **Sig. ■ signori, buona ■ persone, cose, sorrisi, ricordi, sogni, parole ■ musica dell'Italia in vacanza e non, ■ studio Dino Verde ■ Francesco Acampora**
- 19,50 ■ **Un tuffo nella ■ di ieri, ■ oggi ■ di domani.** Presenta Carlo De Biasio
- 20,46 **Sere ■ - Stagione di prosa e musica di Radiodue Affettone di Molière, con Arnaldo Foà, Raoul Grassilli, Valeria Valeri, Giusti Raspanti Dandolo, Anna Miserocchi**

**TRE** (FM 98.7)

- 11,55 **Pomeriggio musicale a cura di Paolo**  
[ ]
- 15,30 **Un [ ] discorso  
estate a cura di Pe-  
squiste Santoli**
- 17,30 **Spazio Tre. Musica e  
attualità culturali  
presentate da Anna  
Foa**
- 21,10 **Nuove musiche. Ag-  
giornamenti e riferi-  
re di Paolo Renosto**
- 22,15 [ ] [ ] [ ]  
**Larrieu**
- 23 — **Claudio Lo Cascio  
presenta il jazz**

## Rete due

- 13 — **Tg2** ■ **tre dici**  
13,15 **Azzurro '82**, vetrina di Ron. Protagonista della trasmissione ■ oggi Ron, capitano della squadra dei cantautori alla manifestazione tenutasi ■ recente. Insieme ■ lui ■ no: Mario Castellnuovo, Fau- ■ Leali, Enzo Carella, Isabella, Willy Morales. Ospiti, ■ sostegno ■ squadra, sono: Marco Farradini, Antonello Venditti, Lucio Dalla e gli Stadio
- 16,30 **I mestieri dell'artigianato artistico**, il caso ■ luteria, documenti. Seconda puntata
- 17 — In diretta ■ Trieste: **il pomeriggio - Festival del teatro per i ■**
- 17,40 **Galaxy Express 999**: Cavie ■ combattimento, cartoni animati. Seconda parte: **Anna, Ciro e compagnia**, telefilm. Con Milena Vukotic, Garriddi Nardulli, Francesco ■ Giuseppe Pezzulli. Decimo episodio: **L'amico Filippo — E' il compleanno di Anna, e Francesco le ha organizzato un bellissimo pomeriggio: gelato, Luna Park, spettacolo di cartoni animati ■ pas-**

segiata ■ ■ ■ ■ ■  
sosta ■ Pincio. Ma finiscono  
i soldi, ■ I due, a piedi, incon-  
trano Ciri dopo ■ ■ ■ cercato  
di evitarlo

- 18,30 **Kel Parlamento - Tg2 sportaera**
- 18,50 **di Street, sceneggiato. Con Gemma Jones, Christopher Caze-**  
**Primo episodio: il**  
**presente di corona. Lo**  
**sceneggiato I difficili**  
**inizi della proprietaria di un**  
**albergo frequentato**  
**dal mondo inglese a cavallo**  
**tra l'Ottocento e il Novecento.**  
**chiamava Rosa Lewis,**  
**è scomparsa nel 1952.**  
**Assistente cuoca in di**  
**un lord, allestiti un pranzo in**  
**onore del principe Galleis.**  
**L'esito fu talmente trionfale**  
**che il principe, per congratula-**  
**rsi, le regalò addirittura**  
**corona**
- 19,45 **Tg2**
- 20,30 **Aspettando il mondiale, filmati musicali**
- 20,55 **In Eurovisione da**  
**(Spagna): Campionato mon-**  
**di**  
**Spa-**  
**gna-Inghilterra**
- 23,15 **Tg2 stasotte**

# Montecarlo

- 15,25 **Tour de France**  
16,30 **Telenovela**  
17,15 **Sasuke, il piccolo ninja**,  
toni animati  
18,05 **La famiglia tran-**  
**quilla**, documentario  
18,30 **Notizie flash**  
18,35 **Telematè**, una ricetta al  
giorno ■ ■ ■ ■ ■ consigli di  
cucina presentati ■ ■ Wilma  
De Angelis  
18,45 **Kiss: il vecchio amore**,  
■ ■ ■ ■ ■  
19 — **Campionati ■ ■ ■ ■ ■ Spa-**  
**nia 1982: cronaca di ■ ■ In-**  
**contro ■ calcio**  
21 — **I nuovi poliziotti: Dimenticate**  
**per ricominciare, telefilm**  
21,50 **Oroscopo**  
21,55 **■ ■ ■ ■ ■ meteorologico**  
22 — **Notiziario**  
22,05 **Dibattito**, interviste e com-  
mentari ■ ■ al personaggio ■ ■ ■ ■ ■  
22,35 **L'ispettore Bluey: ■ ■ un ■ ■**  
**mo chiama, ■ ■ ■ ■ ■ Con Lu-**  
**cky Grills, John Dietrich,**  
**Gerda Nicolson**

## Rete tre

- 19— **Tg3 -** con Gli Eroi comici, gags del cinema muto
- 19,20 **L'altro suono,** seconda puntata
- 19,55  **città d'Italia:** Badia una valle ladina. Documenti
- 20,10  **english,** manuale.  **conversazione inglese.** Replica
- 20,40 **E noi figli siamo...**, documenti. Programma realizzato  **Alessandro Sartori** nel luglio dello scorso anno in occasione  **primo congresso** dei brutti tenutosi a Piobbico (in provincia  **Pesaro**) per celebrare il primo centenario della  **fondazione**  **curioso movimento**
- 21,45 **Tg3 - Intervallo con Gli eroi comici,**  **cinema muto**
- 22,10 **Schede storia:** Itinerari mitologici,  **ricerche**  **R. Altamura.** Prima parte. Replica
- 22,45 **Processo mondiali**  **calcio '82.** Giornata conclusiva della seconda fase  **Mundial.** Il  **vede all'ordine del giorno** le quattro nazionali che parteciperanno alle semifinali.

## Svizzera

- 15,05 **Ciclismo:** Tour de France, **\_\_\_\_\_** diretta delle **\_\_\_\_\_** finali e dell'arrivo **\_\_\_\_\_** tappa
- 17,10 **Campeonati mondiali di calcio:** da Barcellona: **\_\_\_\_\_** asile-Italia, cronaca diretta
- 19,10 **Telegiornale**
- 19,15 **Lo sport**
- 19,55 **Il Regionale,** rassegna di fatti **\_\_\_\_\_** avvenimenti dalla Svizzera italiana
- 20,15 **Telegiornale**
- 20,40 **L'avventura \_\_\_\_\_** \_\_\_\_\_  
Na, documentario **\_\_\_\_\_** André  
Parenaud e Carlos Vilardebó. Seconda puntata: Il Cubismo
- FILM 21,30** **La sciabola,** di Dmoki Janos, **\_\_\_\_\_** Peter Haumann, Mari Szemes. Commedia satirica
- 22,45 **\_\_\_\_\_** **cinema,** rassegna di **\_\_\_\_\_** cinematografica
- \_\_\_\_\_** — **Telegiornale**
- 23,10 **Ciclismo:** Tour de France, sintesi **\_\_\_\_\_** tappa odierna
- 23,20 **Oggi \_\_\_\_\_** di calcio, **\_\_\_\_\_** gol e commenti - **Telegiornale**

## Capodistria

- 18 — **La** **rock**, filmati musicali
- 18,05 **La** **Viaggio nel** **dei pupazzi**, documentario
- 19 — **ragazzi**, appuntamenti con i più giovani: Le favole della foresta: L'avventura **Johnny**, cartoni animati
- 19,30 **Campeonato mondiali** **calcio** **Spagna** **da Barcellona**: Brasile-Italia
- 21 — **Zig zag - Punto d'Incontro - Telegiornale - Tutti oggi**
- FLM** 21,15 **Il** **notte**, di Gilles Grangier, con Jean Gabin, Danielle Darrieux. Francia poliziesco 1958 — **Un funzionario di polizia incaricato** **luce sull'assassino del gestore di** **night equivoco incontra una drogata** **sca che gli** **suo aiuto. Il poliziotto se ne innamora benché molto più anziano. I superiori** **impongono** **troncare la relazione ma lui continua e scopre anche l'assassino. Lei si disintossica e diventa** **buona moglie**
- 22,45 **Campeonato mondiali di calcio** **Madrid**: Spagna-Inghilterra



### G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM 14,05** La sonnambula, Cesare Barlacchi, con Gino Siniberg, Paolo Bertini, Alfredo Gofella, Franca Tamantini. Italia opera lirica — L'opera di Bellini in film: Lisa, gelosa dell'imminente matrimonio tra Amina e Alvin getta sulla riva le appioppando del fatto che soffre di sonnambulismo e fa entrare nella stanza conta. Ma il trucco ha poco effetto e la verità viene presto a galla
- 15,30 Billy, telefilm
- 15,55 Telenovela
- 16,50 Grp spettacoli
- FILM 17** — caporali, Amendola, con Tony Renis, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia commedia 1965 — Film sullo commedia americana sull'esercito. Le reclute pensano a tranne che a fare il loro dovere. fine c'è anche sfida tra rappresentanti della Fanteria e rappresentanti della Marina
- 18,30 Starzinger, cartoni animati
- 18,50 Le avventure di Lupin III, cartoni animati
- 19,25 Grp flash
- 19,35 Muse in campagna, rubrica

- 20,05 Billy, telefilm
- 20,30 Toma, telefilm
- 21,30 La carica del secolo, di Michael Curtiz, con Errol Flynn, Olivia De Havilland. avventuroso 1936 — Durante la guerra di Crimea nella guarnigione inglese cugini si contendono l'amore della figlia del comandante, fidanzata l'uno e innamorata dell'altro. Ma entrambi restano uccisi in un suicida contro i russi. Film che è divenuto un classico
- 23,15 Grp flash
- FILM 23,30** Nel mar del Caraibi, Frank Borzage, con Maureen O'Hara, Paul Henreid. Usa avventuroso — bella ragazza dell'aristocrazia spagnola viene rapita da un gentiluomo. Il suo invece è un autentico mascazone, e così pure il del corsaro. la punizione per i cattivi è certa
- 0,30 Dai giornali di oggi, rassegna della stampa cittadina
- FILM 1** — vendetta, di Luigi De Marchi, con Frank Latimore, Patricia Luz. Italia avventuroso 1961

### Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- FILM 14** — Pare, fantasia, di Luigi Comencini, Vittorio De Sica, Gina Lollobrigida. commedia 1953 — Storia d'amore un maresciallo carabinieri e un'ostetrica e una poverissima e un carabiniere troppo timido per dichiararsi
- 16 — The Doctors, sceneggiato
- 18,30 Maude, telefilm
- 17,30 L'Apemais, cartoni animati
- 18,30 Superclassifica show, i filmati delle canzoni della Hit Parade
- 19 — Kung-Fu, telefilm
- 20 — Aspettando il domani, sceneggiato
- 20,30 La avventura, di Henry Hathaway, con Gary Cooper, Andrea Leeds, Broderick Crawford. Filippine agli secolo XX dopo la guerra ispano-americana un medico americano di responsabilizzare indigeni affinché possano governarsi
- 22,30 I racconti del brivido, telefilm
- FILM 0,50** La provinciale, di Mario Soldati, con Gina Lollobrigida. drammatico — Agente speciale,

### R.T.A.

Canali 62-31-35

- 18 — Combat, telefilm
- 19 — Jason e Toledo, cartoni animati
- 19,30 Valle d'Aosta notizie
- FILM 19,45** La biografia di Giorgio Simonelli, con Peppino De Filippo, Carlo Campanini. Italia commedia 1950 — Un barbiere è fidanzato con bella manicure. Gelosissimo, litiga con un cliente che gli un pugno a lo spedisce nel mondo dei sogni. Fa appunto un sogno bellissimo, musica, balletti e numeri
- cartoni animati
- FILM 21,30** Gli Karthoum, di Ladislao Stesicki, Rosca, Romund Fetting. Polonia avventuroso 1973 — I figli di un ingegnere inglese in Arabia debbono attraversare un territorio in rivolta per raggiungere il padre. Una parente capo del ribelle li rapisce con complicità che poi si pente e li scappare rimettendoci la pelle. Inizia così lunga fuga dei due, inseguiti ogni banditi minacciati fame, e be-feroci
- 23 — telefilm

### Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 14 — Dancin'Days, sceneggiato
- FILM 14,50** La ruota di scorta della signora Blossom, di J. McGrath, Shirley MacLaine, James Booth. Usa commedia 1968 — Annoiato marito, donna si l'amaro. Alla lo sposa. è il matrimonio del disaccordo coppia così l'ex marito diventa il suo
- 18,30 Cartoni animati
- 17 — Il mondo di Paul, cartoni animati
- 17,30 Prix, cartoni animati
- 18 — Love american style, telefilm
- 18,30 Dancin'Days, sceneggiato
- 19,45 Cartoni animati
- 20,15 Due fuorilegge, telefilm - 90 secondi, le opinioni che contano
- FILM 21,15** Notte, di William Castle, con Barbara Stanwyck, Judith Maderith. Usa giallo — Una strana coppia di coniugi: lui è uno scienziato cieco, lei strani sogni. Alla morte del marito gli incubi la tormentano
- FILM 23** — Film, titolo pervenuto
- FILM 0,45** di Christa, ragazza bionda, Danimarca commedia 1971.

### Quarta Rete

Canale 22

- 14,30 Cicco Kid, telefilm
- 15 — I-Zembo, cartoni animati
- FILM 15,30** Il Führer, di Fernando Leo, con James Daly. guerra 1968 — Per recuperare un importante progetto caduto nelle mani tedeschi, un maggiore affronta un audacissimo piano che, pur tra difficoltà, ha. Ma poi viene a che le informazioni in piani era tutte del maggiore
- 17 — I-Zembo, cartoni animati
- 17,30 Filmati musicali
- 18,45 I-Zembo, cartoni animati
- 19,15 L'uomo valigia, telefilm
- FILM 20,30** pistole bare, Umberto Lenzi, con John Ireland, Peter Lee Lawrence. western 1968 — Soldato pacifista che ha scontato due anni per non indossare la divisa viene che i banditi gli hanno sterminato la famiglia. al diavolo il pacifismo e compie vendetta
- 22,10 Astropopora
- 22,15 Dipartimento S, telefilm
- 23,20 Cicco Kid, telefilm
- 0,15 Erotissimo

### Teleradio city

Canali 44-47

- FILM 15** — Roma città aperta, di R. Rossellini, con Anna Magnani, Aldo Fabrizi. Italia drammatico 1945 — Roma l'occupazione nazista. Un prete accetta di aiutare un capo partigiano comunista ma per colpa di spia i due sono scoperti. Il comunista muore torture, mentre il prete fucilato. Una loro collaboratrice nel corso di un rastrellamento.
- 16,30 I cartoni animati di Hanna e
- 17 — I verdi, per i ragazzi
- 17,30 I cartoni animati di Hanna e
- 18,30 Grande musica
- 19 — La grande vallata, telefilm
- 20 — Doris Day, telefilm
- FILM 20,30** Dooomwatch, I del 2000, di Peter Searcy, Jan Bannen. Inghilterra fantascienza 1972 — Niente è la storia di un logo che in subbuglio una regione perché ha scoperto che il tasso d'inquinamento altissimo. Ma con fatica riesce a convincere il governo a fare qualcosa
- 22,30
- 24 — Eva, la verità sull'amore, documentario

### Quinta Rete

Canale 47

- 14,30 Frankenstein, cartoni animati
- 15 — Birdman, cartoni animati
- 15,30 Documentario
- 16 — Telefilm
- FILM 17** — SSS e con Hansen. Inghilterra avventuroso — Agente spedito dal governo inglese per vedere chi trafuga in Sud Africa scopre un complesso intreccio illegale tra ricco proprietario di miniere, un lo cacciatore e un indigeno. Arresta
- 18,30 Pusycat nello spazio, cartoni animati
- 19 — Birdman, cartoni animati
- 19,30 Buonasera con...
- 20 — Rubrica di
- 20,30 Noi due a Manhattan, commedia 1970
- FILM 22,15** Improvvisamente un uomo nella notte, di Michael Winner, con Marlon Brando, Stephanie Beacham. Usa drammatico 1971 — Orfani ricchissimi imitano in ogni il sinistro giardiniere. Con candida astuzia i due bambini diventano assassini
- 23,45
- 0,45

### Videogruppo

Canali 52-54-57

- 14,45 alla sopravvivenza, piccoli annunci economici in diretta per telefono Francesco Audero
- 15,30 diretta, lo speciale della settimana
- Uaul, cartoni animati
- 18,30 Geber, cartoni animati
- 17 — L'Ape Maga, cartoni animati
- FILM 17,30** Film, titolo pervenuto in tempo utile
- 19,15 Il termometro dell'economia, rubrica a di Francesco Forte
- 19,30 Videonotizie
- 20 — N.Y.P.D., telefilm
- FILM 20,30** Il coraggio e la sfida, di Roy Ward Baker, Dirk Bogarde, Laurence Naasmith. Inghilterra, avventuroso, 1961 — Una pistoleri protetti da un latifondista taglieggia un villaggio messicano. Arriva un prete coraggioso che sfoppa e le d'animo suscita l'amore della figlia del latifondista e l'ammirazione del capo dei banditi. Il prete spera perfino di convincere tutti, non riesce.
- 22,30 Telefilm
- 23,15 Il termometro dell'economia, replica
- 23,45 Videonotizie
- FILM 24** — Film

### Tele Subalpina

Canale 46

- FILM 15** — Film, titolo non pervenuto
- 16,30 in concerto, musicale
- FILM 17,30** Roma, di Marino Girolami, con Claudio Villa. Italia, commedia, 1959 — Giovannotti romani i pappagalii. Una però
- 19 — Squadra, telefilm
- 19,30 Tebor, telefilm
- FILM 20,30** Il re del circo, di T. Covaz, con Clara Calamai. Italia, commedia, 1941
- 23 — La vita intorno a noi, documentario

### Studio Nord

Canali

- 14,15 Ombra, Francia, commedia, 1950
- 15,50 Kodlak, telefilm
- 16,15 Filmati
- FILM 16,45** Se fossi deputato, Italia, satirico, 1949
- 18,30 Cartoni animati
- 19,05 dopo giorno, almanacco
- 19,15 Canavese oggi
- 20,40 La maledetta pistola di Dallas, con Bays. Italia, western, 1985
- 22,30 Canavese oggi
- 23 — Nozze di sangue, con Luisa Ferida. Italia, drammatico.

### Tv Flash

Canali 39-26

- FILM 15,30** Il primo ribelle, di A. Seltzer, con John Wayne, Claire Trevor. Usa, western, Cartoni animati
- 16,40 Le armi segrete del generale Fiascone, Francia, comico, La a sessant'anni
- 19,30
- 19,45 Appuntamento lo spettacolo
- 20,45 Superstar in concerto, musicale
- 21,15 Diario di un soldato, telefilm
- FILM** — L'ultima sparatoria, Usa, western,

### Rete Manila 1

Canali 37-44

- FILM 14,30** L'artigiano blu, Alfred Vohrer, Klaus Kinski. Germania, giallo, — Evaso dal manicomio criminale si sostituisce gemello per provare la propria innocenza
- FILM 16,30** Cacciatori di lupi, Sidney Hayers, con Oliver Reed, Rita Tushingham. Inghilterra, commedia, 1968
- 19 — Telenovela
- 20,30 Retro Manila,
- 22,30 Superstar del rock, musicale
- FILM 23** — Gummy Horror, di Gerry Levy. Inghilterra, fantascienza, 1972

### Telecupole

Canali 57-64

- 15,30 Zambot 3, cartoni animati
- 16 — Splendori e miserie cortigiane, sceneggiato
- 17 — di
- 17,30 Quella preterita, telefilm
- 18,30 Zambot 3, cartoni animati
- 19,30 Spazio 4
- 20 — nuove di
- 20,30 Splendori e cortigiane, sceneggiato
- FILM 21,30** Flamengo un gigante del calcio, documentario
- 24 — I detectives, telefilm

### A3 Piemonte

33-25-27-71-39

- FILM 34** — Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 15,30 Cartoni animati
- 16,30 Los Angeles Police, telefilm
- 17,30 La di Lupin III, cartoni animati
- 18 — Toma, telefilm
- 20,40 Cartoni animati
- FILM 20,30** Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 23 — Film







**FIORAUTO**  
E'  
**SAB**  
torino  
CORSO E TURKATTO  
TORINO

**ISRAELE  
RIPRENDE  
LA BATTAGLIA  
SU BEIRUT:  
VUOLE  
LA RESA  
DELL'OLP**

PAGINA 10

LINEA: 1111110 - ANNO 111 - NUMERO 180

# MIRACOLO AZZURRO?

Un provvedimento, dunque, che tutela il cittadino sia lo scudo dagli abusi degli evasori.



STAMPA  
SERA

IVECO

REGALANO 500 BIGLIETTI PER I  
ROLLING STONES

A TORINO.

Cognome \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_  
Indirizzo \_\_\_\_\_  
Località \_\_\_\_\_  
Telefono \_\_\_\_\_

IVECO  
A WORLD  
OF TRANSPORT



COMPILARE, RITAGLIARE E SPEDIRE A STAMPA SERA  
PROMOZIONE E SVILUPPO - VIA MARENCO 32 10126 TORINO

Autoregistrazione n. 4/234820 del 22-5-1982

### REGOLAMENTO

- 1) L'Editrice La Stampa S.p.A. indica, dal 11 giugno al 9 luglio, tramite il proprio quotidiano Stampa Sera, un concorso fra tutti i lettori, legato ai concerti Rolling Stones.
- 2) Fino a giovedì 8 luglio, Stampa Sera pubblicherà ogni giorno tagliando che i lettori dovranno compilare i loro dati anagrafici inviare a STAMPA SERA - PROMOZIONE E SVILUPPO - VIA MARENCO 32 - 10126 TORINO oppure imbucare apposti contenitori collocati presso il Salone LA STAMPA di ROMA 80 a TORINO.
- 3) Fra tutti i tagliandi che man mano perverranno, nei giorni 30 giugno e 3-5-7-8 luglio, estratti ogni volta 100 biglietti i concerti dei Rolling Stones in programma a Torino domenica 11 e lunedì 12 luglio. I tagliandi che via saranno saranno esclusi dalle successive estrazioni. Il termine del concorso, fra i tagliandi pervenuti, con esclusione di quelli già estratti, sarà sorteggiato.
- 4) I vincitori potranno ritirare i biglietti estratti presso il SALONE LA STAMPA di VIA ROMA 80 a TORINO fino al 12 di domenica 11 luglio.
- 5) Sono esclusi dal concorso i tagliandi delle copie omaggio fac-simile, così come intendono esclusi la partecipazione i dipendenti dell'Editrice La Stampa e i loro familiari.
- 6) L'Editrice LA STAMPA dichiara di rinunciare alla rivalsa risultante d'imposta sui confronti i vincitori.
- 7) I vincitori saranno informati dalla pubblicazione loro su STAMPA SERA o a telefono.

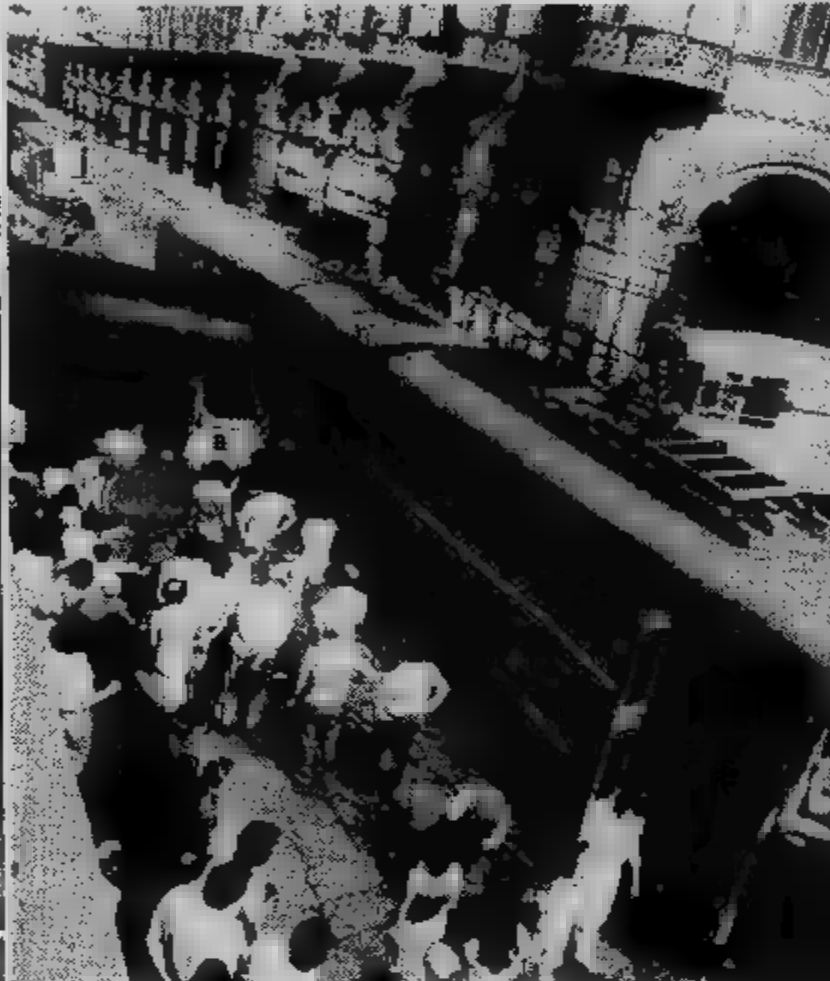
## Scontro fra due tram Una ventina di contusi

Stamane in via Pietro Micca angolo via XX settembre - Nessun ferito grave - La vettura numero «4» ha centrato in pieno il «13»

Una cinquantina di persone sono rimaste coinvolte questa mattina alle 9,50 nel violento scontro fra due tram in via Pietro Micca angolo via XX Settembre. Il veicolo della linea 4, diretto a Porta Susa, ha urtato in velocità il tram della linea 13, diretto alla Gran Madre, nel bel mezzo dell'incrocio delle due vie. Dai primi rilievi compiuti dagli uomini della «Trasporti Torinesi», è ancora stato possibile come mai il «quattro» non si è centrato in pieno il «tredici».

Le due carrozze subito danni rilevanti: entrambi i tram sono fuori dai binari pur non deragliando. Sono dovuti intervenire le potenti gru dell'Azienda Trasporti per trascinarle. Un'ora dopo, mentre gli altri tram erano al lavoro, il luogo dell'incidente sono accorse ambulanze per soccorrere i passeggeri feriti e contusi.

In un primo tempo si parlò che il bilancio dello scontro fosse piuttosto grave, ma nessuna delle persone, una ventina circa compresi i conducenti, riportate ai pronto soccorso, ha riportato fratture. Tutte sono state dimesse dopo leggere medicazioni per contusioni. Solamente per quattro ricoverati al Maurizio è stato disposto l'esame radiologico per precauzione. Dei conducenti



LO SCONTRO FRA I DUE TRAM IN VIA PIETRO MICCA

dei tram è rimasto illeso il guidatore del «quattro» che letteralmente è entrato con il posto di guida nella ruota del «tredici». Il rimasto invece leggermente ferito il conducente perché sbalzato dal suo posto di guida per la violenza dell'urto. All'incrocio tra via Pietro Micca e via XX Settembre c'è un semaforo automatico che ser-

a regolare il traffico dei numerosi tram e autobus che di solito transitano in quel punto. L'inchiesta dovrà anche stabilire se il guidatore della linea «quattro» aveva, al momento dell'impatto, il controllo del veicolo. I passeggeri sul veicolo sostengono che il tram avrebbe tentato la frenata dopo aver preso velocità, successivamente alla fermata di via Bertola.

## «Quegli angoli caratteristici di Torino Non deturpiamoli con un brutto restauro»

Lettera aperta del presidente di Italia Nostra - vice-sindaco Biffi-Gentili - Le verande abusive, le pensiline attrezzate, gli androni sporchi e l'illuminazione pubblica

Lettera aperta del presidente di Italia Nostra, Donatella D'Angelo, al vice-sindaco Biffi Gentili: ed è un'iniziativa che vale un piccolo, affettuoso ritratto urbano analizzato in quello che per il «corredo» più caratteristico e, su larga scala, incisivo.

Si parla tanto di restauro integrato, di un «riuso» che si vuole impostare insieme su decoro, estetica e funzionalità. La presa di posizione di Donatella D'Angelo, fa parte della Commissione di arredo storico cui devono essere restituiti equilibrio e personalità senza mitizzazioni assurde, anche banalizzazioni controproducenti. Angolo per angolo, strada per strada, scorcio per scorcio.

Secondo il responsabile di Italia Nostra, con particolare attenzione da riservare a quattro fondamentali argomenti. Verande abusive, qualsiasi «sanatoria» in futuro, che si presterebbe a equivoci e abusi difficilmente controllabili. Si invece a una sanatoria limitata a determinati episodi già consolidati dal tempo, a patto però che ogni singolo venga sottoposto in precedenza a un'indagine. Chiarisce l'esperto: se

queste chiusure di balcone, per esempio ottocentesche, primi del '900, sono ormai assimilate nel contesto edilizio e non creano «distacco» di rottura, ma anzi risultano singolarmente piacevoli, mi sembrerebbe assurdo eliminarle.

Pensiline attrezzate d'attesa per i mezzi pubblici. Andranno localizzate in base a documentati criteri di opportunità e indispensabilità, tutelando attentamente se non il «privilegiare», appena possibile, l'utilizzo di strutture già esistenti. L'architetto cita l'esempio di piazza Statuto e dei suoi tre lati a porticato. «Perché utilizzare i portici, così frequenti nel centro storico, anziché nuove pensiline? Quest'alternativa, proprio in piazza Statuto, privilegierebbe l'altro la fascia esterna, lasciando libera quella interna sistemata a giardino».

Gli androni. Perennemente visibili attraverso i portoni spalancati, il loro stato di degrado è purtroppo arrivato a livelli estremamente gravi. Tra alterazioni più evidenti: manomissioni operate parti murarie, nuovi stridenti di illumina-

sione al neon, le mattonelle che hanno sostituito la vecchia pietra, le chiusure di alluminio anodizzato e vetro traslucido posto degli anticoncezioni in ferro battuto. Senza dimenticare la necessità di approfonditi interventi sui cortili, in cui la spazzatura invade le esedre e sostituisce le fontanelle. Illuminazione pubblica. Protesta l'esperto: «Si spinge perché dovrebbe sperimentare l'inserimento di nuovi sistemi di luce dove esistono sospensioni, bracci o piantane in armonia col contesto generale, da cui sono stati assimilati, e che spesso si rivelano oggetti d'alta qualità e di squisita fattura, originali e funzionali. Di conseguenza, si schiera a favore questi e di tutti gli altri elementi che hanno caratterizzato la vita, abitudini, la storia, magari minore, del torinese».

Conclude: «In certe situazioni bisognerebbe avere il coraggio di scegliere il cambiare, il lasciar apparire o riapparire l'oggetto lampione o monumento in tutta la sua originaria funzione e bellezza. Sarà certamente meno esaltante, all'inizio, più soddisfacente per un risultato formale definitivo.

## Oggi e domani

Il consiglio di circoscrizione 4 «San Paolo» convoca un'assemblea pubblica per questa sera alle 20,30 nella sede della circoscrizione in via Osasco 80 su «I trasporti pubblici in Borgo San Paolo dopo l'avvio del progetto "Rete 82": problemi e proposte». Interverranno: l'avv. Salerno, presidente Consorzio trasporti torinesi e l'ing. G. Scamardella, direttore tecnico T.T.

Rotary Club Val Susa - Questa sera alle 20, al ristorante Hermitage di Avigliana, il dott. Andrea Rolli, capo riparto tecnica Ordine Mauriziano, parlerà ai soci del Rotary Club Susa - Val Susa sul tema: «Insediamento ospedalieri Antoniani Val Susa».

Rotary Club - Alle 20,15 al-

l'Hotel La Darsena il dott. Luigi Firpo terrà una conversazione al Rotary Club Moncalieri su: «Il concetto del ieri, oggi, domani».

Domani alle 10 presso la sede del consiglio di circoscrizione, via Osasco 80, si riunisce in assemblea pubblica la circoscrizione (San Paolo) all'ordine del giorno: fondi per spese minime funzionamento, esercizio 1982; parere su testo del Regolamento di servizio pubblico da piazza con autovettura.

Domani alle 10 presso la sede del comitato provinciale Inps, via ... n. 1, conferenza stampa sul tema: «Organizzazione dell'Inps in provincia Torino; pianificazione e decentramento delle procedure». corso della conferenza verranno presentati alcuni esempi pratici di calcolo, elaborazione automatica delle pensioni e gestione elettronica degli

### PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale  
N. 990/82 R.E.S.  
N. 421427/82 R.G.

In data 3-2-1982 il Pretore di Torino ha pronunciato la seguente sentenza:

Nervo, nato a Torino il 26-1-1941, domiciliato in Torino, via Pomba n. 8, per avere in Torino il 14-11-1981, violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al gioco d'azzardo «roulette» nella casa clandestina in via Rivara n. 14.

### OMISSIS

condanna il suddetto pena di L. 60.000 di ammenda, oltre le spese del procedimento e ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera».

Per estratto conforme all'originale.

Torino, 11 26 giugno

IL DIRETTORE DI SEZIONE  
(Giuseppe Gioielli)

### PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale  
N. 835/82 R.E.S.  
N. 73998/81 R.G.

In data 31-5-1982 il Pretore di Torino ha pronunciato la seguente sentenza:

### CONTRO

Andriani Angelo nato a Taranto il 10-2-1956, residente in Torino, via Carmagnola n. 20, per avere in Torino il 11-12-1981, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al gioco d'azzardo «roulette» nella casa da gioco clandestina sita in via ... n. 7.

condanna il suddetto pena di L. 150.000 di ammenda, oltre le spese del procedimento e ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera».

Per estratto conforme all'originale.

Torino, 11 21 giugno

IL DIRETTORE DI SEZIONE  
(Giuseppe Gioielli)

### VENDESI

TERRENO  
RESIDENZIALE

primissima cintura Torino

Progetto approvato per ca-

174 più box auto 72

Tel. 011/650.7408 e 651.840.

CERAMICHE  
PRIVITERA

Privitera andare

INGROSSO

PAVIMENTI - RIVE.

ARREDAMENTO BAGNO

Esposizione: V.

TORINO

L'AVIS  
fa  
appello  
alla  
vostra generosità

DONA  
SANGUE

FINE  
STAGIONE

Canova

SCONTI

Aut. n. 353 del Comune di Torino



# In assise il ragazzo modello diventato assassino del padre

Una vita impossibile, litigi, botte, poi la separazione fra la madre coi figli ■ l'uomo, rimasto solo nella vecchia cascina - Forse il giovane non voleva uccidere, ma qualcosa ha scatenato la tragedia

Antonio Di Prima, ■ anni, viso scavato, occhi che guardano lontano, compare davanti ai giudici della seconda sessione ■ Corte d'assise (presidente Bonu, pubblico ministero Marabotto). E' accusato ■ un delitto tremendo. Il 17 maggio di ■ anni fa ha ucciso il padre.

«Non ci ho più visto — ha detto quasi per giustificarsi — mi è andato il sangue alla testa. Ho colpito... ho colpito...». Sette coltellate, ■ dopo l'altra, ■ violenza. La lama ■ ferito le braccia dell'uomo — Angelo Di Prima — che ■ di allungarle in avanti per proteggersi, ha colpito il collo e, quella mortale, ha spaccato di netto il cuore.

Accartocciato su se stesso, l'uomo è morto per terra, fra ■ stradina ■ acciottolato a ■ campicello di frumento.

E' ■ che non trova ■ perché. Matura in ■ il tribolazioni che diventano litigi che ■ trasformano in risse furibonde.

Angelo Di Prima e Concetta Lombardo sono di Marianopoli (Caltanissetta). ■ quattro figli e per loro la vita ■ dura. Con ■ piccolo podere ■ terra arida, le ■ che si spaccano al sole ■ non riescono a tirare avanti la famiglia. Fanno le valigie ■ decidono che il loro futuro ■ Nord: ■ una delle fabbriche dove ■ stipendio ■ 27 sembra sicuro ■ quando è festa, ■ festa davvero.

Si trasferiscono nella zona di Chivasso all'inizio ■ 1982. Si sistemano in ■ casa ■ contadini a Busignetto di Verolengo. Lui trova occupazio-



ANTONIO DI PRIMA, ■ IN ASSISE

ne alla Lancia, lei e i figli coltivano un fazzoletto ■ che ■ verdure e un po' di granturco.

Angelo Di Prima non riesce ■ ambientarsi. «Sente» che non ■ casa ■. Quest'omone grande ■ grosso ■ me un armadio, ■ le ■ idee e i pregiudizi della gente del Sud, ■ a legare con nessuno. Non un'amici-

zia, ■ una conversazione al bar e, d'inverno, la nebbia che

sbiadisce i colori e fa sentire il cuore triste. La disillusione è grande.

Angelo Di Prima entra ■ crisi con ■ e con la famiglia. E quando i figli cominciano a diventare più grandi, le discussioni e i litigi non si ■ più.

Nasce il quinto figlio ■ lui non si addolcisce. Diventa, ■ più irascibile e nervoso. Lascia il lavoro alla «Lancia», passa da ■ posto all'altro:

muratore, contadino, ambulante ■ commercio.

La moglie se ne va da casa con i figli e ■ resta solo in ■ casa troppo grande per lui. Diventa un orso: un attaccabrighe, ■ soprattutto quando beve qualche bicchiere ■ di troppo. La separazione è netta: inconciliabile. Angelo Di Prima ■ una parte, tutti gli altri in un altro alloggio. Anche ■ vicinanza fra le due abitazioni lascia spazio a qualche contatto. ■ sono maledipole, ingiurie, minacce, questioni di gelosia che ■ me- ■ questioni di interesse.

I carabinieri devono intervenire parecchie volte: de- ■, carte bollate, avvocati, citazioni davanti al giudice.

Il ■ maggio di ■ anni fa l'ultimo episodio. Antonio Di Prima avvicina il padre. ■ pretesto è parlare di alcuni problemi della famiglia ■ in realtà vorrebbe fargli capire che non ■ l'hanno con lui: che gli vogliono tutti ancora bene. Se ■ fosse ■ quel caratteraccio ■ quelle manone sempre in alto pronte a battere moglie e figli.

Scoppia l'ultima zuffa. Chi ha cominciato? Perché? La vittima scaglia pietre come proiettili, il parricida impugnava un pugnale lungo un palmo. ■ due si avvinghiano: ■ scena da mattatoio. ■ violenza è bestiale.

Pochi secondi: una tragedia. L'assassino arriva ■ carabinieri. Allunga i polsi an- ■ macchiati di sangue. «Mi metta le manette, per piacere, ho ucciso mio padre...».

Lorenzo Del Boca

Rinviata ■ giudizio una casalinga oppressa da uno sposo-padrone

# Ha ucciso il marito a martellate stanca di vent'anni di angherie

Sarà processata per omicidio ■ volontario Rosa Samà, 39 anni, che la mattina ■ 11 maggio dell'anno scorso ha spaccato a ■ cranio al marito, Diletto Lequocche, ■ anni.

Il giudice istruttore, dottor Aldo C ■, ha depositato l'or- ■ con cui rinvia a giudizio la donna. ■ documenti sono riassunti ■ ultimi episodi di ■ è ■ teatro il piccolo alloggio in cui i due protagonisti ■ drammatica vicenda vivevano assieme a cinque figli. Sono episodi che, presi singolarmente, possono apparire banali, ma che assumono ■ una dimensione diversa ■ considera l'intera vita coniugale di ■ Samà. Diletto Lequocche.

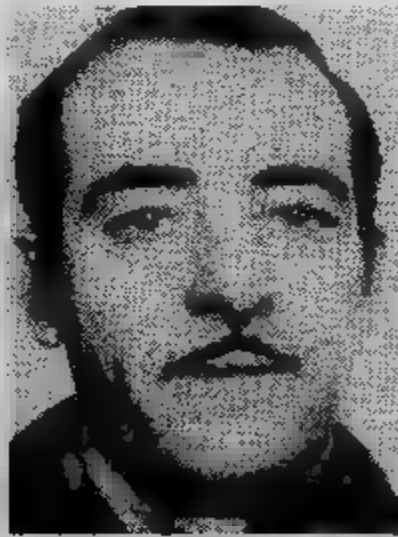
Originario di Capo Rizzuto, oggi località alla moda ■ Calabria, Diletto Lequocche era il classico marito meridionale che ■ ■ certi film di costume. Aveva sposato ■ quando lei aveva ■ anni. Uno dopo l'altro ■ arrivati cinque figli. L'ultimo, una bambina, cinque anni prima del delitto. Il suo ultimo lavoro ■ quella ■ latto- ■ in ■ si faceva aiutare



ROSA SAMÀ

■ uno dei figli. ■ passato, però, ■ esercitato attività meno tranquille, che ■ avevano procurato dei precedenti penali per lesioni, spaccio di moneta ■ porto abusivo d'arma.

In casa, Diletto Lequocche voleva ■ servito ■ riverito. La sera, quando finiva di guardare ■ spettacoli televisivi, la moglie doveva alzarsi dal letto per spegnere il televisore. Se ■ a tarda ora suonava il campanello per farsi aprire la porta nonostante ■ le chiavi. ■ in questo caso la moglie ■ uno



DILETTO LEQUOCHE

dei figli doveva alzarsi dal letto per ■ il desiderio ■ capofamiglia.

Il giorno prima del delitto, mentre la famiglia era a tavola, Diletto Lequocche scagliato contro la moglie una tazzina colma di caffè. Probabilmente, ■ il magistrato nell'ordinanza ■ rinvio a giudizio, è stato in quel mo- ■ Rosa Samà ha de- ■ di uccidere il marito. Con questo, però, ■ si può dire che il delitto compiuto dalla donna sia un omicidio preme-

L'omicidio è avvenuto l'in-

domani, ■ 11. I figli erano tutti fuori di casa: chi a scuola e chi ■ lavoro. ■ sfaccendava e ■ angherie subite in tutti quegli anni devono esserle tornate in mente tutte assieme. Gli attrezzi del marito, rimasto a dormire mentre gli altri erano fritti al lavoro, devono esserle capitati tra le mani. Ha ■ un martello, ■ nella ■ ed ha calato il primo colpo con entrambe le mani: uno, due, tre, quattro colpi di martello sulla testa di quell'uomo diventato da troppo tempo insopportabile. Il dottor Cuva, nell'ordinanza di rinvio a giudizio, parla di omicidio volontario col dolo dell'impeto.

Dopo, vestita di nero, si è presentata in commissariato: «Ho fatto una cosa tremenda, ■ massacrata mio marito».

Diletto non ■ morto. Trovato sanguinante nel proprio letto era ■ ricoverato presso il centro di neurochirurgia dove ■ però spirato una settimana dopo. Nella casa ■ via Desana, angolo via Cigna sono rimasti i cinque orfani, colpiti da un'altra tragedia di cui non avevano colpa.

**CORICA**  
INTERGRANDIE VELOCITÀ  
Scegli il porto più vicino a casa tua

**corsica ferries**  
PER RISPARMIARE  
TEMPO, BENZINA E AUTOSTRADA  
Il tuo prossimo viaggio

**OPERAZIONE CAMBIO MOBILI**  
...IO VENDO I MIEI MOBILI A TE,  
TU Vendi I VECCHI MOBILI A ME...  
**BERTUZZI mobili**  
Torino - Via ■ ■ esposizione Str. Fortino ■

Salone de **LA STAMPA**  
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico ■ ■ ■  
Via Roma, 80 - Telefono ■ ■ ■  
ACCETTAZIONE ■ ■ ■ Gazzetta Ufficiale

**Il nostro Cliente è un automobilista diverso**  
Più importante, più apprezzato e, quindi, più soddisfatto

**Nuove od Usate solo automobili di valore**

**VALE**  
C.so Vercelli, 429  
10109



# NEL BOSCO TRA I FIORI (CHE MANGIANO INSETTI) FINO IN CIMA ALL'ORSIERA

Un'escursione con gli alpinisti del Cai e i botanici nell'Alta Val Sangone - La marcia ha concluso i lavori del 9° congresso dell'Aigba. Le meraviglie di un parco naturale a pochi chilometri da Torino



Pierre Rosset, del giardino alpino di Losanna, insigne botanico elvetico, è tra i pochi che hanno raggiunto l'obiettivo, la selvaggia conca pietrosa di Cassafra, nel parco Orsiera Rocciavre, nell'alta Val Sangone a quota 2300 metri dopo una marcia di quattro ore. Tuonanti jodeli di felicità sono rimbalzati contro le bastionate di gneiss e micascisti del ripido vallone che porta al colle della Valletta, dov'era situato il capolinea dell'escursione. Fin su sono arrivati alcuni alpinisti del Cai di Giaveno che hanno fatto da guide, un brigadiere della forestale, anche Ferdinando Barbato, del giardino botanico del Pian delle Fugazze in provincia di Vicenza. Egidio Anichini, piemontese trapiantato nel Vallese e specialista di flora andino-patagonica, più Marco Nole e Mauro Ferraris, del gruppo «In montagna a cavallo» che fungevano anch'essi da accompagnatori. Tutto il resto della numerosa brigata si è sgranato lungo l'itinerario della valle, esaminando fiori, erbe, alberi, festuche, macro-fotografie, riposando.

La scarpinata ha concluso

in bellezza il 9° Congresso Aigba (Associazione internazionale giardini botanici alpini) che ha radunato a Giaveno per una settimana una cinquantina di scienziati da tutta Europa. Gli onori e gli oneri dell'organizzazione sono toccati al giardino Rea di Trana, da poco passato alla Regione Piemonte, diretto da Giovanni Bellia, aiutato e sostenuto dal Comune di Torino, dalla Regione, Provincia e dall'Università. I sei giorni di lavori sono stati fitti di relazioni, proiezioni audiovisive, conferenze, comunicazioni e gite. Tra queste la più impegnativa e interessante è certamente quella alla Cassafra che ha fatto scoprire agli ospiti le meraviglie di un parco naturale (l'Orsiera-Rocciavre) a due passi da Torino, intatto laboratorio naturale, punto di vista botanico e geologico.

Il percorso comincia dalla borgata Tonda Coazze a mille metri circa, comoda mulattiera lastricata di pietre verdi, che si snoda tra un fitto bosco ceduo e i resti dell'antica, povera civiltà alpina: grange diroccate, fienili con i tetti sfondati, cappelle

sommerse dalle ortiche e dagli spinaci selvatici.

Tra escursionisti ci sono giovani e vecchi, donne e un paio di bambini figli della guardia forestale. Dopo mezz'ora la colonna è già scomposta in gruppetti distanziati, seconda del fiato e degli interessi; c'è anche Giuseppe Ariello, ultrasettantenne, conservatore dell'erbario dell'orto botanico dell'Università di Torino, che adesso collabora col giardino Rea. Ariello è vecchio simpatico che, pur senza laurea, avendo passato tutta la vita in piante e fiori, è in grado di dire all'istante nome cognome e indirizzo dell'ultimo miserabile filo d'erba pestato da scarponi distratti.

Il bosco che ripara caldo, è ricco e composito: betulle, faggi, castagni, noccioli selvatici, ontani, maggiociondoli coi grandi fiori gialli penduli, sorbi; mentre il sottobosco è pieno di felci maschili e «aquilina», cespugli di lamponi e more. Sono specialmente i fiori e le erbe a far ammattire il profano: si scopre che una piantina alta tre centimetri si nutre di insetti (si chiama «pinguicola») catturandoli le foglie, che le belle foglie frastagliate che spuntano nelle fessure delle rocce «campanule elatine», e che ci perfino varietà di orchidee. Piccole pannocchie che riuniscono decine di fiori in pochi millimetri che, guardati vicino, hanno esattamente l'aspetto dell'orchidea tropicale.

Silvio Stefanelli, direttore del Giardino alpino di Paradisia a Valmontey (Cogne) nel del Gran Paradiso, già sparito con la macchina fotografica non si vedrà più per tutto il giorno. Intanto scienziati e cavalli, alpinisti e docenti arrivano spicciolata prima Pian Goral, dove molti si fermano, poi all'Alpe di Giaveno a circa 2000 metri. Qui la famiglia Lussiana che governa 80 bovini tutta l'estate, offre scodelle di latte e quarti di tosta. Più avanti comincia il territorio degli alti pascoli, il della del Ven-

to e quello delle Vallette. I rododendri ferruginei sono ancora fioriti, mentre altre tinala specie fiori tappezzano i prati.

A chiedere i nomi diversi esemplari viene travolto da litanie nomi latini, che comprendono classe, ordine, famiglia, genere, specie, varietà e così via, per cui la stella alpina diventa Leon-topodium alpinum, gran margherita gialla si chiama Tragopogon pratensis; genziana può essere Koch; sassifraghe hanno specie tanto diverse da irrico alle persone normali. Se sono facili da identificare, volta indicate, le (che non superano il mezzo metro) quasi incredibile scoprire piantini alti centimetro, non erbe, ma alberi pure di salice (salix herbacea) ad un nismo perenne per sopravvivere alle difficoltà climatiche ed ambientali.

Dopo aver dato rapida all'immenso anfiteatro morenico della Cassafra, luogo tutto minerale, sparso i detriti sfasciati, falde Rocciavre, Villano, Cristalliera, con a valle le dolci acque scaturite laghetto del Pian delle Cavalle, la truppa si rimette in marcia e lentamente scende a valle. E' lento, pie, tappe intermedie per andare a scovare esemplari rari nascosti sotto una lama di quarzo, fioriture tardive all'ombra un canalino chiazato di neve, corolle picche mimetizzate tra cuscini muschi e licheni.

Il grosso del gruppo si rimette insieme all'Alpe Giaveno tra le vacche latte che pascolano tranquillamente ruminando senza saperlo nomi in latino e in volgare, e cavalla di Marco Nole che provoca scompiglio tra i muli della bergeria che non hanno mai visto in vita loro, in quel posto, sexy. Nel tardo pomeriggio è tutti di nuovo alla borgata Tonda sul torpedone pianura.

Scagliola

Abbronzarsi a Torino  
Confortevolmente all'avventurosa  
scoperta del sole dei Caraibi

## ELIOS CENTER SOLARIUM

mette a disposizione della Clientela il proprio Centro maschile e femminile con gli originali lettini a lampada bifacciale a pressione abbronzante garantiti a raggi UV-A. Un'abbronzatura solare integrale aumenta il senso di benessere in generale. Dona la gioia della consapevolezza e vitalità. Prepara l'epidermide alle proteggendola dalle scottature solari. Stimola l'elasticità e l'efficienza. Migliora l'aspetto estetico.

Orario continuato dalle ore 8 alle sabato compreso.

VISITATECI!

Reparto femminile: c. 17

Reparto v. 16

Centralino 517.220 - 513.492 - 555.085



Benelli

Via Gottardo 283, tel. 201.177

Problemi parcheggio, di circolazione, di consumo benzina?

DOLZA

offre fino a 31/7  
un ciclomotore Benelli a partire da L. 393.000 iva esclusa

La Libbia

ABBIGLIAMENTO FEMMINILE  
E MASCHILE N. 9 tel. 511.322

NUOVA SEDE

VENDITA  
PROMOZIONALE  
DAL 24 GIUGNO '82

Salone de LA STAMPA

Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e dello Stato  
Via Roma, 80 - Telefono 517.959

pubblicazioni d'arte, e legislative



TERRASERENA VENDE

nel complesso Selenia ville con giardino privato, finitura alta qualità, rampa mattone fatto a mano da L. 750 mila a L. 800 mila al mq. Per informazioni tel. 938.873-831.1986.



## Un'idea del verde «indagine» filmata

Un programma ideato per la rete tre persone, case, segni della «civiltà» sul paesaggio piemontese

Un programma che prenda in considerazione il verde e soltanto il verde, facendo emergere il Piemonte deserto di presenze umane, un mondo vegetale interrotto da stagni, torrenti, laghi in cui solo una fuori campo commenta lo svolgersi degli eventi principali: i tragici quali inondazioni e incendi; questa la mess'ora proposta dalla terza rete — di prossima — in onda — girata interamente nella nostra regione — l'intento di indagare — per boschi — per valli, una natura sorprendentemente nuova e incontaminata.

L'idea è del regista Luigi Patania. «L'albero è la vita: poesia di un mondo verde» è il titolo di un originale filmato in cui l'immagine è linguaggio e racconto, indagine nell'idea del verde, verde a quanto per nulla tramontato né scomparso, forse appena.

«Volevo rinfrescare la consapevolezza che in noi il legame col verde è permanente come memoria ancestrale, è un istinto superiore a quello che collega agli animali», dice Luigi Patania, letterato.

Come è stato possibile sostenere completamente mezza'ora di immagini senza nessun filo conduttore, né presenze umane? «Sono

riuscito a escludere non solo la presenza umana ma anche qualsiasi allusione a essa. Non ci sono persone, né pali telegrafici, né palizzate: ma sono altre, costituiscono una sorpresa per lo spettatore, insieme al finale».

Un colpo nel mondo degli alberi? «Una cosa del genere, sulla quale posso fare anticipazioni, al di là della "trama" che esiste pur in uno schema da "non racconto", quello che mi interessa è favorire, nella memoria dello spettatore, la riscoperta di questa fratellanza con l'albero simbolo vero e umano di libertà e vita (Cristo stesso ha speso questa identità ancestrale mo-albero nel linguaggio simbolico: ricordo famosa frase: "Io sono la vite, voi siete i tralci")».

Quindi un discorso più poetico e filosofico che ecologico? «Anche ecologico, indubbiamente. Sono cresciuto in campagna, tra paludi, al mondo infantile, ora sopraffatto da case e recinti, che in questo film ho voluto rendere omaggio, ho voluto soprattutto dire che il mondo che deve morire».

Marisa

## In Consiglio il progetto Mito dopo il vertice dei due sindaci

Stamane si sono incontrati Novelli e Tognoli a Torino - Venerdì a Stresa - Stasera il giudizio dei partiti - Palazzo Civico

Da Milano è giunta la conferma del convegno a Stresa per venerdì. Lo hanno fatto stamane i sindaci dei due capoluoghi di Regione, Diego Novelli e Carlo Tognoli, termine di un altro incontro al vertice, il secondo nel giro di una settimana.

Il tema del convegno è «Collaborazione e integrazione tra aree urbane». Parlerà di Milano, di Torino e anche di Genova. «Non sarà né un mito, né un gemito», hanno più volte provveduto a precisare i rappresentanti delle tre città. Con il concorso sarà un programma di lavoro, che quanto prima diventerà realtà.

A Stresa si cercherà di dotarsi di una organizzazione di stabilire dei tempi. Venerdì e sabato, dopo le relazioni dei sindaci Novelli e Tognoli, «Razionalizzare la distribuzione dei servizi, economicità della loro gestione, utilizzazione delle risorse, elevazione dello standard delle prestazioni», interverranno tecnici, studiosi, urbanisti, esperti settori su cui maggiormente bisognerà operare per preparare il duemila.

Come si è detto, le ipotesi più affascinanti sono quelle di avere treni super-rapidi, di poter telefonare senza interurbano, di specializzare i tre aeroporti nei collegamenti intercontinentali, continentali e nazionali, realizzare

centro di produzione Rai che serva tutta l'Italia del Nord.

A questa bozza di programma si è giunti dopo incontri, congiunti e no, delle segreterie del Pci e del Psi, i partiti che governano le città interregionali. E altre forze politiche?

Di «Mito» ne è parlato pressoché in ogni riunione partito dopo che i primi maggio si seppe di quest'iniziativa. Il primo appuntamento è il dibattito ufficiale, peraltro, quello di stasera, a Palazzo Civico. Consiglio comunale ascolterà la relazione sindaco Novelli, rientrato da Milano, e, gruppo dopo gruppo, ciascuno il suo parere.

I partiti hanno già specificato che una maggior integrazione tra Milano e Torino può essere utile, a patto che non scivolino in fantascientifici progetti di megalopoli, tre milioni di abitanti, un'unica città lunga più di 150 chilometri, e via...

In sostanza si è d'accordo sul fatto di avvicinare Milano e Torino, ma non di unirle. Ci si auspica utilizzare meglio le energie che le due città hanno, ben specificando che questo impegno non deve scavalcare le priorità di Torino e di Milano. Comuni a sé stanti.

In questi mesi di attesa, intanto, si sono già fatti sentire le autorevoli voci del mon-

do economico, artistico. Anche loro hanno giudicato interessante il progetto Mito ma visto entro i confini della realtà.

Il presidente dell'Unione Industriale di Torino, Pininfarina, ha sottolineato la possibilità di fare un confronto con le altre città europee. Impressioni favorevoli anche dal

sorrintendente Regio, Giuseppe Erba, dal vicepresidente dell'Agis, Renzo Ventavoli. Tanto per fare alcuni esempi.

Stresa ci sarà l'occasione di avere un ventaglio completo di opinioni su cui amministratori e politici potranno sbizzarrirsi per disegnare il futuro.

## Chivasso: festa grande e maccheroni a gogo

Festa grande al Borgo Minicio. Da venerdì 2 a ieri, domenica, uno dei più antichi borghi di Chivasso, «il Minicio», ha fatto festa. Tutto è cominciato venerdì alle 21 con la grande sfilata sul

palchetto piazza del Popolo, centro del borgo, con il complesso De' Continental. Ieri, alle 10, passeggiata musicale della «Madonna Minicio» diretta dal maestro Alberto Gamba; ore 10,15, l'alta della cuccagna; ore 10,30 una apposita giuria «del balcone fiorito» vota per classificare i cinque migliori balconi; ore 11,30 in piazza del Popolo «gran maccheronata».

Quella dei maccheroni è un'antica tradizione che vanta il Minicio, e che viene ripetuta ogni anno in occasione della festa patronale. Fin tempi antichi, durante le feste rionali, maccheroni in

enormi quantità venivano fatti cuocere e poi consumati a gara. Le mani legate dietro schiena. Vinceva, naturalmente, chi mangiava di più.

Dopo la sospensione, per molti anni, di questa gara, il comitato festeggiamenti «borgo Minicio» da sei anni a questa parte ha ripreso nuovamente l'iniziativa ma con una modifica: i maccheroni non vengono più mangiati in competizione bensì distribuiti.

Oltre i quintali di pasta sono stati colti dentro a delle enormi caldaie. I festeggiamenti sono poi proseguiti alle ore 17 con una «Madonna Minicio», in via Roma. Alle 18 ancora ballo a palchetto, premiazione concorso «balcone fiorito», e alle 21 grande serata danzante di chiusura con elezione Miss Borgo Minicio 1982.

## Arte: come assicurare i nostri piccoli tesori

Il sistema migliore è una perizia preventiva, fatta al momento dell'acquisto dell'oggetto in accordo con la compagnia d'assicurazione

Chi si occupa di compravendita di oggetti d'arte, di genere, quali sono i meccanismi che lo mettono al riparo da cattive sorprese in caso di furto o incendio? Se, ad esempio, il valore commerciale è elevato, ricorre, d'intesa con la società assicuratrice, alla valutazione commerciale dell'oggetto mediante la stima fatta da un perito del settore.

Se avviene il furto, nessuna contestazione e il risarcimento verrà sollevato, e la Compagnia provvederà a rifondere il danno secondo la valutazione fatta precedentemente.

Il privato, invece, raramente viene fatta questa operazione. E' chiaro, però, che tale prassi è quasi sempre preferibile quando gli oggetti da assicurare sono un certo valore, ma nulla vieta che la preventiva perizia sia eseguita anche per articoli di valore commerciale modesto. Chiaramente, si tiene quasi mai conto dell'affettivo (ricordi di famiglia, ecc.).

Per evitare l'accertamento preventivo dei valori, si potrebbe tenere conto della perizia valutativa fatta fare dal commerciante, cioè, evidentemente, poco corretto, poiché renderebbe pub-

blico il margine che il negoziante ottiene. E' già accaduto che acquisti un quadro per il solo motivo fatto che la è di gradimento. Al momento di liquidazione il furto, però, emergono parecchie difficoltà sulla «valutazione postuma» del dipinto.

Le ricerche «storico-artistico-commerciali» dimostrano che un quadro aveva, al momento di furto, un valore circa la metà del prezzo.

### E' nata l'Associazione Cronisti

Costituito venerdì, presso la sede dell'Associazione Stampa Subalpina, in Stati Uniti 27, il Gruppo Cronisti Piemontesi della Valle d'Aosta, avente quale obiettivo la tutela dell'immagine professionale del cronista. Componenti del Comitato Direttivo del Gruppo sono eletti: Massimo Boccaletti (La Stampa), Del Boca (Stampa Sera), Della Voipe (Rai-TV), Beppe Fossati (Il Giornale Nuovo), Vittorio (La Stampa), di Asti, Massimo Mavaracchio (l'Unità), Mauro Remondino (Gazzetta del Popolo), Beppe (Ansa).

Ma questo squilibrio può esistere, ovviamente, per ogni altro oggetto d'arte: un vaso alla statua, un soprammobile all'arazzo, dall'icona all'antico lampadario di Murano, dal tappeto alle sedie Carlo X. Quindi il legittimo interrogativo sul come difenderci da simili evenienze.

Diciamo subito che la stragrande maggioranza di chi commercia articoli d'arte si comporta seriamente, sia per quanto riguarda la validità artistica dell'oggetto, sia per quanto concerne il suo valore commerciale. E, naturalmente, chi tratta opere d'arte deve, per naturale effetto, proprio margine di utile.

Sommato, la cosa migliore sarebbe, volta individuato l'articolo da acquistare, fare eseguire una perizia preventiva da un esperto (gratuito) della Compagnia di assicurazione. Superato questo esame, il collezionista può portare a termine la trattazione certo che, in caso di furto, non perderà una lira.

soluzione, anche interessante, è di sottoporre l'oggetto quando lo ha. Per finire, la spesa, la perizia è, molte volte, a carico della Compagnia, Giuseppe Alberti

Palestre, piscina, sauna, bagno turco, vasche di

Ginnastica di gruppo e soggettiva, corpo libero, ritmica, prescristica, difesa personale, formativa, attrezzistica, jogging.



**HERON**  
SPORTING CENTER  
BREBEVIL S.r.l.

### HERON PER TUTTI

Per te che qualche chilo di troppo,  
Per te che svolgi un'attività sedentaria,  
Per te che sei nell'«età d'argento»,  
Per te che vuoi fare sport,  
Per te casalinga che vuoi sempre in forma.  
Per ogni soggetto, per ogni esigenza:

**HERON SPORTING CENTER**

**IMPORTANTE:** Iscrivendoti all'Heron al 30% paghi dodici mesi e usufruisci di quindici mesi, inoltre tutto il mese di apertura sperimentale per la famiglia di coppia.

11111 TORINO - Via ... n. 125 - Tel. (011) ... - 725.026



## Dove nasceranno le industrie del domani?

Piccola guida della Finpiemonte per chi d'ora in poi si dovrà occupare di aree attrezzate - Gli interventi a Vercelli, Verbania, Alessandria, Rivoli, Ivrea

Alcune centinaia di amministratori pubblici del Piemonte e del Trentino hanno discusso perché e dove stanno sorgendo o nasceranno le aree attrezzate industriali. L'iniziativa è della Finpiemonte che con un seminario ha voluto tracciare i vari capitoli e quindi una guida per chi d'ora in poi si dovrà occupare delle aree industriali attrezzate. La Regione ha stabilito di concedere tributi in conto capitale fino al 100 per cento della spesa riconosciuta necessaria per l'acquisizione di terreni e per opere di urbanizzazione finalizzate a insediamenti industriali. Ha con due leggi nel '75 e nell'80. I vengono assegnati a Comuni e consorzi enti locali. La Regione agisce attraverso la Finpiemonte tramite la costituzione di società di intervento a capitale misto.

Perché? Per tentare di ottenere un più equilibrato assetto territoriale e favorire una più uniforme fusione delle industrie.

Finora le intenzioni sono di organizzazione statale concentrate a Vercelli, Verbania, Alessandria, Rivoli, Ivrea. I centri attrezzati stanno bruciando le tappe e entreranno in funzione entro l'83.

Ora qual è il significato dell'incontro? Marentino? Rispondere — spiega il presidente della Finpiemonte, Cottino — all'esigenza di razionalizzare ulteriormente gli interventi

regionali per le aree attrezzate.

I professori Francesco Karrer e Alberto Lacava hanno illustrato i risultati di un'indagine promossa dalla Finpiemonte condotta in diretta collaborazione con un gruppo di lavoro della Regione e con Federpiemonte. L'analisi cerca di offrire una serie di soluzioni «ottimali» per le aree di aree attrezzate.

L'avvocato Casavecchia e il dottor Valzer hanno affrontato i problemi giuridici e fiscali derivanti dall'intervento nelle diverse «operazioni» delle società a capitale misto tratta di una relazione scientifica e specialistica che coinvolge tutti coloro che intendono interessarsi alla nascita di qualsiasi area attrezzata.

Al convegno Federpiemonte ha ribadito il suo contributo: «Abbiamo sempre riposto il massimo interesse nella politica delle industrie». Proprio anche per questo abbiamo promosso la scala nazionale e internazionale i cui risultati sono stati raccolti in un libro. La ricerca evidenzia come il tessuto industriale piemontese presenti esigenze di localizzazione che superano certamente i limiti della politica regionale sulle aree attrezzate e sottolinea che, nel caso di insediamenti di più modesta dimensione, ci si deve attenere a progetti di massima cura e razionalità. G. m. r.

## C'è una legge sull'esproprio che turba la vita dei Comuni

Il pci contesta le nuove norme che il governo ha chiesto al Parlamento di approvare - «Sono pericolose, inadeguate ed impraticabili» - Le proposte dei comunisti

C'è un disegno di legge del governo che rischia di provocare notti d'incubo agli amministratori di Comuni, Province e Regioni. Riguarda le norme di determinazione dell'indennità di esproprio sull'istituzione dell'imposta sulle fabbricabili. I possibili inconvenienti sono stati elencati dal pci in un documento.

«Le conseguenze di un'eventuale approvazione del progetto di legge — sostengono i comunisti — sarebbero deleterie non solo sul piano dei principi, ma sul piano del-

la concreta possibilità di operare e non solo da parte dell'ente pubblico, ma anche da quella degli operatori civili e industriali». Secondo le direttive all'esame del Parlamento soltanto il Comune di Torino, ad esempio, dovrebbe fronteggiare conguagli relativi ad espropri da 200 milioni per un ammontare di circa 200 miliardi.

Secondo il pci la strada scelta dal governo è quella di elevare i valori dei suoli che renderebbero impraticabili le operazioni di

riguardanti ad esempio gli impianti industriali. Solo a determinare l'assenza di interesse del soggetto che invece potrebbero intervenire nelle aree per l'edilizia economico-popolare e in quelle destinate a insediamenti produttivi con pesanti conseguenze sia sul lato dell'offerta che su quello della domanda di edilizia abitativa.

In sostanza si verrebbero a determinare condizioni di contrattazione del mercato delle aree e degli immobili in ogni situazione con incidenza sulla rendita e quindi

pesanti aggravii economici. Tornerebbe cioè ad attribuire alla proprietà fondiaria — continuano i comunisti — il potere di decidere le trasformazioni urbanistiche rendendo di fatto ingovernabili i processi di controllo e di organizzazione.

Queste spiacevoli sorprese il pci ha presentato tempo fa in Parlamento una proposta di legge che in un'altra legge per determinare l'indennità di esproprio ed equilibrare la domanda di aree fabbricabili e di immobili.

## Molti i temi dei ragazzi su uomo e legno

La commissione ha già esaminato i lavori giunti da città e provincia

Presso la Posta centrale, Alfieri, si è ancora riunita la commissione incaricata di esaminare elaborati — temi e disegni — eseguiti dai ragazzi che hanno preso parte al concorso della Giornata Francobollo.

Il tema: «Il legno nella dell'uomo» offriva spunti ai ragazzi su vari aspetti, in genere, incerti se descrivere l'impiego del legno nella vita di ogni giorno, il fattore ecologico e la salvaguardia dei boschi oppure la falegnameria in genere. Le conseguenze strage trionchi.

La selezione effettuata da funzionari poste, insegnanti e giornalisti filatelici, visto in buona posizione i ragazzi delle elementari con una distribuzione equilibrata tra Torino e la provin-

## RollyGo è tornato. Maximilian I° festeggia una spumeggiante vittoria di Torino

I Rollynauti sono tornati. RollyGo dondola nell'acqua tranquilla della darsena di Portsmouth.

Lontani i ghiacci galleggianti, le tragedie appena sfiorate laggiù, 50° sud, l'ala spezzata che ne ha frenato il volo. Lontane sono le onde

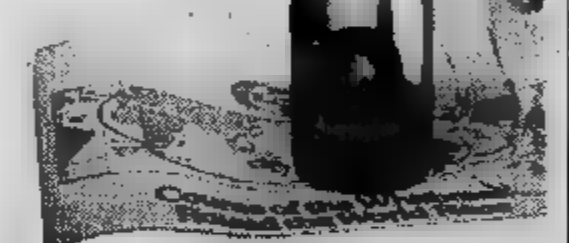


alte come palazzi, la salsedine che ti accarezza la sua mano ruvida, le frecce bianche degli albatros che feriscono il cielo che chiama tempesta.

L'avventura intorno al mondo si è conclusa. Ci siamo ritrovati tutti, a festeggiare il ritorno: Giorgio Falck, i Rollynauti, giornalisti, curiosi, tanta bella gente. Rosanna Schiaffino che faceva gli onori di casa. Maximilian I°, la sua naturale, irresistibile forza, a salutare gli ospiti. Tutti pendevano dalle labbra di Sicouri, lo skip-

per, che impreca contro la cattiva sorte che l'aveva costretto, suo malgrado, ad abbandonare la partita, per poi prendersi la rivincita con spettacolosa ultima tappa. Jeppson, il marinaio che ha resistito a tutte le miglia marine ed ha vissuto in prima persona l'intera regata, parlava della «sua» RollyGo come di una donna bellissima, di cui conosce gli slanci appassionati e le piccole innocenti bizzarrie, la fedeltà e la ritrosia. Donna capace di fianchi, forte nel pericolo, agile e slanciata nel rincorrere il vento, accogliente nei momenti di abbandono.

Ogni episodio, ogni ricordo che gli attraversava la mente, si stemperava in un ribollire di bollicine di Maximilian I°, l'ospumante che ha fatto il giro del mondo. Proprio Maximilian I° è stata l'ultima scia spumeggiante di una bellissima storia di



## Chieri: adulti a scuola e corsi per quasi tutti

C'è un problema: l'analfabetismo di ritorno - Più della metà degli adulti non possiede la licenza media, e la percentuale sale ulteriormente per i lavoratori in cassa integrazione

Sono terminati con successo i corsi centocinquanta ore tenuti su iniziativa delle organizzazioni Cgil, Cisl, Uil e otto insegnanti chieresi presso la scuola «Don Milani». Centocinquanta lavoratori, commercianti, artigiani, casalinghe di 18 anni in su hanno conseguito la licenza media. Il termine dei corsi è ottobre, in tutto 400 ore di lezione.

Italiano, storia, geografia, inglese o francese, scienze, materie insegnate. E' stato questo l'ottavo dell'iniziativa, nata da un'esigenza diffusa nella popolazione non scolarizzata di conseguire la licenza media. Corsi non programmati su scala ministeriale, ma definiti dagli stessi insegnanti a seconda del livello delle scolaresche. Ora si

spera che le 150 ottenute finalmente quel riconoscimento dell'ente pubblico, soprattutto la Regione, che meritano.

Con la fine dell'anno scolastico, intanto, terminano anche i corsi monografici di educazione permanente, un'altra iniziativa degli insegnanti delle 150 per offrire alla popolazione non scolarizzata e quella che per motivi di ogni contatto con il mondo dell'informazione e della cultura l'opportunità di approfondire argomenti di grande attualità.

I corsi monografici, organizzati in collaborazione con la Biblioteca Civica «Nicola Francione», erano sei: il primo della guerra, l'economia, la questione energetica, la musica leggera, l'astrono-

mia, i giovani e l'America degli Anni Sessanta. L'intenzione era di riproporre la formula nell'anno 1983 organizzando seminari sulle materie economiche e sociali.

Si vuole anche fronteggiare il cosiddetto fenomeno dell'analfabetismo di ritorno: persone che anni fa hanno conseguito la licenza media ma che poi per disinteresse, motivi familiari, ostacoli di lavoro, di stimoli si sono allontanati tutto dalla lettura e non neppure l'esistenza a Chieri di biblioteca fornitissima e accessibile a tutti. Le statistiche elaborate su scala provinciale fanno riflettere: il 54 per cento degli adulti non possiede la licenza media, la percentuale sale al 72 per cento tra i lavoratori collocati in cassa integrazione.

## CENTRO EUROPEO CONFEZIONI Piazza Adriano 15 - TORINO

**CHIUDE TASSATIVAMENTE  
AL 31 LUGLIO COME GIÀ CONCORDATO**

**SVUOTARE I LOCALI**  
dobbiamo approfittare di questi ultimi giorni di vendita troverete confezioni Uomo - Donna - Capi in pelle

Per questa grandiosa  
**MAXIPROMOZIONE ecco i nostri prezzi:**

Abito misto lino	135.000	39.000
Pantalone uomo puro lino	45.000	15.000
Camiciotto puro	25.000	10.000
Giacche uomo	58.000	18.000
Giubbotto vera pelle/renna	280.000	88.000
Giubbotto puro cotone	40.000	12.000
Prendisole donna	25.000	10.000
Abito donna	40.000	15.000
Gonna donna	28.000	5.000
Camicette donna	25.000	10.000
Tailleur vera pelle	430.000	150.000

**MATTINO: ore 10-12,30 POMERIGGIO 15-19,30**



**E' quello della chiesa di San Giorgio - Le rigorose e giuste condizioni imposte dalla Sovrintendenza - Una sottoscrizione tra gli abitanti per raccogliere il denaro?**

sempre la ricordano.





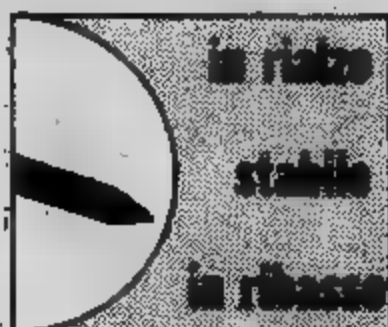


## WILKING

## Ripresa «in minore»

MILANO — Ripresa d'attività in tono minore. Da tempo la Borsa non registrava una chiusura povera ■ affari co- ■ l'odierna. La chiusura delle contrattazioni è avvenuta praticamente prima di mezzogiorno avendo ■ tendenza dominante una lieve resistenza di fondo che infatti ha permesso alla quota ■ segnare mode ■ variazioni, per lo più al ribasso. L'indice generale ha oscillato mediamente ■ mattinata a -0,4%. ■ chiudere nell'indice ■ -0,49%, rispecchiando così la lieve resistenza ■ fondo ■ anche l'assoluta mancanza di qualsiasi iniziativa.

Comunque la tendenza ha giovato soprattutto ■ grossi

**TOBINO**

## Avvio contrastato

**TORINO** — La settimana inizia a Torino con il mercato azionario che denota una sempre maggiore carenza ■ affari ■ di iniziative. L'attività infatti langue e soltanto pochi spunti per la maggior parte positivi si sono avuti sui titoli primari. Tuttavia non sono mancati i contrasti specialmente nel comparto dei finanziari dove ■ hanno delle perdite ■■ sensibili per le Invest (—4%), per le Pirelli ■ C.—1, per le Finsider —8 e per le Bastogi —6%. Recuperi invece nel settore degli assicurativi. Migliorano del 230% le Latina pr., ■ le Milano ord. del 2%.

Nel bancario invece prevalgono le flessioni, soprattutto

per Interbanca pr. -1,80% e Mediobanca -1,38. Migliora il comparto **comunicazioni** **recuperi soprattutto** **Nai +5% e Sip risp. +4,50.** Nei valori industriali perdono il 2,64% le Olivetti ord., il 2 le Metalli e il 2,10% le Cartie **Burgó.** Titoli locali discretamente attivi **con andamento molto contrastato.**  
**FLIKING Fiat 1610, pr. 1345,**

## GENOVA

**Mercato azionario prevalentemente riflessivo con pochi elementi controcorrente le Nal.**

## Dollaro apre stabile Leggero rialzo per l'oro

Il dollaro ha iniziato la settimana con valori ■■■■ leggermente superiori ■ quelli di venerdì. A Roma ■ dollaro quota 1388,45 ■ contro le 1385 della media ■■ di vener-

Apertura ■ settimana al  
per l'oro.

■ Londra l'oro ha aperto a 314,75-315,50 dollari, circa un paio in più rispetto alla chiusura di venerdì (313-313,50).

**Cambi**   
quotazioni informative

Banconote (Milano)	
Dollaro	1388,25-1388,75
Sterlina	1.941-1.942
Marco tedesco	561,75-562,25
Francco svizzero	680-680,50
Francco francese	202,20-202,60
Francco belga	79,79-79,80
Fiorino	508,60-509
Yen	541-542

## REDDITO FISSO A TORINO

Titol	3-7	29-8	Titol	3-7	29-8
<b>VALORI DI STATO</b>					
Rendita 5%	41 50	40 10	C.C.OO.PP. 5%	55 60	54 70
Edil. Scol. 5,50% 87	—	88	C.C.OO.PP. 5,50%	55 60	53 60
Edil. Scol. 5,50% 88	—	87 50	C.C.OO.PP. 6%	46 55	48 30
Edil. Sco. 5,75% 89	86 50	—	C.C.OO.PP. 7%	71 90	71 90
Edil. Sc. 6% 70	76	78	C.C. Int. St. 6% 66 1'	72	71 20
Edil. Scol. 6% 71	70	—	C.C. Int. St. 6% 66 3'	66 80	68 80
Edil. Scol. 6% 72	68	68	C.C. Int. St. 7% 70 1'	61	61 10
Edil. Scol. 6% 75/90	72	72	C.C. Int. St. 7% 71 2'	59 60	59 60
Edil. Scol. 6% 76/91	70	70	C.C. Int. St. 7% 72 3'	—	—
Edil. Scol. 10% 77/87	—	78	CC.OO.PP. Anas 6% 66	51	47 20
DD.PP. Comp. Pr. 10%	—	70	CC.OO.PP. Anas 7% 72	51	48 10
C.C.T. 10% 85	91	—	CC. Aut. 7% 70 1'	—	45 70
C. Cr. Tes. 1-3-82	—	—	CC. Aut. 8% 74 1'	—	—
C. Cr. Tes. 1-5-82 I	—	—	FF.SS. 6% 66 1'	75 50	76 50
C. Cr. Tes. 1-5-82 II	—	—	FF.SS. 6% 67	70 50	70 50
C. Cr. Tes. 1-6-82	—	—	FF.SS. 6% 68 1'	61	61
C. Cr. Tes. 1-7-82 I	—	—	FF.SS. 7% 72 1'	68	68
C. Cr. Tes. 1-7-82 II	—	100	Amn. FF.SS. 7% 70	60 60	60 60
C. Cr. Tes. 1-8-82	—	—	Amn. FF.SS. 10% 75 1'	94	84
C. Cr. Tes. 1-10-82 I	100 10	96	Amn. FF.SS. 12% 79 II em.	86	86
C. Cr. Tes. 1-10-82 II	106 10	100 05	P. Verde 6% 64 1'	88	85
C. Cr. Tes. 1-12-82	106 10	98 90	P. Verde 7% 71 1'	61	61
C. Cr. Tes. 1-1-83	100 82	100 65	ICIPU 6%	89 40	89 30
C. Cr. Tes. 1-10-83	99 50	99 50	ICIPU 6% F. 75	n.l.	n.l.
C. Cr. Tes. 1-3-84	98 55	98 50	ICIPU 7% G. 72	67	67
C. Cr. Tes. 1-4-84	98 70	99 70	IMI 25 6% 66	—	—
C. Cr. Tes. 1-5-84	99 10	98 85	IMI 26 6% 67	70 80	69 80
B.T.P. 5,50% 82	—	—	IMI 28 7% 70	71 30	69 20
B.T.P. 12% 87	82 10	82 10	IMI 29 7% 70	—	69 50
B.T.P. 12% 82 I	—	—	— 62/82	—	—
B.T.P. 12% 82 II	—	—	Madison 13,5% 78/81 Ind.	116	116
B.T.P. 15% 1-1-83	99 30	98 35	Città di Milano 6%	78	77
B.T.P. 12% 1-10-83	91 40	91 10	Pr To AEM 5,5% 60/85	80 50	80 60
B.T.P. 12% 1-1-84	89 40	89 20	Pr To AEM 6% 62/85	80 50	80 50
B.T.P. 12% 1-4-84	87 30	87 70	Città di Milano 7%	80	80
B.T.P. 12% 1-10-84	85 70	85 85	Città di Milano 10%	—	84 90
<b>OBBLIGAZIONI</b>			Int. S. Paolo 10 6%	47 50	47 50
Enel 6% 85 I	79 40	79 40	S. Paolo a. conv. 6%	55	55
Enel 6% 85 II	65 20	87	— OO.PP. 6% ex 5%	44 40	44 80
Enel 6% 86	64	64	S. Paolo OO.PP. 6%	47 60	47 50
Enel 6% 73	59 80	58 60	S. Paolo OO.PP. 6% Ecu 78/89	84	87 80
Enel 10% 75 I	—	—	C. Risp. PP.I.L. 6%	—	46 20
Enel 78 Indicizzate	135 50	135 50	C. Risp. PP.I.L. conv. 6%	—	48 50
Enel 77 I Indicizzate	—	133 40	Fond. Piemonte V.A. 6%	—	—
Enel 77 II Indicizzate	—	134	Fond. Piemonte V.A. 7%	70	70
Enel 12% 80	81 50	81 50	Piemonte V.A. OO.PP. 7%	65	66
— 12% 80 Indicizzate	95	95	<b>OBBLIG. CONTIN. I.T.A.</b>		
IRI 5,50% 81	69 50	69 50	Med. Sip 7% 73/88	—	68
IRI 6% 65	—	—	Med. S. Spirito 7% 73/88	310	310
— 12% 77	—	—	Med. Olivetti 12% 79/85	—	206
— 6% 68/88 I	—	69 30	Med. FIDIS 13% 81/81	—	105 60
Autostrade 7% 71/88	—	78 80	Bent Imm. It. 12% 80/85	120	120
Autostrade 8% 78/88	77	77	Int. STET 7% 73/88	88 50	68 50
			S. Paolo S. Italcavi 12%	179 50	179 50

## LE AZIONI A TORINO

Titolo	5-7	28-6	Titolo	5-7	28-6
<b>ALIMENTARI</b>			<b>Centrale</b>		
Erindania	2400	2500	Centrale risp.	1360	1305
Florio	8800	8800	Finalev	28	33
Milanegr. Wto.	220	220	Fiscamb	2000	2000
	8800	8750	Gim		2400
<b>ASSICURATIVI</b>			IFI priv.	3300	3235
C. Ass. Mi ord.		13200	IFIL	4370	4475
C. Ass. Mi priv.	9750	10000	Invest	2120	2200
Comp. Latine ord.	630	630	Milite		1100
Comp. Latine priv.	558	535	Pirelli & C.	2120	2100
General		125200	Pirelli S.p.A.	1240	1225
RAS	91800	87200	Pirelli S.p.A. risp.		1250
SAI	23200	23000	SAROM		3000
SAI 1-5-81	22500	22000	Schiapparelli		755
SAI priv.	22200	21000	SME	1730	1730
Toro Ass. ord.		10500	SMI	1600	1700
Toro Ass. priv.		7700	SIFA	660	
			STET		930
<b>BANCARI</b>			<b>IMMOBILIARI</b>		
B. Comm. Italiana	31000	30500	B.I.I. ord.	560	560
Banco di Roma	28900		B.I.I. risp.	570	565
Credito Italiano			Condotte Aca	155	140
Interbanca priv.	16400	16400	Fer-Co	230	216
Mediobanca		57000	Gen. Imm. Sopene		1300
			I.P.I.	1720	1780
<b>- EDITORIALI</b>			ISVIM		20800
Burgo ord.			Risanem. Napoli	8000	
Burgo priv.		3200	<b>MECCANICI - AUTOMOBILISTICI</b>		
Carl. Ital. Riunite		48	Castagnetti	1000	1000
<b>CEMENTI - CERAMICHE</b>			Flat ord.		1629
Pozzo Ginori ord.	99	90	Flat priv.		1335
Pozzo Ginori risp.		90	Gliardini	4000	4050
Eternit ord.	450	480	Graziano		
Eternit pref.	420	460	Olivetti ord.	2210	2120
Unicem	13850	13500	Olivetti 1-4-81		
			Olivetti priv.	1880	1900
<b>CHIMICI</b>			Westinghouse	18200	18900
Italgas	750	750	<b>MINERARI ED ESTRATTIVI</b>		
Mira Lanza	17900	18600	Dalmine	370	370
Montedison	88	87	Formas	222	222
Paramati	1895	1895	Grafite	32500	
Pierrel	870	900	<b>TRAMVI</b>		
Saffa ord.	3380	3425	Cantoni		4300
Saffa risp.	2950	2925	Fisco		8250
SAIAG	1180	1190	Fisco risp.		7700
<b>COMMERCIO</b>			Snia Visc. ord.		620
Rinascente ord.	315	281	Snia Visc. priv.		
Rinascente priv.	210	190	<b>TRAMVI</b>		
	5000	8000	Acque Potabili		2675
<b>COMUNICAZIONI</b>			CIGA	3910	3775
Alitalia priv.		1300	CIR		
Autotr. To-Mi		8000	CIR risp.	4000	4100
Italcable	9300		Pacchetti	70	80
NAI	84	53.60	Torino Nord		
STP	1020	1050	<b>CONVERTIBILI</b>		
<b>ELETTROTECNICI</b>			Ass. Gen. 12% 81/88	215	215
M. Marzili		710	Centrale 13% 81/88	90	
M. Marzili risp.		810	IRI Stat 7% 73/88	70	70
<b>FINANZIARI</b>			M.C. Erba 7% 73/88		
Geotogi IRBS	95		M. MonL 7% 73/88	67.50	67.60
Borgoesia ord.	8100		M. Olivetti 12% 73/88	218	215
Borgoesia risp.	3600	3500	M.S. Spirito 7% 73/88	319	310
			Mira Lanza 12% 73/88		
			13% 81/81	98	

## LE AZIONI A MILANO

Titoli	5-7	29-8	Titoli	5-7	29-8	Titoli	5-7	29-8	Titoli	5-7	29-8	Titoli	5-7	29-8
ALIMENTARI			B. Catt. Veneto			COMUNICAZIONI			MECCANICI - AUTOMOBILISTICI			TESSILI		
Alvar		2500				Alitalia priv.	1240	1280	MBel	1105		Bhoggi Izar	2401	
Banque Ferr.		24700				Ausiliare		7450	Partec. Finanz.	711	711	Daimler	382	
Eridania			Burgo ord.	2790		Autobatr. To-Mi		6000	Pirelli SpA	2110		Falck risp.	2005	
Ind. Buioni P.	3430	3700	Burgo priv.	2910	3480	NAI	54 25	53	Pirelli SpA risp.	1275	1233	Ind. Italia	850	
Buioni risp.	3690	3820	Burgo risp.	3850	6350	Nord	980	980	Rajna	17990	17990	La R.	3945	
Ind. Zuccheri		3375	Medici	1040	1015	Nord M.			Rajna risp.	28000	28000	Portusola	490	
Milano Agr. Vitt.		8700	Mondadori pr.	3230				1040	Riva Finanz.	7400	7500	Trattorie	3640	3600
Sermide ord.	107	110				ELETTROTECNICI			Saroni	2950	2950			
Sermide priv.	94	97				Magnet M. ord.	631	640	SME		1875			
Sermide risp.	99	103	Cementir		3000	M. risp.		615	riap.	1452	1435			
ASSICURATIVI			Pozzi-Glinori			Tecnosaso	125	130	Stat	910	800			
Alleanza Ass.	35100	34900	Pozzi-Glinori risp.		87				Terme Acqua	1033	1050			
Ausonia		1480	Eternit pref.	403	430	FINANZIARI			T. Acqui 1/7/81					
C. Ass. Mi ord.		13150	Eternit risp.	23050	21500	Acqua Marcia	1720	1670						
C. Ass. Mi risp.	8550	8860	Italcementi risp.	29500	29500	Agricola	18200	8230	IMMOBILIARI - EDILIZIA					
C. Latina ord.	678	674	IMM	13900	13650	Bastogi IRBS	150	92	B.I.I. ord.	580	565	FISAC risp.	7600	7680
C. Latina priv.	681	640	CHIMICI - GOMMA			Bonif. Steto	24950	25330	B.I.I. risp.	586	565	Unif. e Can. o.	2355	2339
FIRB	2200	2400	Carro	380 25	395	Borgosesia o.		8980	COGE	1111	1100	Unif. e Can. r.	1239	1240
FIRB risp.	785	840	Caffaro risp.	385	396	Borgosesia r.		3650	Cogefar	1361 50	1350	Marzotto ord.	1795	1800
Generali		11100	Farmil. Erbe	5080	5090	Griocchi	1240	1250	Cond. Acqua	134	145	Marzotto priv.		
Italia Ass.		17700	Italgas		749	Burton	2440	2505	De Angeli Frua	2000	2000	Marzotto risp.	2080	2080
L'Abellie Ital.		11100	Lapetti		25800	La	2330	2120	G. Imm. Sogena	1295	1285	Oleace Venez.	27	24 50
La Fondiaria	43450	43800	Lapetti priv.	28540	26600	La Centrale risp.	1380	1240	Iniziativa Ed.	25360	25390	Rotondi	9100	9125
RAS	91730	86800	Mira Lanza	17700	18280	Euromobiliare	3100	3010	ISVIM	20950		Snia Visc. o.	628	
SAI	23250	22650	Montedison	97 75	88	Fin. Brada		54 25	La Milano Centr.	7620	7600	Unione Man.	16800	22000
SAI 1-5-81	22830	21600	Parler	9890	6960			1185	La Milano Centr. r.		7450	Zucchi	3361	
SAI priv.	22800	20900	Pierrel		887			31 50		7900	8100	DIVERSI		
Toro Ass. ord.	10820	10030	Pierrel risp.		549			1920			855	Acq. De Ferrari		
Toro Ass. pr.	7800	7520	Sella	3390					MECCANICI - AUTOMOBILISTICI			Acq. De Ferr. r.	2399	
BANCARI			Sella risp.			Genina risp.	319		FIAT ord.	1809	1830	Acque Potabili	2780	
B. Ambrosiano	scopaso	scopaso	Sella risp.			Generalfin	321		FIAT priv.		1820	Calzat. Varese	4240	3810
B. Com. Ital.	31100	30500	Sloasigeno		13050				Franco Tosi		13500	C. Varese 1/7/81		
Banco Roma	28880	28300	COMMERCIO			GM risp.	1890	1751	Gilardini		4045	Marzotto	3100	3100
Banco Lariano	6280	6100	La Rinasco. ord.	319	280 75	IFI priv.	3310	3220	Olivetti ord.	2201	2230	Hotele		3910
Cred. Italiano	4067	4151	La Rinasco. priv.	206	191 50	IFIL	4480	4550	Olivetti priv.	1973	1901	1/1/82		3710
Cred. Varesino	5550	5350	Silon	8000	8050	IFIL risp.	3648	3575	Olivetti risp.	2185	2230	CIR risp.	3828	4000
Interbanca pr.	18500	18000	Standa	2060	2055	Invest	2150	2140	Westinghouse	18120	18790	Paochetti		4100
Mediobanca	56850	56350	Standa risp.	1289	1906	Italmobiliare	73900	64000	Worthington	1060	2050	Treano	8780	8840



## Pertini stupisce i francesi

PARIGI — Il Presidente Pertini è a Parigi. È la prima visita di da quando Mitterrand è stato eletto, il 10 maggio '81; ed è considerata come una conferenza che il presidente è ora, insieme alla Germania Federale e alla Gran Bretagna, un interlocutore privilegiato.

«Un presidente anti-conformista»: così la televisione e la stampa francese hanno presentato il Presidente italiano. Pertini, che nella capitale francese si era rifugiato nel 1928, subito dopo l'espatrio di Filippo Turati, ha smentito questa immagine: «Voglio scoprire la Parigi oggi, passeggiando come un turista qualsiasi lungo gli Champs Elysées e Montmartre. Io sono nemico del protocollo».

Con uguale franchezza ha risposto a una domanda politica rivolta da alcuni giornalisti francesi. «La metà dei parlamentari che mi elevarono anni fa oggi se ne pentono perché si aspettavano che io servissi gli interessi di questo o quel partito».

E a proposito di onestà e rettitudine. Disgraziatamente ce ne sono tra loro alcuni che dovrebbero essere in prigione, e al potere».

Il primo incontro politico tra Pertini e Mitterrand è previsto per oggi pomeriggio. Fra gli argomenti che verranno esaminati: la questione libanese e la situazione in Medio Oriente, il ruolo dell'Italia nell'America Latina e nei rapporti con gli Usa, l'interscambio commerciale tra Francia e Italia.

## Sparano di nuovo ma si tratta Arafat polemico con Gheddafi

Si combatte nei pressi dell'aeroporto di Beirut - Nuova condanna Onu per Israele - Il leader Olp: «Noi combattiamo per vincere, non per suicidarci: aiutateci, piuttosto»

BEIRUT — Si è combattuto vicino all'aeroporto mentre proseguono le trattative triangolari Libano-Olp-Israele. La mediazione dell'invio speciale del presidente Reagan, Philip Habib, il tenue filo che collega israeliani e palestinesi di Arafat dall'altra parte si è spezzato. Se davvero fosse raggiunto entro poche ore un accordo per l'evacuazione dei guerriglieri da Beirut, la battaglia di Beirut potrebbe essere scongiurata. Le vite sarebbero salvate.

Ieri il portavoce del presidente americano, Larry Speakes, aveva dichiarato che la «situazione in Libano sta cambiando». Reagan sta personalmente conducendo la trattativa. Il consigliere per la sicurezza nazionale William Clark ha successivamente dichiarato che «le non sono proprio una bolla di sapone». Quando il giornale ha chiesto commentare il no israeliano all'impegno di Arafat a ritirarsi, il Consiglio di Sicurezza delle Nazioni Unite ha approvato

all'unanimità una risoluzione che invoca il rispetto dei diritti della popolazione civile nel Libano e respinge ogni atto di violenza contro di essa. Il documento, benché non Israele, è chiaramente diretto al leader Olp.

Con esplicito richiamo alle convenzioni internazionali di Ginevra e dell'Aia del sul trattamento umanitario persone battenti in tempo di guerra, la risoluzione del Consiglio di Sicurezza invoca il rispetto delle forniture

servizi essenziali, l'acqua, l'elettricità, gli alimenti. Le unità che si trovano nella periferia meridionale di Beirut stamane stavano tentando la copertura intensi tiri di artiglieria, di raggiungere l'aeroporto internazionale. Secondo l'agenzia palestinese «Wafa», le forze comuni palestinesi progressiste si oppongono all'avanzata truppe che hanno già subito pesanti perdite, tra cui la distruzione di quattro veicoli blindati.

Arafat si è detto intanto sorpreso per l'appello. Ieri con il quale il leader libico invitava i palestinesi a suicidarsi piuttosto che arrendersi in condizioni

Nella sua risposta ha detto «sorpreso per il tono di disperazione». «Quando impugnavo i miei — ha detto — abbiamo deciso che era rivoluzione finiva vittoria». Inoltre il leader palestinese ha rimproverato agli arabi per il loro silenzio: «Questi strenui (palestinesi) si aspettavano almeno gli arabi coprissero i cieli per proteggere i loro bambini e le loro famiglie».

Arafat, inoltre, rivolgendosi a un'assemblea, ha aggiunto: «Devo ricordarti, fratello Moammar, che se i nostri numerosi incontri portati al completamento dei nostri accordi il nemico avrebbe osato fare che fatto».

## Nel rapporto del Coroner inglese il segreto della morte di Calvi

Arriva oggi. Il magistrato romano un plico riservato a Londra

ROMA — Oggi finalmente, il sostituto procuratore, Domenico Sica, avrà tra le mani il rapporto ufficiale del Coroner sulle prime risposte dei periti inglesi agli interrogativi sulla morte per strangolamento di Roberto Calvi.

Ieri il magistrato è stato avvertito dal funzionario dell'Interpol che il plico era pronto e sarebbe partito da Londra questa mattina, in aereo. Spera che l'incartamento con i risultati delle indagini della polizia londinese permetta di modificare in

maniera più chiara l'instaurazione del fascicolo processuale che, per ora, è ancora quella generica «atti relativi alla morte di Roberto Calvi, avvenuta a Londra il 17 giugno». Ma il magistrato romano, che è sempre rimasto in contatto con gli investigatori inglesi tramite l'Interpol, non ha molti dubbi. «Dichiarato che il suicidio del banchiere è troppo perfetto», ha già registrato parecchie discrepanze tra quanto affermano Carboni e Vittor, che aiutarono Calvi nella fuga a Londra, e

l'ora della morte del banchiere accertata dall'autopsia. A Palazzo di giustizia si dà per certo che «abbia già preparato gli ordini di cattura con l'accusa di concorso in omicidio, per Carboni (ancora latitante), Vittor e Fellicani, l'autista di Carboni che accompagnò il banchiere fino a Trieste. Si afferma che gli ordini di cattura siano più di tre, forse cinque. Per renderli esecutivi, il magistrato attende di giungere in fondo alla lettura dell'incartamento in arrivo da Londra».

## Olivetti A miliardi aumento capitale

IVREA — Avrà luogo a settembre il quinto aumento di capitale della Olivetti negli ultimi quattro anni. La gestione De Benedetti, l'operazione, che è stata ventilata la settimana scorsa dall'amministratore delegato e vicepresidente della casa, è nel pieno dell'assemblea societaria. È stata annunciata ufficialmente stamane. Sarà collegata a una contemporanea operazione di prestito e verrà sottoposta ai soci un'assemblea straordinaria.

L'aumento di capitale riguarda l'emissione di 85 milioni circa di azioni di risparmio non convertibili al prezzo di 1500 lire ognuna, di cui mille nominali a 500 lire sovrapprezzo. Le azioni di nuova emissione avranno le caratteristiche delle azioni di risparmio oggi in circolazione con l'esclusione della convertibilità in azioni ordinarie.

L'offerta in opzione avverrà sulla base di una nuova azione di risparmio ogni dieci azioni ordinarie privilegiate, di risparmio e obbligazioni convertibili Mediobanca possedute. Per le obbligazioni convertibili Olivetti 13% il rapporto sarà un'azione di risparmio ogni 45 obbligazioni.

Contemporaneamente verrà effettuata un'operazione di prestito a cinque anni di 150 miliardi di lire da parte di un pool di banche nazionali ed estere a un tasso dell'8,5 per cento. L'operazione definisce «particolarmente favorevole».

## Fermati due neofascisti Hanno ucciso un agente?

ROMA — Due noti estremisti di destra, appartenenti a Terza Posizione, sono stati fermati nell'ambito delle indagini sull'omicidio dell'agente Galluzzo, ucciso il 24 giugno sotto l'abitazione del dirigente dell'ufficio italiano dell'Olp, Nemer Hammad, in via Val di Cogne. Sono Roberto Nistri, di 24 anni, e Mario Zurlo di 23.

I due sono gravemente indiziati di aver partecipato all'agguato oltre a costare la vita di un altro agente, Giuseppe Pilon, e di una giovane passante, Anna Maria De Riu.

L'attentato fu rivendicato da Nar telefonata all'Ansa di Milano nella quale affermava che si voleva in questo modo vendicare la morte di Giorgio Vals non — come si era ipotizzato — attentare alla vita di Nemer Hammad. I due neofascisti, che sono tuttora in stato di latitanza, negano ogni addebito, sono gravemente indiziati a causa della «Golf» grigia metallizzata con la quale tre dei cinque terroristi sono giunti in via Val di Cogne.

## Prezzi Lancia Autobianchi + 3 per cento

TORINO — I prezzi delle autovetture Lancia e Autobianchi aumenteranno in media del 3 per cento il prossimo 16 luglio. Lo rende noto la Fiat Auto, specificando che il prossimo aumento l'incremento globale dei prezzi delle Lancia e delle Autobianchi sarà del 2,5 per cento contro il 2,8 per cento Ford, il 2,5 per cento Opel, il 2,1 per cento della Renault, il 2,3 per cento della Peugeot, il 2,3 per cento della Talbot, il 3,1 per cento della Volkswagen, il 2,7 per cento della Mercedes.

**STAMPA SERA**  
Michele Torna  
direttore responsabile  
Carlo Bramante  
vice

Editrice LA S.p.A.  
Presidente Giovanni Giovannini  
Amministratore Delegato e Direttore Generale  
Consiglieri: Vittorino Chiusano  
Luca Cordero di Montezemolo  
Cuttica  
Carlo Masseroni  
Francesco Paolo  
Bianchi Antonio Ferraro (presid.)  
Luigi Demartini  
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Ediz. La Stampa  
S.p.A. - Via Marengo, 32 - 10126 Torino

1982 Ediz. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 1  
DEL 23-12-1981

## Temperatura a Torino, ore 13 + 28

massima (ieri) +31  
minima (ieri) +19

TEMPO: Nord  
condizioni di variabilità con  
nuvolamenti più probabili  
pomeridiane e serali. Sulle  
regioni meridionali o  
nuvoloso, con qualche  
variazione di rilievo, da  
quasi poco mosso.

In Italia:  
Bologna +18 +33  
Verona +20 +32  
Milano +20 +33  
Firenze +18 +33  
Bologna +22 +34  
Roma +17 +30  
Napoli +17 +32  
Reggio-C. +21 +35  
Palermo +24 +28

In provincia:  
Aosta +12 +25  
Alessandria +18 +27  
Asti +18 +29  
Cuneo +17 +26  
Novara +18 +28  
Vercelli +18 +27  
Biella +18 +26  
Genova +18 +25  
Imperia +18 +28  
Savona +21 +26

In Europa:  
Atene +22 +33  
Ginevra +15 +20  
Ginevra +18 +26  
Londra +11 +19  
Mosca +15 +18  
New York +17 +22  
Parigi +12 +20  
Tokyo +17 +21  
Vienna +14 +25

per **Ferrari** ancora vittorie,



# SPADOLINI CERCA ALLEATI HA 5 GIORNI DI TEMPO PER SALVARE IL GOVERNO

Da oggi una girandola di incontri con De Mita, Craxi, Longo e Zanone - Nel pomeriggio interviene personalmente alla Camera per rispondere sul caso Cirillo

ROMA — Spadolini comincia oggi l'estremo tentativo per il suo governo, iniziando un giro di colloqui con i segretari dei partiti della maggioranza. Non è comunque previsto un calendario preciso, e i Chigi tendono a sottolineare che più di colloqui si dovrebbe parlare di «contatti informali».

Insomma, Spadolini non delle consultazioni proprie, si limiterà ad ascoltare per telefono o personalmente, se sarà possibile, De Mita, Craxi, Longo, e Blasini. Il termine del giro informativo il presidente del Consiglio dovrà escogitare la soluzione sulla «scala mobile» presentare giovedì mattina al Senato.

operazione di accontentare i democristiani (che vogliono la «scala mobile») e i socialisti e i socialdemocratici (che sono invece contrari) il governo sarà salvo.

L'ultima di Spadolini, che finora riuscito a mediare abilmente tra i suoi alleati sempre più rissosi. Ora è venuto il momento delle scelte, dicono però democristiani e liberali, e meditare sarà assai difficile.

Prima di vedere i segretari dei partiti, Spadolini deve confrontarsi oggi con i deputati, che chiedono conto della «vicenda Cirillo». La seduta è fissata accortamente alle 15, per il modo che in aula ci sarà qualcuno almeno fino all'inizio della partita calcio Italia-Brasile, alle 17,15.

Il dibattito su questo pomeriggio sarebbe stato molto imbarazzante il presidente del Consiglio, ci è fortunata coincidenza della partita di calcio, che finirà inevitabilmente per distrarre i deputati.

Le domande poste con interpellanze ed interrogatori dai partiti dell'opposizione sono martellanti. I comunisti, insoddisfatti per la versione presidente del Consiglio sul Cirillo, nel dibattito di marzo, chiedono maggiori delucidazioni alla luce delle scoperte intervenute nel frattempo.

Da queste risulterebbe che gli uomini dei servizi segreti immischiati a trattative per liberare l'assessore Alberto Rapisarda

## Giudici genovesi: se i 5 agenti sono in arresto le prove

GENOVA — S'inasprisce a Genova la polemica tra magistrati e polizia, dopo i clamorosi mandati di cattura dei giudici padovani a carico di cinque «teste di cuoio», accusati di aver torturato un br subito dopo la cattura.

Serata di sabato, c'è stata una presa di posizione della procura ligure dell'Associazione magistrati tramite il sostituto procuratore Michele Stello, il quale ha precisato che i giudici padovani «evidentemente» stati raccolti elementi sufficienti a giustificare il provvedimento.

Questa dichiarazione ha provocato un'altra reazione: il sindacato unitario di polizia.

La replica del sindacato entra nel vivo d'una mai sopita «querelle» tra forze dell'ordine e magistratura genovese, ricordando l'esito del processo di primo grado a carico di Enrico Fenzi e degli altri presunti brigatisti, assolti formula piena, poi subito ripresi e condannati a appello.

## Cinque morti annegati (4 solo in Sardegna)

Quattro giovani sono morti annegati in incidenti avvenuti in Sardegna.

Un giovane falegname, Paolo Corona, 22 anni, di Seilargius, nel Cagliari, è annegato nel mare vicino alla costa meridionale.

Sempre in Sardegna, uno studente, Marco Podda di 21 anni, di Cagliari, è annegato nel tentativo di salvare la Maristella di 13 anni.

Una studentessa cagliaritano, Rosaria Michele, di 21 anni, nativa di Milano, è annegata nel pomeriggio nelle acque di Capo Spartivento, sulla costa sarda.

Un altro studente, Vargiu, di 19 anni, di San Nicolò Gerrei (Cagliari), non si hanno più notizie dopo che alcuni suoi amici lo videro tuffarsi nelle acque antistanti Torre Salinas, sulla costa sud-orientale sarda.

Uno studente universitario napoletano, Giovanni Caserta di 22 anni, è annegato nelle acque del fiume Adda. Giovanni Caserta, che frequentava il quarto di medicina all'Università di Napoli, si è tuffato nelle acque del fiume, in quel punto profonde oltre cinque metri. L'acqua gelida deve avergli causato una congestione.

## Tre braccianti distruggono l'agrumeto del preside

CAGLIARI — Bocciati agli esami di licenza media, studenti lavoratori di Sordiana, nel Cagliari, avrebbero distrutto la notte un agrumeto di proprietà del preside della scuola nella quale hanno gli esami. Con questa accusa i carabinieri di Dollanovà hanno arrestato Angelo Corrias, entrambi di 18 anni e Egidio L., di 16, che sono accusati anche di associazione per delinquere.

Nell'agrumeto nel quale sono state recise piante di frutto è distrutto anche l'impianto di irrigazione. I danni, denunciati dal preside, il prof. Antonio Zuddas, 50 anni, superano i dieci milioni di lire.

## Incidenti stradali a catena questa notte e stamane

### Strage a Novara muoiono in cinque

Strage sulla statale per Milano, nei pressi del ponte sul Ticino a Trecate. Sono morte cinque persone, tutte giovanissime, una sesta è rimasta gravemente ferita. Un'intera famiglia distrutta, padre, madre e un bimbo di due mesi, anche due giovani fidanzati. E' qualche minuto prima di un scontro frontale di due auto contro un autotreno inglese cui conducente è ricoverato in gravi condizioni all'ospedale di Magenta.

Le vittime Bartolo Polimeni, 21 anni, moglie Alida, 21 anni, e la loro figliola Daniela di appena 2 mesi, abitanti a Trecate in corso Garibaldi 33. Le altre due vittime sono: Laura Ferri, 19 anni, Novara via Zara 26, e il fidanzato di questa Antonio Macri, da Cuggiono (Milano) via Val-

parenti era seguito dall'Alfasud, condotta da Antonio Macri con a fianco la fidanzata Laura Ferri. Le auto viaggiavano in direzione Novara quando, nei pressi del ponte sul Ticino, si sono scontrate frontalmente un autotreno inglese condotto da Janek Henry Pawinski, autista inglese di 36 anni, pare stesse effettuando il sorpasso di un altro autotreno.

L'impatto è stato violentissimo tanto che le due auto sono andate completamente distrutte. I vigili, fuoco Novara e le pattuglie Polstrada hanno dovuto lavorare parecchie ore per estrarre le vittime ed i feriti. Bartolo e la moglie, che si trovavano sulla prima auto, sono deceduti sul colpo. I fidanzati che seguivano sull'Alfasud sono stati trasportati all'ospedale di Magenta dove sono giunti però cadaveri. Solamente in secondo tempo i soccorritori si sono che, fra i rottami di Fulvia, sul sedile posteriore, c'era culla dove era morta la piccola Daniela.

### Scontri nel Cuneese tre morti, un ferito

Tre morti e un ferito il tragico bilancio di incidenti stradali sulla statale del Lago di Avigliana nel tratto Busca-Saluzzo. Verso le 3,30 una «Opel Manta» guidata da Pier Michele Tuninetti, 31 anni, nato a Ceresole d'Alba residente a Savigliano in strada d'Ania 1, per cause imprecisate, all' periferia di in regione Attisano viaggiava in direzione di Cuneo, è improvvisamente di strada schiantandosi contro una pianta.

I rottami contorti dell'autovettura i soccorritori hanno estratto il guidatore, un giovanissimo passeggeri, i fratelli Antonella Delfino, 18 anni e la seconda di 16, residenti a Savigliano in via Ferreri 20. I due ragazzi, nell'urto hanno riportato gravissime lesioni, sono purtroppo entrambi deceduti prima di arrivare all'ospedale di Cuneo.

Il Tuninetti è stato invece giudicato guaribile in venti giorni ma è in grave stato di choc.

Verso le 7, Costigliole Saluzzo, una «Alfa Romeo» pilotata da Dalmasso, 34 anni, residente a Torino in via Torricelli 4 bis, violentemente tamponato mentre viaggiava in direzione Busca il trattore guidato da Agostino Becchio, 58 anni, residente a in strada Dalmasso 10. Dalmasso è morto quasi sul colpo schiacciato nell'abitacolo dell'autovettura mentre Becchio ha riportato lievi ferite. I carabinieri Saluzzo stanno svolgendo indagini per chiarire la dinamica dell'incidente, accaduto quando splendeva il sole e visibilità era ottima.

**Gianni De Matteis**

NAPOLI — Nove persone, tra cui un impiegato comunale, Bruno Torsi, 33 anni, state corso un'operazione anticrimine dei carabinieri. Torsi, ritenuto appartenente al clan camorristico «Nuova famiglia» che contrappone a quello di Raffaele Cutolo, è stato di estorsione ai danni di un commerciante, pistola ed altri reati minori. Sono stati anche il pregiudicato Luigi Gigliaro, di 28 anni, Alipoli

## Agricoltore ucciso a Palermo arrestati moglie e amante

PALERMO — Paolo Pinello, 45 anni, bracciante agricolo di Misilmeri, scomparso la notte fra il 27 e il 28 maggio, è probabilmente ucciso dal marito dell'amante.

E' quanto ritengono investigatori della squadra mobile di Palermo, che hanno la donna, Carmela Coltelluccio, di 32 anni, e il marito, Vincenzo Riggi, 35 anni, denunciandoli alla procura della Repubblica per sequestro di persona, omicidio e occultamento di cadavere.

## Giovane muore bruciato alla periferia di Milano

MILANO — Un giovane è morto bruciato nell'immediata periferia di Milano, in un campo di sterpaglia. La polizia, che non ha potuto identificarlo, sa se si tratti di un incidente, di un omicidio.

Il giovane, sui 25 anni, era già avvolto dalle fiamme, giovedì sera, quando un passante ha dato l'allarme. I vigili del fuoco lo soccorsero e portarono in ospedale, dove lo sconosciuto spirò il mattino successivo.

L'agonia avuto la forza di pronunciare parola. Nei prossimi giorni sarà eseguita l'autopsia per sapere se, oltre alle ustioni, vi siano anche altre lesioni.

## Scoppio distrugge la casa Pensionato viene travolto

POTENZA — Il pensionato Guida, 65 anni, di Potenza, è morto in seguito ad uno scoppio che ha fatto crollare gran parte dei muri della sua abitazione, «Marrucaro», periferia del capoluogo lucano.

**vittorie con Agip Sint 2000**



## 19 Vendita alloggi

**CASAMERCATO D 850.3805** libero corso A. Iamano recente signorile patrizio salotto 3 camere cucina lavastoviglie box.  
**CASAMERCATO D 850.3805** villa libera Pin. Torinese via Roma salotto 5 camere cucina lavastoviglie climatizzatore. Rende.

■ **Tutti i punti di vendita Fiat rimborsano anticipatamente il superbollo per un anno all'atto dell'acquisto di una 127 Diesel.**

posto da grande salone ■ grande entrata arricchita bagno ■ cucina, l. 210 metri ■ tralicci, tel. 533.947 - 00197.

vera letto ampia cucina bagno più toiletto  
cantina prezzo vera occasione. Immobile  
■, telefono 545.835.

**UGLIASCO** venditori 2/3 camera servizi  
in stabile di N. 8 alloggi Eurotop tel.  
051.

10 piano alto mq 110 soggiorno 2  
cucina servizio camera box. Tel. 805  
74-537.048.

(continua)



# OROSCOPO OGGI

di Raffaella Girardo

## ARIE (21 marzo - 20 aprile)

Il periodo vi è particolarmente propizio: riuscirete a portare a termine parecchie questioni e a risolvere problemi di una certa importanza che vi stavano particolarmente a cuore. Anche nel lavoro raggiungerete una certa soddisfazione mentre avrete soddisfazioni in amore.

## TORO (21 aprile - 21 maggio)

Non preoccupatevi per qualche momentanea difficoltà nel lavoro: tutto andrà per il meglio. Cercate di non dare, però, eccessiva importanza ad eventuali malintesi evitando inutili discussioni che tra l'altro potrebbero nuocer-

vi. Novità in campo sentimentale.

## (22 maggio - 21 giugno)

Il periodo, in generale, propizio: occupazioni nell'ambito del lavoro. Anche sotto il profilo della giornata: presunta particolare favorevole: sarete impazienti blagni.

## CANCRO (22 giugno - 22 luglio)

Urano: posti in aspetto deciso: positivo vi favoriranno largamente. Anche in campo economico. Anche in sentimentale, comunque, è possibile di trarre grandi soddisfazioni. Buoni part-time.

## LEONE (23 luglio - 22 agosto)

La maggior del

raggiamenti momentanei motivati da questioni economiche. Attenzione, in particolare alla presenza accanto a voi di un collaboratore particolarmente fedele che per rivalità potrebbe tentare di nuocerli. Felici gli affetti.

## (23 agosto - 22 settembre)

Mercurio: questioni di una importanza e soprattutto negli affari. scoraggiati, quindi, piccoli iniziati con entusiasmo e riuscite a termine ogni iniziativa.

## BILANCIA (23 settembre - 22 ottobre)

La giornata: iniziative: avete, infatti, una giornata positiva: le possibilità di riuscita saranno ottimali. Il futuro economico si presenta felice: saprete cogliere le occasioni al volo.

## (23 ottobre - 22 novembre)

In giornata sono previsti parecchi contrasti sia nel lavoro che nelle questioni sentimentali: controllate di massimo il vostro carattere istintivamente autoritario ed assillante e riuscite a risolvere molte delle questioni rimaste insolute. Più affettuosa in famiglia.

## SAGITTARIO (23 novembre - 21 dicembre)

Il periodo continua: voi nuove iniziative, grazie al beninteso impulso di Mercurio che vi garantirà il successo in ogni tipo di attività. Soprattutto coloro che si all'arte avranno grandi soddisfazioni. Venere vi aiuta in

## (22 dicembre - 20 gennaio)

La giornata: positiva in particolare modo per coloro che si dedicano a campi artistici e feraci. Negli comunque inizi-

spensabile operare con energia e con la massima sicurezza: in serata sono previste ottime soluzioni.

## ACQUARIO (21 gennaio - 18 febbraio)

Difficoltà professionali soprattutto a causa della vostra diffidenza nei confronti di una persona che pure sapete particolarmente affezionata a voi. Con-

## PESCI (19 febbraio - 20 marzo)

Il periodo: attraversare, in giornata, qualche momento di insofferenza e di incomprendimento con persone vicine soprattutto nell'ambito del lavoro. Cercate di non recedere sulle vostre decisioni ma non pretendete di imporre con la

# Lettere dei lettori

## Tassi e fumo

«tanti in tanto prendo un tassì e noto quasi tutti hanno bene in cartelli come «Si prega di non fumare» oppure «Vietato fumare» o qualcosa di simile. L'altro giorno a Porta Nuova ho trovato un tassista il quale non ha aperto il finestrino. In compenso per il tragitto ha fumato — fui — un puzzolente sigaro — ha appesantito gli abiti — protestato quando lo ho cercato di aprire il finestrino.

Il divieto di fumare in tassì non serve per i cui certo che il momento cui salgo su un pubblico il diritto, pagando la corsa, di aprire o chiudere il finestrino a piacere.

E' inutile maggior tassisti svitano la maniglia impedendo di abbassare i vetri dei finestrini. Quando che manca la maniglia, adesso chiedo scusa, scendo e cerco un tassista comprensivo verso i clienti.

Carlo Moretti, Torino

## Barra che sfaccia

Sono un pensionato, attivo, che vorrebbe fare il tempo a qualcosa utile, per altri. Ma quale tempo? Poiché ho bisogno assistenza medica passo mia gloria prima a un dico (già tre hanno tolto dal loro elenco, perché no che il compenso è troppo esiguo) poi a con i farmacisti che giorno pretendono il pagamento ticket, altro no, e che non di dicono: «paghi e si faccia rimborsare».

domando se questa l'assistenza medica che Stato si è impegnato ad assicurare a tutti gli italiani. a parte, notevole è il disagio code, discussioni, tempo perso. A questo punto, gradirei il signor ministro della chiaro: «Fondi non ce ne no, arrangiatevi». crudele, ma avrebbe almeno una onestà.

Giuseppe Miglio, Torino

## E' «disabile» niente esami

Sono il padre di un disabile che, aiutato da insegnanti disponibili, attenti a fargli seguire un programma appropriato, è riuscito felicemente a superare le elementari. In seguito, l'ho iscritto a scuola media ha superato i miglioramenti. Ma, dopo tante, ecco la botta: il figlio è stato dagli esami, non essendo ritenuto in grado di svolgere le prove scritte.

Mi chiedo se poteva inserito in esami differenziati. Ho chiesto. Niente da fare. Psicologicamente, una licenza a scuola media è un giovato moltissimo mio figlio. Il vedersi questa possibilità, lo ha ricevuto indietro, lo ha avvilito, annullando il paziente, parla dell'anno dell'handicappato, all'atto pratico la diffidenza verso i «non normali» si mantiene inalterata.

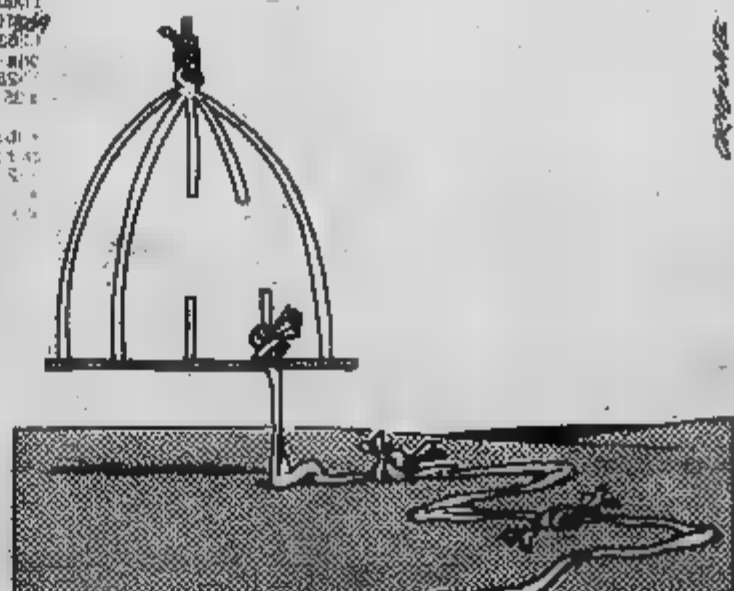
La nostra famiglia voleva gli perché il ragazzo superasse prima importante «barriera». Non volevamo certamente farlo diventare medico o ingegnere. è stato negato, in di disabili, voglio ringraziare il cronista Gianni Vesino che, per mesi, svolto un programma a loro favore. Un programma intelligente, sensibile, umano: purtroppo, pochi lo hanno ascoltato.

C. M., Torino

# KOKY



# NILUS





**FORZA  
ITALIA!**

STAMPATO IN ITALIA  
DALLA STAMPERIA  
"L'ESPRESSO" S.p.A.



**CASA  
MERCATO** S.p.A.



# Connors nuovo «re» a Wimbledon



DOPO OTTO ANNI, RIPETE IL SUCCESSO DI  
WIMBLEDON - QUESTA VOLTA SCONFITTO IL  
FRANCESE IN CINQUE CONTRASTATISSIMI SET  
IL GIOCO DI 3-6, 6-3, 7-6, e 6-4

# L'arma segreta di Ferrari



«Vado in Olanda per vincere», aveva detto Didier Pironi la settimana scorsa. Promessa mantenuta: il pilota della Ferrari a Zandvoort, dopo che le Renault dominano le prove di qualificazione, ha disputato una splendida gara, aggiudicandosi non una prova del campionato mondiale. Un successo che ovviamente è colmato di felicità la trentenne francese e la squadra italiana, ricompensati dall'affermazione del duro lavoro svolto in grande continuità malgrado i non pochi problemi di natura tecnica e psicologica incontrati dall'inizio di stagione.

Ma a Maranello non si può dormire sugli allori. L'ing. Forghieri e i tecnici suoi collaboratori già pensano ad un'agguato per ripetere la vittoria a Brands Hatch, pista che con le sue curve e i suoi salti dovrebbe essere la più ostica per la Ferrari ed il motore turbo che si devono affrontare, escluso naturalmente il circuito cittadino di Las Vegas.

Si lavora dunque febbrilmente nelle officine di Fiorano, dove prosegue il punto di nuova vettura e il cambio longitudinale, già provata in

casa, per poche ore a Castellet quindi a Zandvoort. In Olanda questa macchina è risultata leggermente competitiva quella vecchia sul piano prestazioni velocistiche. Forghieri, inoltre, non si è sentito rischiare oltre il consentito.

Questa nuova versione della 126 C, tuttavia, dovrebbe essere proprio il cavallo di battaglia per Brands Hatch, i test che si svolgeranno in questi giorni permetteranno di approntare la versione definitiva.

Il cambio longitudinale, una autentica opera d'arte ingegneristica (la Ferrari è stata sempre una grande specialista in questo settore oltre che nei motori) è molto più stretto di quello trasversale e questo ha permesso di preparare «alt» interne, cioè accorgimenti aerodinamici che producono l'effetto suolo, più larghe. La sistemazione diversa, più passiva, risulta allungata di 12 centimetri, dovrebbe eliminare gli unici inconvenienti che le sono stati attribuiti: un leggero sovrasterzo, una motricità che non permette di scaricare a terra come si vorrebbe i tanti cavalli del motore.

«Se riusciremo nell'intento di togliere questi piccoli difetti — dichiara Pironi — la vettura sarà perfetta e imbattibile. Per quanto mi riguarda credo non essere mai stato così in forma come in questo momento. A Zandvoort ho gareggiato con una costola incrinata dalla gran botta che avevo preso uscendo di strada. Paul Ricard, Ebbene, in non mi sono neppure accorto del dolore, tanto ero concentrato. Preparo ogni giorno, mi alleno nelle partenze, faccio la vita di un pilota per ottenere i massimi benefici».

«Insomma — prosegue il francese — tutto è pronto per la scalata al mondiale. Un solo punto mi divide da Watson che classifica Iridata. Fra due settimane in Inghilterra dovrei mettere in atto il sorpasso definitivo sull'Irlandese. Il gioco non sarà ancora compiuto perché il campionato è lungo e gli avversari ancora in molti. Ma un successo su quella pista significherebbe senz'altro anche la possibilità di ripetermi su quelli successivi. E' quindi la tappa più importante della stagione quella che stiamo per affrontare».

Cristiano Chiavegato

# Football americano nell'83 con 18 squadre

I Manin's Rhinos di Milano si sono confermati campioni italiani di football americano: nel «Superbowl» nostrano hanno avuto ragione i Gai-Frogs per 11-0, tra majorettes, fuochi artificiali, musica, ricchi premi e cotillons. La serata all'insegna del maxi-spettacolo all'americana: spettacolo provvidenziale per intrattenere gli oltre mille spettatori, momento che in quelle due squadre non si è poi fatto

## Torinese campione d'Italia

Stefano Baudino, dell'Ucat Torino, è il nuovo campione italiano del chilometro partenza da fermo nella categoria A. Baudino del Grappa state tricolori: stajer professionisti e «keirin» professionisti. Baudino ha percorso la medaglia d'argento Vittorio Algeri (Ga Metauro) a un giro; terzo Giovanni. Nel «keirin» ha vinto il titolo Ottavio Darsan (Club Amici della Pista); al secondo posto Moreno

vedere granché.

I Ranocchi gallaratese erano più grossi. Rincoronati di Milano: questi però l'hanno spuntata in virtù della miglior tecnica e di americani veri, imparentati con «Superman».

Adesso volta pagina. Il football americano continua a nascere, in altre città. Giovanni Colombo, presidente dell'Aifa, è arrivato a contarne 26 le appaltazioni previsioni piuttosto ottimistiche. Il campionato sarà articolato in tre gironi di squadre, con play-off e «Superbowl» finale.

Le nuove squadre al torneo sono quelle di Pesaro (gli Angeli), Savona (gli Squalli), (le Pantere), (Indian Tiger), due squadre di Bolzano, quarta formazione di Milano. Si ventilavano squadre di Casale, Acqui Terme e persino Settimo. Probabilmente non se ne farà nulla, almeno a breve scadenza.

Ma più che contare le società affiliate, altri sono i problemi che l'Aifa da affrontare: darci un volto, risolvere i diaframi con il rugby, insomma. Giovanni Colombo finora ha potuto gestire l'organizzazione come un principe d'altri tempi, dalla sua grande passione, nel frattempo vincere due campiona-

li con i suoi Rincoronati.

Adesso, anche per l'Aifa, è ora di voltare pagina.

M. SAN.



Monza 1981: Gran Premio d'Italia

I piloti di F.1  
vincono con Ferodo

del mondiale dopo 30 punti: 1. Pironi 29; 2. Rosberg 21; 3. Prost 18; 4. Piquet 15; 5. Lauda 15; 6. Mansell 10; 7. Cheever 10; 8. De Angelis 10; 9. Villeneuve 6; 10. Daly 6; 11. De Cesaris 5; 12. Piquet 3; 13. Winkelhock 3; 14. Salazar 2; 15. Surtees 2; 16. Berra, Laffitte e G.P. Inghilterra (luglio, B. Hatohs).

Anche voi potete sfruttare l'esperienza delle competizioni per la sicurezza il giorno, prendendo i ritmi originali Ferodo.

**FERODO**

Abitudine alla vittoria

# Per fare pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA rivolgetevi a

**MILANO** 20123  
Via G. Negri 8/10 - Tel. (02) 85.86

**ROMA** 00186  
Corso M. d'Azeglio 80 - Tel. (011) 85.89.65 - 85.88.44  
Via Marengo

**GENOVA** 16121  
Via E. Vernazza - Tel. (010) 59.25.60 - 59.58.33

**BOLZANO** 39100  
Via 30/A - Tel. (0471) 23.325/6

**CAGLIARI** 09100  
Piazza M. Pasi 18 - Tel. (0471) 98.64.06

**PADOVA** 35100  
Via Gasperi 41 - Tel. (049) 42.513

**TRIESTE** 34121  
Piazza Unità d'Italia 7 - Tel. (040) 65.065/6/7

**BOLOGNA** 40139  
Indipendenza 24 - Tel. (051) 22.88.26 - 22.67.28

**FIRENZE** 50122  
Via Ricassoli 32 - Tel. (055) 26.18.74

**ROMA** 00186  
Via Quattro Fontane 18 - Tel. (06) 47.55.904 - 47.55.947

**SASSARI** 07100  
Portici Crispo 3 - Tel. (079) 27.54.28

**CAGLIARI** 09100  
Via Lanusei 53 - Tel. (070) 65.22.08

**PK**

publikompass spa



# TUTTO GOLE

Esce ogni giorno  
per il Mundial '82

# L'Italia è disposta a impazzire

# LA STAMPA ERA SERA



Comincia Giresse

Francia ha liquidato l'Irlanda Nord senza la minima difficoltà, chiudendo con il rotondo punteggio di quattro a uno. Taranino stavolta si è sbizzarrito con tutte queste reti: ecco quella di Giresse (disegno a sinistra) il quale ha ricevuto il pallone. Platini ha segnato con gran tiro. Gli irlandesi hanno poco da opporre a Francia che straripa. Giresse si è ripetuto ed ha messo in rete testa (disegno a destra). I francesi hanno continuato con il loro predominio, mettendo in altri due palloni con Rocheteau. I tifosi, la netta supremazia francese, hanno cominciato ad accompagnare la loro azione. Il classico «Olé» usato normalmente nel calcio.

Gli irlandesi hanno dovuto subire l'evidente superiorità ed hanno segnato il gol della bandiera con Armstrong. I francesi hanno passato il turno in piena tranquillità.

Taranino

... e Giresse conclude



## Se perdiamo non sarà una tragedia

dal nostro FABIO

BARCELONA — «Avevo fermato Maradona, che è tutta l'Argentina, non riuscivamo a fare altrettanto con Zico che non è tutto il Brasile». La minaccia viene da Junior, potente terzino brasiliano, che preannuncia grossi guai per gli azzurri, impegnati oggi pomeriggio alle 17,15 nell'infuocato stadio Serra nella partita che vale tutto il Mundial.

La vittoria dei cariocas sull'Argentina obbliga infatti Zoff e compagni a battere i sudamericani per accedere alle semifinali in programma giovedì al Nou Camp qui a Barcellona. Un'impresa che sembra impossibile, ma che ben guardare non ci vede battuti in partenza. La squadra che tanto bene ha imbrigliato l'Argenti-

na con la partita imposta in modo tatticamente perfetto. Bearzot, può infatti sperare di rendere la vita dura alla squadra di Tele Santana, apparsa contro l'Argentina non trascorrente. Ma è l'imprevedibilità dei brasiliani che dobbiamo temere: quella stessa squadra che ha giocato un ritmo venerdì, potrebbe trasformarsi in scatenata, frastornando la squadra azzurra per spendere gli ultimi spiccioli di energia.

Parla delicatissimo quindi, da impostare a ritmo forsennato non in modo sereno. Ragione Junior quando dice che il Brasile non si può ridurre al solo Zico che l'altro potrebbe restare fuori a equa-

di infortunio. Perché sono almeno sei o sette gli uomini decisi di questa squadra che, come tante formiche laboriose, si sparpagliano per il campo, avanzano, arretrano coprendo tutto il prato in maniera travolgente. Il rischio maggiore è proprio quello di perdere la testa non riuscendo mai a trovare il filo del gioco e finendo quindi schiacciati dalla potenza di un complesso che a buon diritto aspira a vincere il Mundial, ora che si è sbarazzato degli odiati nemici argentini. Il Brasile, infatti, a tratti pratica un calcio di sorta, tante e bisognere valutare attentamente ogni mossa, ogni marcatura per evitare di cedere alla fretta.



Bearzot ha idee chiare e tutti auguriamo che sappia azzeccare le marcature come ha fatto l'Argentina. Allora il problema era più semplice comunque, questa volta invece la tattica «a uomo» non funzionerebbe.

proprio per il gran movimento che tutti i brasiliani praticano sul terreno di gioco. Se scontati sembrano i confronti tra Gentile ed Eder, tra Collovati e Serginho, per il resto Bearzot dovrebbe ricorrere a una

marcatura mista «zona-uomo» proprio per non portare a un campo libero, che rischiano di farsi rischiarare da giocatori abituati a difendere ed offendere con uguale efficacia.

Il tutto richiede quindi da parte di una grande determinazione e predisposizione non indifferente al sacrificio. Se la vittoria con l'Argentina non ha scaricato gli azzurri facendoli sentire già arrivati,

tutto sarà in teoria possibile. Diversamente potremmo esporci ad una scontata ingratitudine, con la conseguenza di riprendere domani pomeriggio l'aereo per l'Italia. Dice Bearzot: «Se si perde facendo fino in fondo il pro-

prio dovere, sarà una tragedia. Nello sport si può uscire battuti ma l'onore delle armi. Ecco, cari azzurri, evitateci figuraccia, cercate di chiudere la bellezza un Mundial pieno di contraddizioni ma che, a conti fatti, non si può non ritenere positivo.

Bearzot punta sulla forza dell'Argentina, quindi Oriali che merita questa riconferma. Siamo curiosi di rivedere Gentile, terribile mastino su Maradona, e con lui grande protagonista di vittoria storica. Inutile negarlo: i brasiliani ci sorpassano per valori individuali ed anche per omogeneità di squadra, ma è forse il confronto con tutti i con il calcio sudamericano che dobbiamo cercare questa quanto piuttosto dimostrare a noi stessi di non essere squadra del mondo calcistico.

Il Mundial potrebbe finire qui. Bloccando anche i brasiliani ripartiremo per l'Italia imbattuti e saremo già un grosso punto per una squadra arrivata un mese fa in Spagna con i colori di scherno e le perniciose tifosi imbutate. Solo per un tempo contro il Perù la nazionale ci ha fatto vergognare davvero, anche il Camerun ha saputo adottare la tattica migliore per consentire agli africani di imporre il loro ritmo e tratti potenti. Ora sotto il Brasile, non sappiamo se sarà una festa o la squadra che più ha seguito il modello di gioco olandese, ma in ogni caso siamo sicuri che in ogni caso siamo sicuri che il dibattito clamoroso.

chi non  
ne pensa...

## Irlandesi indomiti francesi più forti

PIRA



Il primo tempo mi è sembrato sostanzialmente equilibrato. Anche il gioco lo ha condotto più a lungo la Francia che ha concesso con determinazione il gol pur bastandole il pareggio per avere la qualificazione assicurata. L'azione di Platini al 35', ad esempio, è stata letteralmente strepitosa, non per nulla è fruito il gol di uomini di Haldal.

La squadra francese si è dimostrata decisamente più forte sia tatticamente che tecnicamente. Anche la condizione fisica mi è apparsa eccellente.

Il tempo la partita si è un po' inasprita. Evidentemente l'Irlanda non ci ha perduto. Neanche dopo il raddoppio di Rocheteau, secondo minuto che ha segnato dopo una bella fuga solitaria in contropiede.

I francesi, a questo punto, rimasti completamente padroni del campo mettendo in mostra un'ottima e molto efficace disposizione difensiva. Ed erano praticamente inevitabili i due gol successivi: al 25' ancora Rocheteau e al 35' con Giresse.

La della segnata al per irlandesi Armstrong è venuta esclusivamente un errore del portiere francese Ertori. Il risultato finale di 4 a 1 rispettabile, alla resa dei conti, i valori visti sul campo: irlandesi grintosi e mai domi, ma inferiori alla Francia, piano del gioco.

## In mille a far tifo perché oggi si ripeta il «miracolo-Argentina»

dal nostro (invitato) PERUCCA



BARCELONA — «Saremo mille contro diecimila, ma non avremo paura, la partita è l'Argentina ci ha ridato tutto l'entusiasmo che avevamo perduto durante il girone di qualificazione». La tifoseria italiana non avrà oggi al Serra la potenza d'urto di quella argentina, ma farà sentire l'importante che la squadra non la deluda. Cosa chiedono (e chiediamo) agli azzurri? Nulla più che una partita «giocata» al massimo, ovvero una partita «giocata» a nostro modo ma senza isterismi, senza nervosismi, senza voglia di metterla sul piano di un più deciso. Questo sarebbe tutto, i brasiliani sono bravissimi nelle repliche. Li conosciamo. Prima fanno le vittime e poi picchiano a loro volta, ma solitamente ti lasciano patente quello che ha cominciato per primo, riescono a farti passare dalla par-

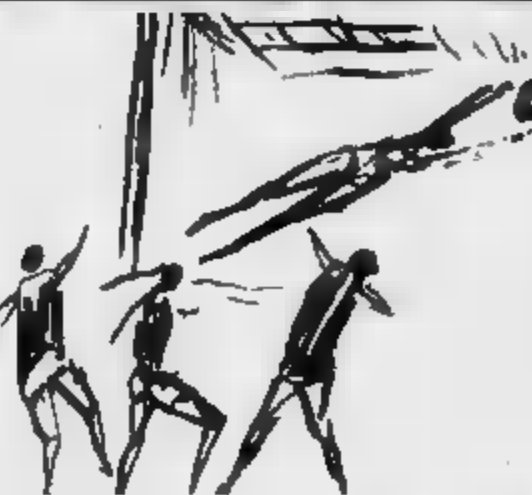
te aver dato agli azzurri nuova convinzione nelle loro convinzioni. Non saranno d'accordo, ma oggi conta prima di tutto il gioco, nello stesso modo che contro l'Argentina valeva il risultato. Psicologicamente, il successo contro i campioni del mondo ha dato un motivo al Mundial. Adesso è il momento di passare dalla battaglia disperata, al confronto a viso aperto, a non solo perché la situazione di classifica ci obbliga a puntare alla vittoria.

Il Brasile è la squadra adatta per sollecitare le qualità tecniche, prima di quelle agonistiche. Il discorso può sembrare utopistico, ma sarà perché questa

squadra azzurra si vuol bene al di dei dubbi del giocatori. Sarebbe bello poter leggere domani degli elogi sui giornali di tutto il mondo per abbiamo saputo mettere in difficoltà i brasiliani con i dribbling di Conti, le volate di Antognoni, la forza della difesa di Scirea e davanti a

Avremo dalla parte nostra il tifo dei colleghi argentini. Poi per antica inimicizia (ricambiata) con il Brasile, un po' perché siamo stati noi a dare il primo colpo loro squadra, ed anche per i punti di contatto sempre più intensi fra il nostro ed il loro calcio. Visto

## Seguiamole alla tv



OGGI

BRASILE  
Rejo 1 17,10  
Capodistria 19,30  
Montecarlo 19

2 ore 21  
Capodistria

SPAGNA '82



## Lo scrivono gli altri

TUTTOSPORT

Italia-Brasile, dentro e fuori

«La tentazione forte, anzi fortissima, è quella di chiedere il bis. Battendo l'Argentina, la prodigiosa tattica di Enzo ci ha dato questo. Ci ha dato soprattutto la certezza che, ripetendosi nei livelli agonistici, la partita si sul Brasile sarebbe tutta a favore dei francesi. Vanno i favori del pronostico, anche se il Brasile è in più ha della sua possibilità di qualificarsi per la semifinale con due risultati su tre, pareggio e vittoria».

PRATICA DI UNO SPORT

Provateci

«È un'attesa. Bellerò il Due. Due la come una bestemmia o barzelletta. Oggi si scriveva a pensarla ancora. Si l'impressione è tanto improbabile da apparire confusa dell'impossibile. La si dice da quarant'anni non si è mai di superare i brasiliani in una sfida del campionato del mondo. Ma con tutto ciò, l'esperienza di battere il Brasile non è considerata in termini di assurdi o di eresia».

L'ORRORIO DELLO SPORT

Contro la leggenda

«Unico di nostra è la leggenda. Tale è il Brasile, per la schiera interminabile dei per la raffinatezza agonistica bellezza del gioco, avvilta dei calciatori e dalle miserie agonistiche dei poveri».

SEQUE



# Dalla A alla Z tutto il Mundial

Curiosità calcistiche e non

dal nostro VERGAMANO



**BARCELONA** — Un mese di Spagna, personaggi ed episodi da raccontare. Ecco l'alfabeto del mundial:

**A** come azzurri, ancora la maglia dei giocatori, il cielo di Barcellona sempre inondato di sole, capitale catalana ci ha regalato un anticipo di tifoseria, Zoff a compagni gioie e dolori. Due azzurri che abbiamo amato ed odiato e di fondo serbano ricordo per lungo tempo.

**B** come Bianchi, l'interprete, factotum e impiegato della nazionale italiana ha vissuto qui in Spagna un mundial tutto suo. Da sempre profondamente convinto dell'utilità di un'attività fisica svolta a ritmo continuo, Bianchi prima a Pontevrea poi a...

**C** come De Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

**D** come De Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

**E** come De Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

**G** come Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

**H** come Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

**I** come Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

**L** come Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

**M** come Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

**N** come Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

**O** come Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

**P** come Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

**Q** come Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

**R** come Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

**S** come Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

**T** come Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

**U** come Gaudio, il napoletanissimo Carlo De Gaudio, forse per qualche chilo di peso in questa avventura. Prestissimo collaboratore di Zoff e di giornalisti ha fatto salti mortali per fare in modo che la situazione non degenerasse. Più difficile il compito di Gentile contro Maradona. Non è possibile dirlo: in campo, come fuori purtroppo qualche spintone di troppo e partita, gli insulti non sono mancati. La fatica di De Gaudio dovrebbe chiuderla qui, forse getterà la spugna.

## Archiviato Maradona ora Gentile pensa a Eder



**BARCELONA** — Eder. Un altro mancino per Gentile. Un carattere diverso da quello di Diego, ferri, un telecronista tedesco, chiedeva a Gentile se è più difficile marcare Maradona o Zico. Il terzino azzurro che è stato definito da un giornale spagnolo «il mastino del mundial», non avrebbe voluto rispondere per rispetto al silenzio stampa pol. tiratovi per i capelli, ha detto che Maradona resta il più difficile anche se ha mai incontrato Zico e se neppure oggi lo avrà diretto avversario.

Gli toccherà Eder, un'ala tornante molto abile nel dribbling con un tiro secco e insidioso. E' anche specialista sulle punizioni e proprio da un suo violento calcio piazzato è scaturito il primo gol di Zico che ha sbloccato il risultato con l'Argentina. Lui, Eder, di gol ne ha già 11, proprio attivo e oggi cercherà di segnare un altro a Zoff. Dovrà però fare i conti con Gentile che in forma è tutt'altro che turbato dall'incidente verbale, poi risolto, e rappacificazione.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

nel Mundial? Era stato il miglior francoballatore, pur giocando come stopper, contro avversari del calibro Kempes, Kranski, Roberto Dinamite. La sua concentrazione totale, l'assiduo controllo, gli permisero di essere incluso nella formazione momento.

Il duello con Maradona ha risvegliato la fama «duro». Gentile non ha commesso falli gravi fuoriclasse argentino si pur aiutandosi con i trucchi mesliere. merita affatto le accuse che ha rivolto Menotti, giudicandolo un «persecutore che dossa espulso». Probabilmente Menotti invidia Bearzot che dispone di simile difensore. Lo stesso Maradona ha riconosciuto che Gentile è un giocatore ben assortito, un complice, un grattoglio e che, piuttosto, l'arbitro a doverlo tutelare un po' di più.

Gentile è pronto a ripetere con Eder anche se, stavolta, non dovrà limitarsi a difendere, si potrà, cercherà inserirsi in avanti, come gli accade in campionato. Se oggi finisce il Mundial per gli azzurri, Gentile vorrebbe chiuderlo in bellezza. Che l'Ajax si sia interessando a lui, lo riempie d'orgoglio, solo perché ha ricevuto una grossa offerta. Resterà alla Juventus, per inseguire un altro scudetto e la sua prima Coppa dei Campioni, magari chiedendo al presidente Boniperti di allargare un po' i cordoni della borsa (l'agguato ingaggio) per la prossima stagione.



Gentile lo spauracchio Boniek. E' stato un marcatore a uomo che l'Urss ha applicato con una certa approssimazione tanto che le occasioni più favorevoli le hanno avute proprio i polacchi, una nel primo tempo e una che ha «bucato» dosso passaggio davanti a Dussac, un'ultima nella ripresa con il diagonale di Boniek servito dal portiere sovietico.

L'Urss è avanzata porta di Mykharczyk in più occasioni e mai avuto la conclusione risolutiva. La Polonia dunque è rimasta a guardare per tentare di colpire eventualmente il controllo di Boniek. L'Urss ha cercato di affondare nell'acceleratore evidentemente il suo motore non soltanto è bastato resistere.

Il tema tattico della partita è stato la difesa. La Polonia, forte del vantaggio poi accumulato nella prima partita, ha fatto uno schieramento prudente. Smolarek e richiamando a collaborare col centrocampista Boniek per parare le maggiori minacce della prima.

I tifosi soddisfatti per la vittoria degli azzurri. L'Argentina, preferiscono rivolgere i loro strali polemici contro i giornalisti, rei di aver «avuto addosso» il nazionale. Gli appunti più feroci per i telecronisti, taccuini di incompetenza e superficialità. Perché continuano ad affidare le telecronache di partite importanti a gente che non riconosce neppure i giocatori, e che per tutto l'incontro non sa che cosa sta succedendo.

Ma tant'è, siamo noi, che è l'anno diciamo pure che qui si fa l'Italia o si muore. Ancora 90 minuti di sofferenza, e poi sapremo. Il pronostico ci vuole sconfitti, ma la palla è tonda. E se proprio il Brasile entrerà in semifinale passando sul cadavere della nazionale, speriamo solo che sia un cadavere eccellente.

Gabriele Ferraris

Ma tant'è, siamo noi, che è l'anno diciamo pure che qui si fa l'Italia o si muore. Ancora 90 minuti di sofferenza, e poi sapremo. Il pronostico ci vuole sconfitti, ma la palla è tonda. E se proprio il Brasile entrerà in semifinale passando sul cadavere della nazionale, speriamo solo che sia un cadavere eccellente.

Gabriele Ferraris

Ma tant'è, siamo noi, che è l'anno diciamo pure che qui si fa l'Italia o si muore. Ancora 90 minuti di sofferenza, e poi sapremo. Il pronostico ci vuole sconfitti, ma la palla è tonda. E se proprio il Brasile entrerà in semifinale passando sul cadavere della nazionale, speriamo solo che sia un cadavere eccellente.

Gabriele Ferraris

Ma tant'è, siamo noi, che è l'anno diciamo pure che qui si fa l'Italia o si muore. Ancora 90 minuti di sofferenza, e poi sapremo. Il pronostico ci vuole sconfitti, ma la palla è tonda. E se proprio il Brasile entrerà in semifinale passando sul cadavere della nazionale, speriamo solo che sia un cadavere eccellente.

Gabriele Ferraris

Ma tant'è, siamo noi, che è l'anno diciamo pure che qui si fa l'Italia o si muore. Ancora 90 minuti di sofferenza, e poi sapremo. Il pronostico ci vuole sconfitti, ma la palla è tonda. E se proprio il Brasile entrerà in semifinale passando sul cadavere della nazionale, speriamo solo che sia un cadavere eccellente.

Gabriele Ferraris

Ma tant'è, siamo noi, che è l'anno diciamo pure che qui si fa l'Italia o si muore. Ancora 90 minuti di sofferenza, e poi sapremo. Il pronostico ci vuole sconfitti, ma la palla è tonda. E se proprio il Brasile entrerà in semifinale passando sul cadavere della nazionale, speriamo solo che sia un cadavere eccellente.

Gabriele Ferraris

Ma tant'è, siamo noi, che è l'anno diciamo pure che qui si fa l'Italia o si muore. Ancora 90 minuti di sofferenza, e poi sapremo. Il pronostico ci vuole sconfitti, ma la palla è tonda. E se proprio il Brasile entrerà in semifinale passando sul cadavere della nazionale, speriamo solo che sia un cadavere eccellente.

Gabriele Ferraris

Ma tant'è, siamo noi, che è l'anno diciamo pure che qui si fa l'Italia o si muore. Ancora 90 minuti di sofferenza, e poi sapremo. Il pronostico ci vuole sconfitti, ma la palla è tonda. E se proprio il Brasile entrerà in semifinale passando sul cadavere della nazionale, speriamo solo che sia un cadavere eccellente.

Gabriele Ferraris

Ma tant'è, siamo noi, che è l'anno diciamo pure che qui si fa l'Italia o si muore. Ancora 90 minuti di sofferenza, e poi sapremo. Il pronostico ci vuole sconfitti, ma la palla è tonda. E se proprio il Brasile entrerà in semifinale passando sul cadavere della nazionale, speriamo solo che sia un cadavere eccellente.

## IL PROGRAMMA

Primo girone

Polonia-Belgio	1-0
Urss-Belgio	1-0
Urss-Polonia	0-0

CLASSIFICA	P.M.	Punti				Gol	
		G	V	N	P	F	S
POLONIA	1	2	1	1	0	2	0
Urss	1	2	1	1	0	1	0
Belgio	0	2	0	0	2	0	4

Squalificati: Boniek (Polonia) per doppia ammonizione.

Secondo girone

Germania Ovest-Inghilterra	0-0
Spagna-Germania Ovest	1-2

CLASSIFICA	P.L.	Partite					P	S
		G	V	N	P			
Germania Ovest	1	2	1	0	2	1	1	
Inghilterra	1	1	0	1	0	0	0	
Spagna	0	1	0	0	1	1	1	

Madrid (ore 21): Ogi: Spagna-Inghilterra

Terzo girone

Italia-Argentina	3-1
Brasile-Argentina	3-1

CLASSIFICA	P	U	V	N	P	F	S
BRASILE	2	1	1	0	0	3	1
ITALIA	2	1	1	0	0	2	1
ARGENTINA	0	2	0	0	2	2	5

Squalificati: Maradona (Argentina) espulso nell'ultima partita.

Barcellona (ore 17,15): Ogi: Brasile-Italia

Quarto girone

Austria-Francia	0-1
Irlanda del Nord-Austria	1-4

CLASSIFICA	P	U	V	N	P	F	S
FRANCIA	4	2	0	0	0	5	1
AUSTRIA	1	3	0	1	1	3	1
IRLANDA DEL NORD	1	3	0	1	1	2	6

Squalificati: Hamilton (Irlanda del Nord) per doppia ammonizione.

Marcatori

4 GOL: Rummenigge (Germania); Boniek (Polonia); Zico (Brasile).  
1 GOL: Kias (Ungheria); Armstrong (Irlanda del Nord).  
2 GOL: Wark (Scozia); Pashka (Polonia); Pashka (Ungheria); Robson, STUBBS (Inghilterra); Eder, Pashka, Serginho (Brasile); Maradona, Bertoni, Passarella (Argentina); (Austria); Six, Genghial, Rother, Giresse (Francia); Panenka (Cecoslovacchia); Asad (Algeria); Hamilton (Irlanda del Nord).  
1 GOL: Vandenbergh, Cock (Belgio); Oscar, Socrates, Junior (Brasile); Daighah, Robertson, Archibald, Narey, Jordan, Bouneas (Scozia); Sumner e Woodin (Nuova Zelanda); Toth, Benetis, Varga (Ungheria); Ramirez (El Salvador); Mariner (Inghilterra); Mader, Bellouni, Benassoula (Algeria); Reinders, Hrubec, Fisher, Lillbaraki (Lituania); Lopez Ufarte, Juanito, Beura, Zamora (Spagna); (Urss) e Al Bulouchi (Kuwait); Conti, Grashani, Tardelli, Gabrini (Italia); Diaz (Argentina); Bal, Gavrilov, Blokhin, Balacha, Chivada, Shengella, Opatsevan (Urss); Moscoso, Neira, Letellier (Cile); Gudel, Petrovici (Jugoslavia); Himmer, Pechey, Kranski (Austria); Soier, Piatini, Bouda (Francia); Zelaya e Laing (Honduras); Smolarek, Lato, Buncani e Ciolek (Polonia); La Rosa (Perù); Mbida (Camerun).

## Polonia in semifinale cade la stella Urss



**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Camerun a convincere sulla effettiva possibilità di Boniek e compagni. Lo 0-0 ottenuto precedentemente contro gli azzurri li aveva in un certo senso ridimensionati e ancora più il successivo pareggio sempre a reti nulle con il Camerun. Finita nel girone della seconda fase forse più equilibrato, Belgio ed Urss, la Polonia (invece confermata) si può dire che ha giocato vittoriosamente con la permissione di adattarsi a una certa filosofia all'avversario.

**BARCELONA** — E' la seconda semifinale del mundial. E' proprio qui, come sempre, comunque, che i pronostici considerano soprattutto dopo l'ultimo della prima fase. Non era bastato infatti il 5-1 riflettuto nel girone disputato insieme con l'Italia ed il Cam







## I DISCHI



A CURA DI  
FRANCO MONDINI

■ **Nostalgia.** La K-tel, nella raccolta di brani grande successo in uniche, dopo il portamento del repertorio italiano degli Anni 50 e 60 con le due fortunate serie 10 volumi *Graffiti* e *Canzoniere 50*, dedica questa volta alla musica venuta dagli Stati Uniti. Stesso *Nostalgia*, con sulla penultima sillaba, è stato rubato a un reparto dei grandi magazzini di dischi americani ormai diventato istituzione, in cui abbonda il materiale «evergreen». Anche in Italia, i nostalgici si fanno numerosi esigenti, per cui la K-tel si è impegnata, con *Nostalgia*, a restituire con venti canzoni le atmosfere più diverse.

Sulla facciata appaiono brani indimenticabili che scatenarono la gioventù negli

Anni 50-60. Il ritmo del twist, del rock and roll e del boogie-woogie è sempre verde. La degli interpreti (Chubby Checker, Richard, Bill Haley, Gene Vincent ecc.) rende superfluo ogni commento. Il primo è significativo. Con *Let's twist again*, Chubby Checker sembra invincibilmente a battere le mani insieme con lui e a ballare «di nuovo» il twist.

Gli altri brani della facciata B indubbiamente con i classici *Only you*, *Tell Laura I love her* e *Eduardo De Crescenzo*. Introverso, il poche parole. Eduardo De Crescenzo sta la rivelazione del Festival 1981, quello che fece cantare Ancora a mezza Italia. Lui complimentò la critica, si congratularono i colleghi stessi. Lucio Dalla. De André, Francesco De Gregori ad Aznavour. Qualcuno *Finalmente* vera, autentica. Eduardo dice di cantare per comunicare con la gente, per riflettere, per bene e anche per star male: «Amo tutta la musica come espressione di sensibilità, dalla poesia genuina e popolare di Pasquariello al Soul struggente di Ray Charles, i canti «arabi» dei venditori ambulanti della mia Napoli, al feeling dolce ma anche nevrotico di Stevie Wonder».

Detestate le etichette che si applicano artisti e al

generi musicali: «Credo nel mondo e nelle risorse degli uomini, giovani e vecchi. Io la rottura tutti i costi, mi ritaglio un mio spazio solamente la stravaganza, travestimenti, o compromessi. Ora trentunenne, è iscritto all'Università (a tempo perso) e nutre di musica quando quattro anni. Amico che vola. Il suo secondo LP.

«Tutti mi perché trascorso tanto tempo tra il primo LP il secondo», confessa. «In fondo — spiega — è passato giusto un anno; non tantissimo! Scegliere i pezzi, discutere i testi, maturare idee, registrare, aspettare la disponibilità certi musicisti... ecco che anno vola e te accorgi neanche. Mettiamoci anche paura sbagliare e mi sembra spiegato! E poi, me, più importante fare buon disco che seguire le attese del mercato. I temi spaziano dal nere. Wonder Ray Charles, all'amore L'infinità, alla solitudine di Camminando sogni libertà. Amico che vola.

«Canto legate alla giorni e facili da capire. Chi più fantasia, comunque, può, qualche volta, andare oltre le righe e, forse, trovare qualcosa di più: quello m'interessava contenuto musicale l'aderenza dei testi alle idee alla mia vita. Sono soddisfatto».

## ASSICURAZIONI



A CURA DI  
GIUSEPPE ALBERTI

In questi ultimi tempi l'uso della bicicletta sta prendendo sempre più piede, tanto è vero che in casi adoperata anche per andare al lavoro. Non solo, ma per la soddisfazione di qualcuno, la si importa persino dalla lontana Cina. «Mio figlio — scrive lettore — che ha la mania delle assicurazioni, vuole tutti i costi stipulare una propria per il velocipede. Ho fatto ricerche in proposito e, quanto pare, non esiste un'assicurazione per la bici. Come posso fare?».

Il «rischio-bici» viene nor-

malmente assicurazione me- la stipulazione di polizza che, nel linguaggio del viene definita «capofamiglia». Ciò vuol dire che, oltre rischi due ruote, sono incluse anche altre rianze come, ad esempio, dell'antenna tv, ecc.

volendo, il mercato delle polizze può soddisfare il lettore: basta che compagna usi uno dei stampati per la «responsabilità civile». In questo si specifica che la polizza vale esclusivamente per responsabilità dovuta alla circolazione di un mezzo subitò, però, che tale risoluzione non è conveniente per il lettore.

polizza-bici potrà costare mediamente sulle 10-15 mila lire mentre, la stessa e con qualche migliaio lire in più, si possono altri rischi. Naturalmente l'assicurazione vale per la garanzia del danni a terzi (esclusi i trasporti) e le lesioni che il ciclista può procurarsi. Per includere la copertura del danni fisici è necessario stipulare un'apposita polizza contro gli infortuni.

Un'assicurazione di questo tipo si avvicina molto a quella prevista per la «rc auto». Se si verifica incidente, poniamo l'investimento di un pedone, la compagnia di assicurazione è tenuta a tutelare il proprio cliente pagando, se il tutti i danni subiti vittima e al limite del «massimale» previsto polizza.

Al contrario pare non esista una polizza per il furto (e l'incendio) del velocipede quando si trova in circolazione. Quel rischio si può assicurare solo quando la bici rientra fra gli oggetti assicurati per la (o la cantina). un esempio. assicura valore 10 milioni per gli oggetti di molto che fra questi proprio la bici. Lo stesso discorso quando vi un determinato capitale assicurato per le cose che si pongono in cantina.

Con polizza della bici le coperture valgono anche se questa è usata persona di minore età purché faccia parte della famiglia dell'assicurato (incluse le persone servizio collaboratori regolarmente inquadrati nel campo previdenziale).

## LE ALLERGIE



Le Gramineae e Urticaceae permangono su valori elevati anche le Fagaceae, mentre hanno avuto una decisa regressione Compositae e le Tiliaceae. Le variazioni fra i diversi giorni è dovuta soprattutto al vento.

### Bollettino dei pollini 23-29 giugno

	23	24	25	26	27	28	29
Gramineae (poe, festuche ecc.)	23	11	12	24			
Urticaceae (ortica, parietaria)			22	11	29		
Polygonaceae (poligoni)	8	8	5	5	6		
Plantaginaceae (plantaggini)	4	3	1	2			
Tiliaceae (tigli)	1	—	1	2	1	1	1
Fagaceae (castagno, querce)	36	34	43	30			

Sezione Allergologia, Divisione Medicina Generale I, Ospedale Mauriziano - Università di Torino, Istituto ed Orto Botanico, Cattedra Fito-geografia - Università di Torino, Facoltà Agraria, Corso Botanica generale.

## GLI AMICI



A CURA DI  
MARISA DI BARTOLO

Mi è regala di graziosi porcellini d'India, tratta di animalotti assai più facili da allevare, oriceto, di più preciso sui miei ospiti e come dovrò regolarli in caso di prole.

(Lisetta Roccati e figlio, Torino)  
Il Porcellino d'India (Cavia Porcellus) parente dei cincillà, deriva dall'omonima specie selvaggia delle Ande dallo stesso nome: è stato

importato nel Europa dove è diventato famoso pur troppo più come animale esperimento che anima- compagnia. Tra le varietà domestiche la più resistente quella a pelo corto (il bellissimo è invece molto correnti d'aria). Non rodono i criceti né saltano né arrampicano, per cui è possibile tenerli in casa in recinti 60x60, ambiente che può facilitare ottenuto unendo due cassette frutta. Un vassoio di alluminio sul fondo facilita operazioni di pulizia.

Naturalmente nel recinto bene organizzare un piccolo riparo dove gli animali nascondersi. La lettiera sarà giornali coperti di segatura (assolutamente inadatta quella per gatti che i piedini in cavia, importanti punti traspirazione).

vegetariani, nutrono frutta, verdure e cereali (la razione di questi ultimi va durante l'inverno): il cambiarsi ogni giorno e verdure messe a dispo-

sizione degli animali lavate. Sarà opportuno che la mangiatoia sia sospesa perché il cibo resti più pulito.

La cavia vive da 5 anni e si riproduce 4-5 volte l'anno sfornando da 5 a 5 piccoli che allatta per tre settimane. In vicinanza del parto è meglio isolare la femmina perché possa preparare calma il nido (a questo fornirà qualche straccio). I piccoli nascono già coperti pelo gli occhi aperti, pure alimentarsi subito per conto loro. tre mesi i nuovi nati sono in grado riprodursi ed quindi separare in tempo i maschi dalle femmine.

Molto più domestico del criceto, morde mai non negative neanche in occasione dell'allattamento (il criceto è gelosamente i nuovi nati e non permette che osservati).

Per la buona salute del piccolo è fondamentale pulizia del cibo e dell'ambiente, una buona aerazione (ma non troppa corrente né temperature eccessive).

analcolico biondo  
**CRODINO**



nasce  
dalla natura

CRODINO nasce perché è tutto-natura. A base di erbe elette ricche di prodigiose vitamine naturali in deliziosa armonia di gusto. Questa è la formula tutto-natura esclusiva di CRODINO.



Crodino in il mondo



Una vallata intatta, semplice, vicina alla grande città

# Le vacanze nel Canavese qui la natura è più vera



LAGHETTO, LA MONTAGNA VI RIFLETTE: UN ALPEGGIO NEL PARCO DEL PARADISO

Vacanze in Canavese. Le scelsero Vittorio Emanuele II e Ceresole Reale, Salgari e Valletta ad Alpetta, Carlin Bergoglio a Cuorgnè, tanto per alcuni tra i più noti «villeggianti» della zona. Le scelgono oggi almeno ventimila persone che stipano le località turisticamente appaganti, come Ceresole, Traversella, Alpetta, Meugliano, Locana, Ronco e Valprato. Tutti in montagna, che, ironia della sorte, nel periodo invernale quasi sempre deserte, popolate dai turisti del passato e dai pochi rimasti, un turismo ancora strutture, fortemente penalizzato da certe stesse Parco del Gran Paradiso, che ha l'espansione edilizia.

Economicamente è un handicap. Ma ne guadagnano i paesaggi, rimasti quasi sempre puliti, semplici, cento anni fa. Le case sono sostituite spesso dalle tende, più a monte sono prese d'assalto, con prezzi sempre più alti. alberghi, in maggioranza, sono al limite del tutto esaurito. Insomma venire a vacanza comincia ad essere un problema. Il più macroscopico si rappresenta a Ceresole, di abitanti, di luglio e agosto — diventano ottomila. bene, con strutture e servizi che non cambiano, senza nessun

«Uno svantaggio», spiega il sindaco Bianchetti — ma non è stato possibile provvedere. L'anno scorso pareva che da Torino dovesse arrivare un vigile urbano. Poi non se ne è fatto nulla perché fosse in troppi. Quel posto lontano dalla calura estiva. Dalla calura certo, non dal traffico. a Ceresole è piuttosto faticoso, per gli uomini soprattutto. E' necessaria prudenza ed un uso marce basse per non fermarsi ai primi tornanti col Mancano, è vero, i ristoran-

ti: un male è tutto il Canavese. «Ovvio», dicono gli albergatori, «chi se la sente di un turismo di stagione?». Insomma, futuro valli si giocherà sugli impianti sciistici che proprio a Locana funzionano quando cominciava il grande «boom». questo sport. E così alcuni progetti andranno in porto per il turismo. Ci sono più bergi, forse qualche casa da affittare senza prenotazioni. Viabilità è migliorata di molto anche le mancano alcuni essenziali ritocchi. E restano comunque zone alternative come Ribor-

done, Sparone, Ronco e Valprato. Il turismo è un fenomeno più recente in eguale espansione.

Curioso, e quindi sempre meritevole una citazione, il di e Valprato dove di questi tempi si parla molto in francese, perché gli emigrati a Parigi (per buona parte vetrai) nella loro terra. Loro non hanno problemi di riaprire quelle vecchie, dai nonni ed ancora intatte loro carico di ricordi e nostalgia per la vita pur grama montanara, quando questi paesi avevano ancora un'aria

Rivara: presto un'istituzione agro-Turistica

## La «cooperativa del castello» (come far rinascere il passato)

L'antico diverrà presto la di una cooperativa agri-turistica, che ne ha acquistato recente struttura. Verrà quindi aperto al pubblico uno parchi più belli Canavese e potremo ammirare i due edifici che in epoche diverse eretti in una posizione quale si domina tutta circostante. Non sa ancora precisione quale sarà l'attività della cooperativa, d'aiuto i studi del. «Sincera-

non siamo informati di niente. Certamente dopo la morte contessa Gatti molto è cambiato, negli ultimi anni il è stato svuotato del e magnifica biblioteca.

Recentemente proprio è stato girato film che attirava tutti i curiosi del e delle zone struttura del Castello è ancora buono stato di conservazione, per cui riportarlo agli antichi non è impresa impossibile, anche indubbiamente costosa. Rivara lo

sperano tutti, perché l'area circostante è adibita a campo sportivo e quindi diverrà ben presto molto più conosciuta. Intanto in paese il Comune attende il finanziamento restaurare l'altra palazzina nobiliare, donata dal vedovo della contessa. E' in pieno centro, dotata di ampio parco che la circonda. che potrebbe diventare in futuro la sede del Municipio, attualmente relegato che denuncia i tanti anni di incuria.

Agenzia  
Immobiliare

COMPRA - VENDITA  
AMMINISTRAZIONI  
STABILI

## MASTROIENI Rag. C.

SETTIMO

Via Rosselli n. 8

Tel. 011

800.8651/800.8692

Concessionaria Leyland - Innocenti

## LINCAR S.A.S.

Autoveicoli nuovi e usati  
Magazzino ricambi

Ivrea - C.so Vercelli, 222 - Tel. (0125) 251655

## RIVESTIMENTI IN LEGNO

Perline pino essiccate  
e verniciate al forno a partire

da L. 6500 Iva inclusa

## BARD GERMANO & F.

spa Legnami

STRAMBINO - Tel. 0125-711.224



## FALETTI

orologi  
gioielli  
coppe - trofei  
produzione propria

Cuorgnè - V. Torino 4  
Tel. 0124/667.206.



## HOTEL CALUSO

Via Circonvallazione, n. 1  
CALUSO  
Tel. 011 983.2153/4/5



La quiete canavesana  
Il suo ristorante  
La sua sala congressi  
Un po' di spazio un po' di verde  
La volontà di fare dei suoi clienti  
I suoi amici

... il sabato e domenica  
la scuola di



Cuorné: lavori «nobili» e popolari minati dall'incuria

# Chiese, cappelle e ruderi i percorsi dell'arte alpina

Il «verde Canavese»: l'aggettivo cromatico di tutti, anche il colore che non ha definizione non scritta, bensì dai pittori torinesi che, nel secolo scorso, riunivano un periodo di vacanze settembrine che, per una particolare liltà di verde, coniarono il termine «verde di Riva». Ma, superata la pianura, i colori mutano: ed il verde già sulla collina di Belmonte il posto a grandi macchie rosse, così come il verde di Castellamonte, l'argilla che dà vita al più antico artigianato canavese si stempera verso la Valchiussella nel grigio dei famosi «Monti pelati».

Il verde alpino Canavese che vogliamo parlare: nella fascia più bassa il gigante troverà l'arte preziosa, pressoché ignota: le ampie pitture murali chiesette a Canischio, ove respira la scuola grande Jacquerio, e forse la del maestro; il polittico in particolare, distrutto dall'umidità, che la attribuisce al Ferrar; i due quadri di quel pittore che fu il Carlo Bonatto Minella, a Frassinetto, e morto a 23 anni, lasciando il paesello un'o-



A PONT

meravigliosa ed uno studio giovanile, ambedue alloggiati chiesa parrocchiale.

Oltre a questa ufficialmente riconosciuta, n'è un'altra, erroneamente qualificata minore, e comunque più naturale: un mondo che va irrimediabilmente verso la distruzione, ma che è oggi ancora vivo in mille

cappelle votive sparse su tutta la montagna, e soprattutto ottocento metri altitudine. Quelle della frazione Pian-demme di Locana, ad esempio, quelle che circondano Sparone; e invittamente soffermarsi sull'incredibile artigianato della pietra a Fracchiama, o a farsi aprire parrocchiale. Ribordone ammirare in argento e stagno, tutto a sbalzo due secoli fa da artisti locali. Ma anche quelle che in minima parte la di questo popolo alpino, sopravvissute a millenni carestie, guerre, prevaricazioni; necessario aprire gli occhi, tralasciare l'abituale itinerario del fondo valle, arrampicarsi sulle laterali. Accenniamo brevemente ad alcune gite brevi, portate di coloro che non sono allenati lunghe camminate.

Gita Frassinetto: giunti alla periferia Pont, segue la provinciale verso Frassinetto; visita d'obbligo alla chiesa di in Dobiazio (forse la antica mariana del Piemonte); poi prosegue Frassinetto, aprendo gli occhi sul mutare piccole A Frassinetto, nella chiesa, le due citate pitture. Proseguire poi sino al Berchiotto, di qui a piedi (tutto in piano) sino a Frassinetto, con bella vista sulla valle.

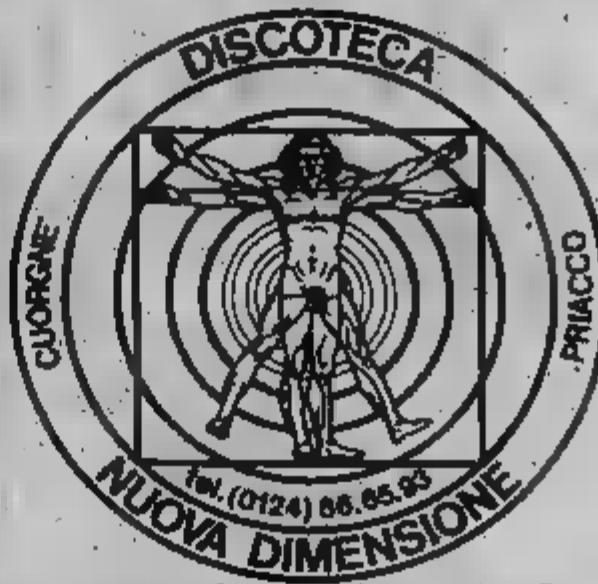
Alice Superiore: recupero dei sentieri etc.

## Tante nuove idee in Val Chiussella

Un d'accordo. Che molto fare è facile: andandoci avanti. La Val Chiussella diventerà un polo del turismo canavese. Così si esprime l'assessore della Comunità montana Italo Tibaldi. La valle, ricchissima dal punto di vista storico paesaggistico, di una paurosa deficienza nel campo delle strutture, limita il logico per una popolazione che d'estate si triplica. Comuni più monte Traversella, Vico, Trausella, Brosso, Inverso. Quest'anno istituito a Traversella un utilizzare anche d'estate: soltanto in età pre-scolare. E' una forma nuova di ri-

volta anche più piccoli. In partita l'operazione di recupero sentieri alpini, molti quali inutilizzati da e quasi destinati a rimanere nel ricordo dei vecchi. lavoro enorme per impegno per spese che comporterà. Esiste per verità passeggiata montana ormai famosa, quella della Grande delle Alpi toccherà il sentiero che la collega. E' un sentiero in cui spiega l'assessore, soprattutto nel che dipende noi. futuro sono progetti, nascita di un per l'agriturismo potrebbe

## NUOVA DIMENSIONE DISCOTHEQUE



Dove musica è spettacolo a Priacco di Cuorné

Aperta tutte le sere tranne il lunedì

- Selezione musicale e mixage Maurizio di Maggio
- Regia: Brothers

## SUPERMERCATO delle CALZATURE

LEINI, TORINO-LIQU

BORGATO TORINESE, strada LOMBA 124

Area di 1000 mq. con 1000 mq. di superficie vetrata. Vastissimo

# maiora

## San Giorgio Canavese

Via Marconi, 31

C.so Repubblica, 21



### APPARTAMENTI IN PALAZZINA

Signorili - subito

due camere, cucina, bagno a partire da 45.000.000 meno camera, cucina, bagno a partire da 51.000.000 meno mutuo. Boxes auto.



### APPARTAMENTI IN VILLA

Lussuosi - giardino privato

Salone, due camere, cucina, doppi servizi, terrazzo a partire da 45.000.000. Boxes auto.

MUTUO 40% - DILAZIONI 20%

PERSONALE SUL POSTO AL SABATO VIA MARCONI, 31

torino - via duchessa jolanda 17 - telefoni 756625 - 7495989



## FORD FIESTA XR2

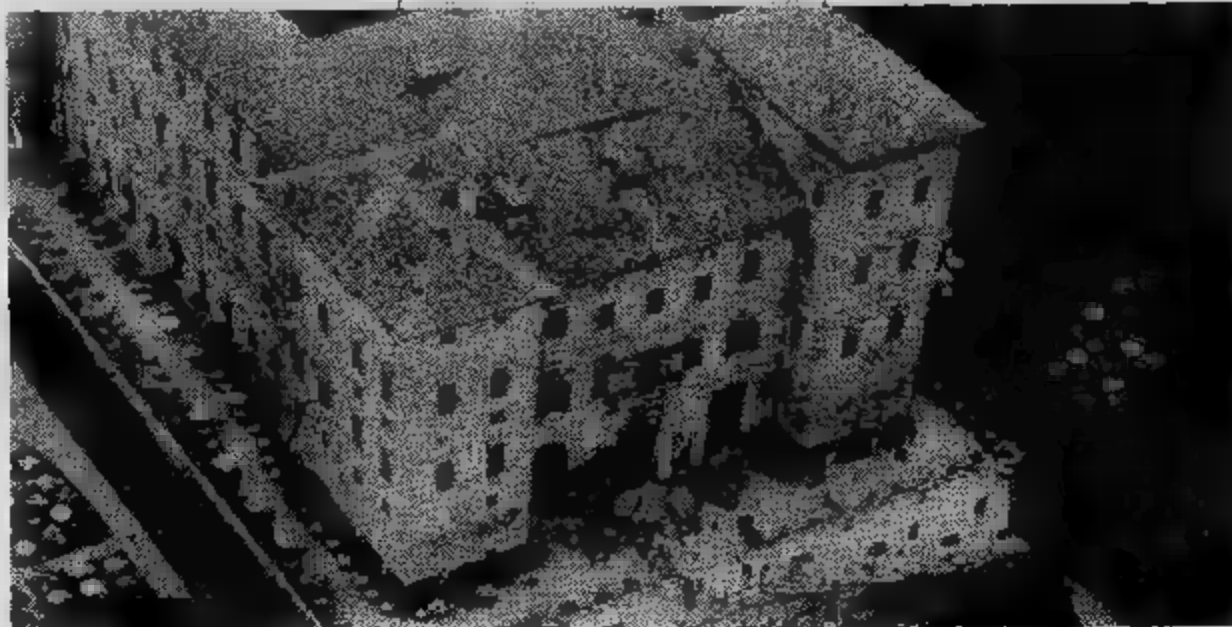


**AUTODORA s.a.s.**  
Strada Lago di Viverone n. 23  
BUROLO D'IVREA  
Tel. (0125) 57.440 - 57.441



Cuorgné e dintorni: pochi restauri; tanta suggestione

# Fatevi aprire quel castello e «leggete» da soli la storia



UNA VEDUTA DEL CASTELLO DI RIVAROSSA

Il Canavese è di castelli e di torri: alcuni più noti, altri quasi pascosti; restaurati in modo da conservare almeno parte delle caratteristiche dei tempi andati, altri, tristemente rovinati o ristrutturazioni ignobili o secolari. La storia, tutti meritano una visita, sguardo almeno esterno, visto per entrarvi quasi sempre si deve il padrone, qualche volta non basta; unica eccezione è il castello di Agliè, più di delizie estive ristrutturate da Carlo dopo i rovine del periodo napoleonico. Un certo accesso lo può in quei castelli talora antichi che sono stati trasformati in palazzi comunali ad esempio quello di Foglizzo, che della famiglia Blandrate le cui fortune si legarono a quelle non sempre del chesi monferrini.

Ma il castello di Rivarossa è sempre chiuso, anche quando è abitato — e lo è di rado — per i visitatori: d'altra parte non ha, nella attuale, una grande storia, poiché il rifacimento settecentesco sulle di un fortitizio che fu possente e importante nei primi secoli millenario dominando parte di V e dall'altra la sottostante pianura canavesana. Per questo continua ad un punto panoramico oltremodo interessante e merita uno sguardo. Il vicino, Front, il castello stato, come quello di Valperga, trasformato in edificio accoglie in un'area tranquilla serena le giornate di anziani pensionati; a Valperga, in particolare, una visita al stello permette, uno sguardo a quel gioiello gotico che è l'antica parrocchiale di Giorgio, troppo illuminati tutti, con i seni compresi, che cono quanta storia e quanta arte essa racchiuda.

Per chi si ferma piano ed il ricetta di Salassa,

Oglianico, il castello di Favria, quello ricco di Rivarolo e quale parlano cronache trecentesche

degni di una visita; ad Oze-gna recente ristrutturazione ha evidenziato in modo intelligente le caratteri-

stiche dei castelli signorili: campagna; Torre l'antico palazzotto turrato è oggi una esposizione di antiquariato; il castello trasformato in una scuola religiosa di tedesche, subito sopra, su un cozzuolo roccioso brullo, la Clives riporta il pensiero alle lotte per libertà che nel secolo XIV gli Valchiusella sostennero contro i feudatari.

dal suo palazzo sul colle ha derivato il nome: Cuorgné e Font loro torri parlano una storia gloriosa; Sparone le ro del fortitizio, da Arquino una lunga battaglia con l'imperatore tedesco Enrico, ricoperte di sterpi e edera, un abbandono che anche visita dell'affrettato turista domenica le renderebbe penoso.

Un programma di marcia nelle valli

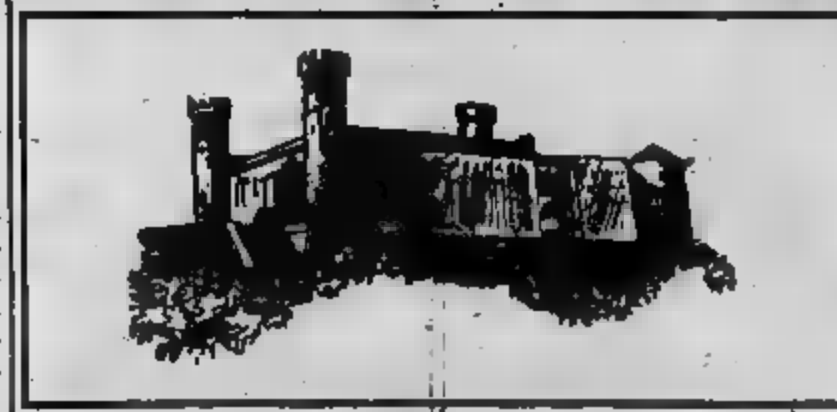
## I «classici» delle passeggiate con le guide per il Parco

Le passeggiate più «classiche» per chi viene in Canavese sono quelle in Val Soana e in Valle Orco, e diventa davvero difficile citare tutti i posti vedere. Tra i meno conosciuti la valle di preaso Ronco, frazione Piamprato Valprato Soana, il di nella valle Ribordone, le stradine che Locana portano alle frazioni del paese, le cascate Noasca e la chiesa della borgata Balmarossa, risalente al tempo crociate.

C'è poi il Parco del Paradiso, splendido e troppo poco conosciuto. Un qualche anno qualcosa sta muovendo. Ad esempio, partire dal 12 luglio la Comunità montana Valli Orco e Soana ha organizzato dei soggiorni per i ragazzi dai 9 ai 14 anni, anche provenienti dalla grande città. Si tratterà di settimane di contatto con la natura, passeggiate anche impegnative verso i rifugi alpini, nei I ragazzi, guidati da due da esperto, visiteranno l'intera zona nottando oltre i matri, imparando a vivere col per amaro, e soprattutto rispettando di più. Potranno cogliere le ore migliori per vedere stambecchi e i camosci, e quelle le protetti montagna, imparando a Chi volesse partecipare deve rivolgersi alla sede della Comunità montana, Locana. Il per viene Torino e valli è di lire. Certamente



UNA BORGATA TAGLIATA DAL TORRENTE NEL GRAN PARADISO



colorificio

# fontana



vasto assortimento

carte da parati nazionali ed estere  
colori vernici per la decorazione della casa

Via Bertinatti 7/11  
telefono 44.380 - IVREA

prodotti per la verniciatura della carrozzeria

IVREA - corso Vercelli 53 - tel. 25.16.38

# Sadavaggi

## AGENZIA VIAGGI E TURISMO

10015 IVREA  
Via Di Vittorio, 4  
Tel. (0125) 422103/47847  
Telex 210354

## AUTOSCUOLA CITA' I VREA

Competenza precisione  
serietà  
Condizioni particolari  
ai pratici di guida

Plave n. 8 - Tel. 0125/48.074 Ivrea

## CRESTODINA CALZATURE

CUORGNE

IVREA

abbigliamento

# PERALDO

Via Arquino 6 - IVREA - Tel. 42.31.84

Le migliori marche  
di utensileria  
al servizio della  
Vostra produzione

# BALMA

Via Michelangelo n° 1  
telefono 0124

CUORGNE



Itinerari nella Val Chiusella archeologica

## Quella roccia ci parla (incisioni e antichi misteri)



NELLA VAL CHIUSELLA, S. PONZO, E L'ALTARE DI LAPIDI

Se consideriamo il poligono irregolare delimitato dal fiume della Dora ad Est, Nord Est e Nord; dalla Valsavarenche a Ovest, dalla Valle dell'Orco a Sud, ha per vertici Ivrea, Pont-Saint-Martin, Villeneuve e Ceresole Reale, e tracciamo una diagonale tra Ivrea e Villeneuve, avremo grosso modo l'andamento della Valle di Cogne e della Val Chiusella.

Questa la collocazione geografica della Valchiusella come si può trovare descritta in una pubblicazione del 1971 intitolata «Valchiusella archeologica. Incisioni rupestri». Un libro che ci parla di misteri affascinanti, quello della «pera di crus», probabilmente unico in Europa ed analogo soltanto a quello riscontrato in una confinante, che già appartiene alla Valle.

Dunque proprio nel 1971 lo studioso della zona, l'architetto Petrucci, basandosi sulle indicazioni di un cacciatore, si è osservato una

pietra nella zona sopra la frazione Talorno, a due chilometri da Meugliano. La pietra, di dimensioni cospicue, è disegnata solo nella parte prospiciente lo stretto sentiero che collega le due valli e racconta un passato lontanissimo, databile a partire dal tardo neolitico. Qualcuno dice che si tratterebbe di croci e ricordo di guerrieri caduti nella lotta tra Salassi e Salassi, secondo un altro studioso, il professor Bernardo Bovis di Meugliano, troveremmo fronte ad un altare o, comunque, un oggetto del culto. Dalle croci però passa a figure più chiare, di carattere generalmente antropomorfo. Un esempio si nota molto chiaramente: è un essere gestante. Da rilevare che tutto quel che si vede sulla pietra è espresso voluto dal disegnatore, in quanto l'incisione, doveva portare via tempo e fatica.

Quello della «pera di crus» è un mistero della valle. Un altro non meno curioso e difficile capire: è

Drusacco, al cimitero, esiste una collina di piccole proporzioni vista dall'alto presenta una forma perfettamente ellittica: quanto riguarda l'altopiano posto al culmine, i suoi diametri sono di 100 metri per 60, la forma è precisa al millimetro. Era forse un cimitero? O darsi, che alcuni fenomeni fanno pensare all'esistenza nel sottosuolo di parecchio. La pietra, infatti sull'altipiano, alla sommità della collina, c'è un cileglio con i rami fuori dal terreno (quasi non riuscissero ad affondare) e di cui si scavi vennero rinvenuti frammenti di anfore.

Anche nella Valle Chiusella dunque realtà e mistero si confondono. Chi si trovi a passare in quelle zone non perda di vista la «pera di crus» e la strana collina di Drusacco. Come le miniere di Traversella, che un secolo fa si giurarono, centinaia di miniatori ancor oggi sepolti nel crollo e mai più ritrovati.

A Noasca, presto, un «centro visitatori»

## Una scuola vive nel bosco tra animali e fiori protetti

La Noasca, in collaborazione col Comune e l'ente Parco Gran Paradiso, lavorando per consentire l'apertura di un «Centro visitatori» in un programma per il primo luglio. Si tratta in sostanza di un Parco, il primo ad essere in Valle. «Abbiamo pensato di offrire ai turisti l'immagine reale della riserva; purtroppo sono in quelli che non riescono a vedere dal vivo gli animali: in qualche modo cer-

chiamo di soddisfare la loro legittima curiosità», dicono i membri Pro loco. Il museo sarà composto da una parte dedicata agli animali, le riproduzioni impagliate ed esposti in due dei tre locali messi a disposizione dal comune.

Un altro è dedicato alle fotografie, riproducenti la ricchissima e spesso trascurata flora protetta. La disposizione del pubblico di visitatori è ovviamente un intervento che resterà aperto

durante la stagione estiva, cioè sin al 31 agosto; dal prossimo anno l'apertura potrebbe anticipata, soprattutto per le richieste delle scolaresche. Il calcolo infatti nel solo mese di maggio ben 1500 sono in Valle. Orco accompagnati dal loro insegnante, ma purtroppo senza una guida specializzata.

Servizi a cura di  
Giampiero Pavio

VENITE DA NOI A CAMBIARE IDEA SUL DIESEL.

## Nuova Opel Ascona Diesel.



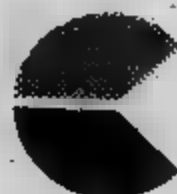
Concessionaria Opel-GM  
**BONESSA MARTINO**  
RIVAROLO CANAVESE - Tel. 0124-29.317



### Cernusco s.p.a.

#### PRODOTTI PETROLIFERI

Uffici e deposito:  
Via Rantano, 9 - SETTIMO TORINESE  
Tel. (011) 8010066/4 linee con ricerca automatica



COMMISSIONARIO

ESSO RED  
ESSO DOMESTIC  
LUBRIFICANTI  
GESTIONE RISCALDAMENTI  
SERVIZIO ASSISTENZA TECNICA



**BMW**  
CONCESSIONARIA

UFFICI OFFICINA

ASSISTENZA

C.E.A. s.r.l.

C.E.A. s.r.l.

Via Scarmagno  
Tel. 0125-711384

CONCESSIONARIA  
**BMW**

ROMANO CANAVESE

## ENRICO

DITTA GIOVANNI DI E. ENRICO & C. s.d.r. - 10015 IVREA - MINIERE 4 - TEL. 2.160  
LIBRERIA: C. 41 - TEL. 40.089

■ Forniture complete per ufficio  
moduli ministeriali - registri - bolle accompagnamento - ricevute fiscali

■ Articoli  
per disegno - grafica - ingegneria - elettronica

■ Carte per imballo  
carta per alimentari - fantasia - vassoi - tovaglie - tovaglioli

● Nostre guide  
Guida dei dintorni canavesani - Guida Alto Canavese Valle Orco - Soana - Carte turistiche del

DA ENRICO

l'esperienza di sessant'anni di vostro servizio

## HOTEL CENTRO CONGRESSI LA SERRA

10015 Ivrea (Torino) / Corso Carlo Botta 30 / Telefono  
(0125) 44.341 / Cable: Serra / Telex: 210619 Univra I attn. La Serra

## RISTORANTE SNACK BAR







# Vana caccia ai talenti della lirica

Curiosando nei concorsi

Il «Caruso» è andato ancora in bianco. Ovvero anche la seconda edizione del concorso internazionale che s'intitola al «tenorissimo», ed è naturalmente riservato a soli tenori, non ha laureato un vincitore, limitandosi a esprimere un secondo (il veneziano Iorio Zennaro), un terzo (il danese Kim Janken) e quarto premio ex-aequo (il palermitano Vincenzo La Scola. Anzi c'è da dire che la giuria, posta dinanzi a quattro candidati soltanto, neppure particolarmente dotati, non ha certo avuto grossi nodi da sciogliere. La verità è che qualche pregio quest'ultimo ce l'ha, insufficiente a parte l'apporto tecnico e stilistico, dimostrazione che spesso sono proprio i talenti naturali a illudere (e a illudersi) e quindi a deludere le attese.

Non c'è dunque da stare troppo allegri: la materia prima che difetta, e il concorso «Caruso», i suoi di età coraggiosamente soli anni, sembra fatto apposta per scoprire autentici nuovi talenti oppure, come nelle prime due edizioni soprattutto in questa, per cartina tornasole della presente mediocrità tenorile (e neppure troppo aurea). Del resto che la mediocrità, non limitata a soli tenori, costituisca il dato saliente dell'attuale situazione canora, dimostrato in modo lampante, per diverse vie, da due fra i più significativi concorsi a canto, che si svolgono rispettivamente a Busseto e Rieti.

Il primo, manco a dirlo, si occupa di «voci verdiane»: il risultato purtroppo è magro, certo impari alla serietà dell'impegno (o proprio per questo) della numerosa giuria che alcuni anni fa vale della collaudata esperienza di un uomo come Carlo Bergonzi, autentico «genius loci». Quest'anno, esempio, nel 1981, niente primo premio, e con Bergonzi nelle peste per trovare l'opera di Verdi più adatta (o meno inadatta) ai suoi pupilli. Anche a Busseto, per la verità, un'autentica voce verdiana c'era, quella, assai promettente, dello slavo di turno, Romuald Tesarowicz (i polacchi, si sa, di moda). La sua necessità indubbiamente di buona scuola che valga a condurlo sulla retta via: ma quale?

L'insegnamento del canto è infatti il vero problema, sempre più assillante, poiché dalla soluzione dipende la sorte delle future generazioni di cantanti. Eppure esiste oggi, almeno in Italia, un'altra attività così poco professionale, inquinata cioè dalla presenza di incapaci, quando addirittura non di autentici lesto-fanti che speculano a caro prezzo sulle illusioni altrui. Da qualche tempo ormai le scuole del Centrosud (Napoli, Bari, Palermo) praticamente non sfornano più un cantante che uno, del resto ancora recente «Battistini». Rieti ha ampiamente dimostrato.

E' questo un diverso dal bussetano, altrettanto interessante, poiché agisce in una duplice validissima direzione: innanzitutto ha come fine l'allestimento di alcune opere (il che dovrebbe ormai rientrare nella finalità primaria di qualsiasi concorso, sull'esempio offerto dapprima dall'As.Li.Co. e dallo Sperimentale di Spoleto, poi seguito, con uguale successo, dal Comunale di Treviso); in secondo luogo è esclusivamente ai cantanti italiani, in modo da concedere il massimo spazio possibile alla nostra scuola togliendo di mezzo soprattutto il «pericolo giallo», presente ormai non solo con i giapponesi che con i sempre più temibili sudcoreani e i cinesi Formosa (in attesa dei cinesi continentali, dei filippini ecc.).

A proposito dei giapponesi, solito voraci locuste, c'è da sottolineare la «magra» Busseto dove, presentatisi in quindici, solo, soprano Kamegawa, è arrivato in finale, sia pure piazzandosi al terzo posto (dopo il primo ex-aequo ottenuto «Peri», uno dei concorsi di maggiore anzianità). A dividere il premio, in quel di Reggio Emilia, sede del «Peri», c'era con lei il nostro soprano forse destinato a brillante carriera, chiama Marina Bolgan, ha e sotto la guida del bravo Thiolas, ma ha un «atout» in più: infatti veneta la Chiara, Ricciarelli, la Valentini, la Gasdia, e tradizioni, si sa, contano sempre, anche soprattutto nel teatro lirico.

Giorgio

# Due gemelli veneziani in vacanza in Liguria

Goldoni, interpretato da Pambieri-Tanzi, presentato a Borgio Verezzi



GIUSEPPE PAMBIERI

**VEREZZI** — Nella seconda edizione della commedia Carlo Goldoni, I gemelli veneziani, metteria in scena, sorretto da Augusto Zucchi, un regista giovane, ma già affermato, e specialista nell'interpretare il prolifico autore veneto: ha curato sinora l'allestimento di decina di goldoniani e, questi, L'adulatore, La pupilla, amori inquieti (tratto dalla Trilogia Lindoro e Zelinda), La vedova scaltra.

Lo spettacolo verrà presentato in prima nazionale, dal 16 al 26 luglio, in piazza S. Agostino a Verezzi (Savona), per la stagione di prosa, organizzata dall'ente Provinciale per il Turismo di Savona e Comitato Manifestazioni Culturali di Borgio Verezzi.

**protagonisti** Giuseppe Pambieri e Lia Tanzi, che a scorso proprio hanno riscosso enorme successo con La bisbetta domata di Shakespeare. Altri interpreti sono: Aldo Amaro, Stefano De Sando, Corrado Olmi, Francesco Di Federico, Enzo Turin, Giovanna Carracci, Pietro Valsecchi, Vera Venturini e Genovese Cannavacciuolo. Le scene e i costumi sono di Gianni Polidori.

I due gemelli veneziani, scritta da Goldoni nel 1747, durante il periodo in cui si era trasferito a Venezia aveva ripreso a esercitare l'antica professione di avvocato, Zucchi dà una lettura diversa.

In Goldoni, il doppio, attraverso i gemelli, riflette anche nella struttura stessa della commedia, ed in questo sta la originalità — spiega — il lavoro è diviso in parti contrastanti: una zona racconto e secondo la più pura tradizione della commedia dell'arte e protagonista ne è Zanetto, lo Zanni stupido; l'altra, quella che riguarda Tonino, il gemello più saggio, è dipanata invece i canoni del teatro moderno, quello che, superando gli stereotipi del canovaccio, di considerazioni più da vicino una vera psicologia dei personaggi.

E allora? Risponde Zucchi: «Si può un'ipotesi e che il doppio gemello e la ricerca di un'unica identità, ci del teatro, che ancora

è teatro moderno, affrancato completamente dalle convinzioni all'improvviso, ma già presenta i caratteri e i germi del teatro, modo nuovo di raccontare la verità. Teatro cioè che "I due gemelli" sono due stili, due storie, due realtà».

La morte è acquistata pertanto un valore emblematico: la commedia dell'arte è finita, è posto al nuovo teatro: crisi del doppio superata, la identità ritrovata, e Goldoni cammina a teatro riformato e moderno.

Delfino



LIA TANZI

# Menotti trionfa a Spoleto

Nel «suo» festival con l'opera lirica «Juana la loca»



GIANCARLO MENOTTI

**SPOLETO** (Perugia) — Successo pieno per Giancarlo Menotti prima dell'ultima opera, «Juana la loca», andata in scena l'altra sera. «Nuovo» di Spoleto nell'ambito pentecostino festival.

Di questa opera, che è la diciannovesima del compositore settantaduenne, la prima per quale egli si è rifatto a un tema storico, è piaciuto tutto

la partitura, il drammatico soggetto ispirato alle vicende di Giovanna Castiglia, detta «la pazza», direzione orchestrale affidata al maestro tedesco Herbert Gietzen, regia curata dall'autore, l'interpretazione della Compagnia di canto, le costumi di Pasquale Grassi. Quello appassionato critico ha soprattutto apprezzato la compattezza della partitura, attraversata da trasi trascinanti, con un atto esplodente con le elaborate pagine cariche di dolore. Il libretto, come al solito, è dello Menotti.

Nel durissimo ruolo di protagonista soprano americano Pamela Myers; nei ruoli suoi antagonisti, Filippo, Carlos, Schenayder; nei panni di cardinale di Toledo, Boris Martinovic; Lyon ha interpretato la parte di Miguel Ferrara e Angelo No- quella del marchese Denia, mentre Petra Malakova era dona Manuela. Altri interpreti: Corinna Vozza, via Silveri e Gloria Scacchi.

scrisse «La loca» nel 1978 per il soprano Beverly Sills, si congedava dal proprio pubblico New York. Quanto al soggetto, l'autore afferma di sempre interessato alla storia e la vicenda di Giovanna la ha commosso poiché contiene un tema quale egli è molto sensibile a che aveva già espresso

in «Maria Golovin»: quello dell'amore inteso come una continua prigione. Nella «Loca» il compositore si attiene a storia, eccezione un personaggio inventato (Miguel), infatti, tutti i ruoli hanno una rispondenza storica precisa.

Soltanto per compattezza drammaturgica dell'opera l'autore ha rinunciato a far apparire in scena i sei figli di Giovanna.

Inoltre, i tre antagonisti di Giovanna (Filippo, Fernando, Carlos) sono interpretati dallo stesso cantante; e ciò per un significato simbolico: «Noi amiamo sempre la stessa persona — ha detto — anche in volti diversi».

A Menotti piace parlare, proprio stile compositore, e definisce «La loca» come «opera neoromantica che si basa sulla tradizione italiana del belcanto»; quando gli chiede di spiegarsi meglio, risponde: «una citazione di Sartre: «Il di un libro non consiste in che uno scrive, ma in che la gente vi legge».

stati i compositori tentati personaggio di «Giovanna, la pazza». biamente i 76 anni di vita del secondogenito del re cattolico Fernando d'Aragona e Isabella di Castiglia, sono tra i più penosi e travagliati. E questo spiega l'accostamento alla figura di musicisti.





MARGARET

# Humour all'inglese nuotate e Stallone

Tra i film della settimana, un nuovo ciclo sulla Rete Tre



SYLVESTER STALLONE

STASERA — settimana cinematografica si con un titolo confortante per i poveri spettatori che non seguono i destini. **Pausa** palcoscenico, un classico Hitchcock che la **Pausa** alle 20,40. **Gran Bretagna** nel '50, il film **avvale** del cast di attori, tra cui spiccano Marlene Dietrich, Wyma, da Richard e Michael Wilding. Il nodo vicenda è nel tentativo un'ingenua ragazza trovare le prove dell'innocenza. **accusato di assassinio** il marito della propria amante, stella del musical. Un sipario risolve la situazione.

Sulla **La scialoba** Peter Haumann. A Capodistria **Il visio** la notte con Jean Gabin, Danielle Darrieux e Tuller.

**Il film della Rete** è **F.I.S.T.** Diretto nel '76 da Norman Jewison, regista di **Jesus Christ Superstar**, ripercorre le tappe della carriera un famoso americano, Jimmy. Dal '37 al '59 ai primi scioperi, alle lotte e ai duri capo del sindacato, ben interpretato **Sylvester Stallone** che scende per volta ring **Rocky** ma non rinuncia a menare le mani. Gli tiene egregiamente testa Rod Steiger.

Sulla Rete Tre, alle 22,45 allegro film di Bud Yorkin **Il ladro che venne a pranzo**, con la bella coppia formata da Ryan e Jacqueline Bisset e inoltre il compianto Warren Oates. **Jill Clayburgh** lontana da **Una donna tutta sola**. Ryan un ladro gentiluomo truffa garbatamente su perfino ad evitare prigione.

A Montecarlo dimenticata commedia **Un** un addio con Maurice Ronet e Claudia Cardinale. A Capodistria la divertente parodia **Arriva Dorellik** Johnny Dorelli e una tenera Margaret Lee che fa il **alla**.

Con **Whisky e risate** la Rete Tre inaugura una promettente serie di sei pellicole inglesi, in maggioranza poco noi, che impongono esempi del famoso humour **cinque** il programma sono usciti dagli studios Ealing il '47 e il '51, prodotti Michael Balcon. Ad Ealing si formato un gruppo produttori associati, registi, sceneggiatori, montatori, che avevano la possibilità di realizzare i film che sognavano.

In questo **fu** anche girato il **trasmesso** stasera, **Passaporto per Pimlico** diretto da Henry Cornelius e interpretato da Stan Holloway e dalla simpaticissima **gareth Ruthford**, famosa **Marple**. trama: gli abitanti di un quartiere di Londra scoprono per un tesoro vecchio **testimonio** come la Borgogna abbia sovrastato sul quartiere. **Poter cambiar Stato** leggi non sembra vero ai pindiches, **il progetto** non sarà facile.

La **Due** propone invece in concorrenza **Su un'isola** con le avventure sentimentali-acquatiche **bella Esther** **attornata** Peter Lawford, Cyd Charisse, Riccardo Montalban e Jimmi Durante.

Sulla Svizzera **Clark Gable** e **Yvonne De Carlo** in **La banda degli angeli**. A Capodistria **il** **Salvare la fac-**

cia, con Nino Castelnuovo; a Montecarlo la commedia americana con Fred McMurray e Joan **La parata dell'im-** possibile.

**GIOVEDÌ** — Sulla Svizzera ritroviamo la povera **Seberg** nell'interessante **Criminal story** di Claude Chabrol cui compaiono anche **Christian Marquand**.

**VENERDÌ** — La Rete Due dedica da **un omaggio** all'horror all'italiana, un genere **ignorato** che ha le sue **più** in Mario Bava, Giorgio Ferroni, Riccardo Freda, Antonio Margheriti (quasi **travestiti** sotto pseudonimi all'americana). Si apre con **Il mulino delle donne** **pietra del '60**, **Ferroni**, considerato **perla** genere. Vi appare una giovanissima **Scilla Gabel**, con **Pierre Brice** e **Dany Carrel**.

Sulla Svizzera **Irina Demick** in **Il** **è silenzio** a Montecarlo lo spassoso **William Powel** con **Carole Lombard** in **L'impreggiabile Godfrey**.

**SABATO** — Nel **garibaldino** si **1860** **Blasetti** **Rete Due**. I picciotti siciliani attendono l'Eroe, i borbordici incalzano: il film, del '33, termina con una sequenza a gloria delle camicie nere in seguito opportunamente.

**Gente allegra** di Victor Fleming, ricavato da **Plan della Tortilla**. **Steinbeck**, **Spencer Tracy**, **John** e **Hedy Lamarr**; a Capodistria **Jean-Louis Trintignant** in **Caccia** **montone**, a Montecarlo **L'ammiraglio** di **Walla** con **Edmond O'Brien**.

## Un'eroina di Robbins

Altri programmi delle tre reti

**I programmi**, visto vacanze, stanno diventando sempre più magri. Al termine del film, sulla Rete Uno, vedrete lo Speciale TG1. Sulla Rete Due alle 18,50, annuncia la prima parte **sceneggiato** **produzione** britannica **La du-** **Duke Street** che fa rivivere **Rosa Lewis** proprietaria di **celebre al-** **bergo frequentato** **mondo londinese** agli inizi **secolo**. In serata l'atletissima partita **Italia-Brasile**. Sulla Rete E noi che figli siamo, realizzato in occasione del Congresso dei brutti di Plobbico.

La rete Uno ripropone **stasera** **commedie** **Peppino** **Filippo**, sempre piacevoli. **comincia** con **L'ospite gradito** (oggi) **terminerà** **figlio** **Peppino**, **Luigi** **piccolo campo**. In seconda **da St. Vincent** la manifestazione musicale **canzone** **la vostra** **alla quale parteci-** **voci e volti nuovi**.

Sulla Rete Tre concerto diretto **Riccardo Muti** per il **Maggio Musicale** fiorentino. In programma **Concerto** in **maggiore** op. 61 **Beethoven**.

Dopo il solito telefilm **serie** **Kojak**, **Telly Savalas**, in onda un numero monografico della bella rubrica scientifica **Quart**, dedicato agli squali.

**GIOVEDÌ** — Calcio sulla Rete Uno, seguito da **risponde intervi-** **sulla grande criminalità** in Italia.

Sulla Rete **telefilm** **serie Hill** **giorno e notte**, **TG 2** **Doe-** **Protagonisti del jazz** contemporaneo.

Sulla Rete **Discover-** **cronaca** **manifestazione** **canora** di **Sottomarina** (Chiochia) che rivu-



PATTY PRAVO

nei fake boxes. Tra i partecipanti Patty Pravo e Ron.

Tam tam precede **Rete Uno** il film dell'orrore. **Rete Due** comincia **sceneggiato** **americano** tratto dal best seller **79**, **Park Avenue** **popolarissimo** **panni** **squillo** **lusso**, protagonista del **Horro**, la **Lesley Ann Warren**. Al termine **Primo piano**: fatti e problemi **nostro tempo** che si occupa questa settimana dei rapporti **pci-pcus** e il **telesfilm** **comico** **do-**

Sulla Rete Tre **La** **giardiniera** di **Mosart** in **produzione** **svizzera**.

**SABATO** — Sulla Rete Uno **serata** **si** **calcio** **si conclude** **varietà** **Sotto** **stelle** **presentato** **da** **De Sica**. Sulla Rete Due, prima del film **Blasetti**, per la serie di **sceneggiati** **il fa-** **scino dell'insolito**: itinerari **letteratura** dal gotico alla fantascienza **va in** **onda** **La tortura** **spe-** **da un racconto** **Villiers** **l'Isle Adam** **un'interessante** **versione** **interpretata** **Degli** **Espositi** **Julian Beck**, **creatore** **del Living Thea-** **Sulla Rete** **nuova serie** **di telefilm** **L'i-** **spettatore** **Hackett**.

**Antenna Nord** — **Italia 1** alle 21 continua a proporre **lunga** **film** **australiani** **inediti** in **Italia**. Di turno **il giallo** **il caccia**, storia di **episodio** **intolleranza** **raz-** **ziale** di cui fa le spese un **cit-** **polacco**. Sullo **canale** alle 23,45 **va in onda** **noto** **dramma** di **Era** **notte** a **Roma**, storia di **tre** **prigionieri** **guerra** **che** **raggiungono** **nel '43**. **Canale 5** **20,30** ci **ripropone** **Gary Cooper** d'annata protagonista di **La** **gloriosa** **avventura** (del '38) **nei** **panni** **di un** **ufficiale** **ame-** **ricano** **agli** **intri** **Novo-** **deve** **difendersi** **in-** **pirati** **malesi** **nelle** **Filippine**.

Su Teletudio **alle** **21,15** **è la** **giallo** **nella** **notte**, **thrilling** **con** **la** **nota** **parapsicologica** **della** **Stanwyck** **che** **fa** **sogni** **troppo** **somiglianti** **realità**. **La** **carica** **del** **Grp** **alle** **20,35** **è** **celebrissimo** **film** **di** **Curtis** **con** **Flynn** **sbaraglio** **a** **Sebastopol**.

**DIVERTENTE** — **commedia** **Antenna** **-Italia 1** **intitolata** **Scusa**, **ma** **lo** **presti** **marito?** **Romy Schneider** **Jack Lem-** **protagonisti** **nelle** **vicen-** **individuo** **felicitamente** **sposato** **che** **deve** **far** **passare** **per** **marito** **un'altra**. **Ca-** **5** **alle** **21,30** **annuncia** **commedia** **d'amore** **con** **Jean** **che** **maschera** **col** **desiderio** **d'indipendenza** **paura** **che** **ha** **del** **sentimen-** **to**, **mentre** **Teletudio** **alle** **21,15** **propone** **la** **movimentata** **farsa** **Colpo** **grosso**, **ma** **non** **troppo**, **con** **De Funès** **e** **Bour-** **vi** **nel** **cast**.

**Un'altra** **simpatica** **commedia** **Canale** **5** **alle** **21,30**: **rima** **ma** **mo-** **gile**, **con** **Elliot** **Gould** **dongio-** **vanni** **che** **concede** **varie** **extra-** **conjugali** **sempre** **la** **moglie** **che** **ad** **un** **certo** **punto** **si** **stan-** **ca** **e** **pianta**. **Su** **Antenna** **Nord** **1** **mezz'ora** **più** **Walter** **Martin** **è** **pro-** **tagonista** **polite-** **sc** **L'ispettore** **Curtis**.



WALTER MARTIN

**trappola** **che** **lo** **vede** **impe-** **gnato** **nome** **ad** **un** **misterioso** **maniac** **omicida**.

Su Teletudio **21,15** **Gregory Peck** **Capitan** **Newman** **scrupoloso** **psichia-** **tra** **di** **una** **baze** **aerea** **sventi-** **in** **confitto** **i** **supe-** **riori**. **Amore** **e** **gelosia** **sono** **i** **Amore** **sotto** **coperta**, **commedia** **del** **Doris** **Day** **Videogruppo** **20,30**, **firmata** **dallo** **specialista** **del-** **la** **col** **ruo** **patrimonio**.

Sul Grp alle 20,35 invece **onda** **il** **drammatico** **L'as-** **sassinio** **Sister George**, fir- **da** **Aldrich**, **con** **i** **pati-** **menti** **della** **protagonista** **di** **uno** **sceneggiato-fiume** **che** **accorge** **a** **quan-** **vada** **progressivamente** **ri-** **ducendola** **la** **parte**.

Lo sport preferito dall'uomo, nel film **Canale 5** **21,30** **la** **pesca**. **Hudson**, **protagonista**, **costretto** **a** **improvvisarsene** **esperto** **non** **perdere** **po-** **sto** **per** **conquistare** **l'amata**. **Sullo** **stesso** **canale** **alle** **0,30** **Luigi** **Proietti** **Patacca**, **popolano** **romano** **costretto** **1695** **a** **guidare**.

Su Teletudio le 21,15 ci portano il western **Sherman** **Koels**, **l'eroe** **le** **vicende** **di** **politico** **ame-** **ricano** **che** **il** **proprio** **inter-** **esse** **riesce** **a** **discor-** **Kocis** **e** **Gerontimo**. **Su** **Nord** **-Italia 1** **invece** **Alla** **ma** **nel** **giorno** **compleanno**, **22,15**, **la** **Giorgi** **ten-** **in** **tutti** **i** **modi** **di** **recupe-** **rare** **soffocato** **dal** **morboso** **affetto** **della** **ma-** **dre** **iperpossessiva**.

**Curioso** **dram-** **ma** **del** **'42**, **Prigionieri** **del** **pas-** **sato**, **su** **Canale 5** **alle** **20** **narra** **le** **vicissitudini** **di** **un** **ufficiale** **perde** **due** **la** **memo-** **ria** **sempre** **la** **memo-** **ria**. **Su** **Italia** **un'ora** **più** **tro-** **viamo** **invece** **Donen** **L'erba** **del** **vicino** **è** **sempre** **più** **verde** **col** **cast** **ec-** **cezionale** **composto** **da** **Cary** **Grant**, **Robert** **Mitchum**, **De-** **Kerr** **e** **Jean** **Simmons**, **seguita** **23,30** **da** **Assassi-** **nio** **Hollywood** **epi-** **sodio** **della** **James** **Stewart** **imprese** **dell'avvocato** **Hawkins**. **Su** **Te-** **alle** **21,15** **Benjamin** **avvero** **le** **di** **un** **gioc-** **che** **solo** **accor-** **pre** **donne** **accorgendosi** **com-** **unque** **andarne** **matto**. **Tra** **gli** **interpreti** **Pierre** **Clementi**, **Catherine** **Deneuve**, **Michèle** **Morgan** **e** **Michel** **Piccotti**.



# Police, ecco chi siamo (confessioni made in rock)

Intervista con il gruppo inglese che compie una breve tournée in Italia

Il gruppo inglese rock dei Police sta compiendo una breve tournée in Italia. Questi sono brani di una divertente intervista che hanno rilasciato.

«L'ultima volta che abbiamo detto la data di un concerto in Inghilterra, i posti sono stati tutti venduti ancora prima che venissero stampati i biglietti, e tutta la gente che aveva spedito il proprio denaro non ha potuto avere il biglietto. Hanno riavuto indietro il loro denaro, ma per la rabbia dei biglietti mancanti hanno mandato lettere ai giornali dicendoci di tutti i colori, accusandoci di essere annullato le loro prenotazioni, cosa che ovviamente non abbiamo mai pensato di fare. Abbiamo soltanto parlato troppo presto, cosa che da allora non facciamo più».

Il successo vi ha reso più difficile allargare i vostri orizzonti musicali?

«Naturalmente. Per esempio, se scrivi una canzone, una bella canzone, che funziona e vende, la devi rimpiangere entro sei mesi con qualcosa d'altro. E' sempre più difficile. Sì, si capisce come diventi sempre più difficile comporre cose differenti tra loro».

«Bisogna soprattutto evitare di agganciarsi all'ultimo allepi, ecco il problema più complicato. Noi abbiamo il nostro stile, e ci rendiamo conto che la gente vuole che noi lo conserviamo pur evolvendoci e mutando continuamente. Si potrebbe facilmente continuare a riproporre per sempre fuori il primo allepi: molti gruppi lo fanno».

Vi fa specie il fatto di poter manovrare le canzoni come volete, in concerto, tanto il pubblico non è comunque in grado di distinguere una buona performance da una cattiva?

«No, il pubblico non vede la differenza, ma noi sì. Ed è vero che ci può succedere di terminare di suonare pensando "Che show ignobile", e il pubblico impazzisce, e noi pensiamo "Sono contenti, incredibile, ce l'abbiamo fatta". Ma è raro».

«Il giudizio che diamo alla nostra musica dipende dalla nostra reazione al concerto. Gli stimoli che riceviamo dall'audience sono importanti, e in parte ci influenzano, ma sono soltanto una parte dell'equazione. E lo stesso vale per i giudizi sui nostri dischi, in ogni caso più nostri (i giudizi) che nel pubblico. Le nostre impressioni sono la cosa più importante».

Come vanno le vendite dei vostri dischi nei Paesi del Terzo Mondo? So che non vi piace sentirlo nominare.

«Anzi. Figuriamoci, l'argomento m'interessa moltissimo. E' solo la parola che Sting contesta. Io non ci faccio neppure caso, non dico mai "Terzo Mondo". Devo spiegare perché non mi piace. E' un modo di scaricarsi delle responsabilità. Penso che l'Occidente abbia un dovere nei confronti del resto del

mondo, dal punto di vista etico, morale, sociale, finanziario e così via. E chiamandolo "Terzo Mondo" si tende a collocarlo su un altro pianeta. I problemi del Terzo Mondo sono di questo mondo. E' una questione di semantica. Chiamerei questi Paesi una parte del nostro mondo, non il Terzo Mondo. Abbiamo delle responsabilità reciproche. E' un mondo solo. Ecco il perché della mia canzone "One world"».

«E' grande andare in posti come l'India e vederli se sei un appassionato di viaggi e se ti piace conoscere culture straniere, e per noi la sfida di andare a suonare a Bombay ed essere il primo gruppo rock ad aver mai suonato lì mettendo in piedi un vero concerto rock è qualcosa di fantastico da accettare, anche dal punto di vista storico, molto divertente. Voglio dire, funziona in ogni caso».

«Poterlo fare ci è costato un grande sforzo di tempo e denaro. Ma l'abbiamo fatto, ci è piaciuto e abbiamo suonato anche in Egitto. Era bello vedere un popolo così esotico culturalmente rispondere così entusiasticamente alla nostra musica, anche se per loro era qualcosa di molto strano, visto che quando abbiamo suonato a Bombay non siamo certo andati semplicemente a suonare tre chitarre acustiche. C'erano le luci, gli effetti, e insomma tutto l'apparato. Dunque sono stati completamente travolti».

«C'era posto per 3000 persone. Non riuscivano a crederci. E' stata una notte fantastica, magica, veramente favolosa, e probabilmente una delle cose migliori che abbiamo fatto in tutta la nostra carriera. Una cosa che ricorderemo per sempre, naturalmente. Così sono certo che quasi tutti i gruppi rock, e anche i cantanti, vorrebbero fare cose del genere nella propria carriera, considerando la faccenda a lungo termine. Se no, cosa puoi fare? Torni in America, torni in Gran Bretagna, fai dischi. E' bello provare e fare cose come questa. E' questo tipo di cose che sono servite a distinguerci».

Come sono le vendite in questi Paesi?

«A dire il vero questi posti non hanno mercato discografico. Come in Thailandia, in India e in Egitto e via dicendo; non vendono dischi. Hanno soltanto dei negozi che mandano qualcuno a Londra un paio di volte al mese per comprare album e portarli indietro: poi li incidono su cassetta e vendono le cassette. E' tutta roba clandestina. Non ci sono leggi di copyright, tutela dei diritti o cose del genere. In altre parole, non ci andiamo per vendere dischi».

Come mai nella maggior parte dei gruppi rock, i talenti dei loro singoli componenti cominciano a svilupparsi dopo due, tre, quattro anni che il gruppo è nato? Perché non avete cominciato a tentare vie individuali subito dopo il primo al-



STING DEI POLICE

bum? «L'abbiamo fatto. Sting ha fatto "Quadrophenia" dopo il primo album. Tutti noi stavamo facendo cose differenti. Questa è sempre stata una nostra caratteristica. Persino prima del primo album avevamo tutti progetti extra-Police che ognuno si gestiva personalmente».

Allora perché gli altri gruppi lo fanno dopo...?

«Gli altri gruppi di solito aspettano di essere giunti alla saturazione, di odiarsi l'un l'altro, e così via. Quindi cominciano a pensare ai progetti "solo" e ad altre cose. Lo fanno per un bel po' di ragioni, non sempre nobili come le nostre».

**Brandizzo:**  
musica  
e prosa  
in piazza

**BRANDIZZO** — Con un concerto della Filarmonica di Brandizzo, diretta dal maestro Ettore Gamazza, ha preso il via l'altra sera sulla piazza Stefano Tempia di Brandizzo la serie di spettacoli estivi organizzati dall'assessorato alla Cultura del Comune e dalla biblioteca Cesare Pavese. In tutto sette serate con musica, teatro, e anche una festa danzante.

Ecco il cartellone degli spettacoli. Domani sera: «Musica per giovani con...». Venerdì 9 luglio: Alice nel paese delle meraviglie, spettacolo per bambini con il Consorzio teatrale Regione Piemonte. Martedì 13 luglio: Mastinando il rock, recital musicale con Enzo Maolucci. Venerdì 16 luglio: Arrandetevi, grande parata con la Compagnia Teatro dell'imprevisto. Sabato 19 luglio: Il tempo non è galantuomo di Franco Roberto, con l'Associazione artistica Vittorio Germano. Martedì 20 luglio: gran festa e ballo liscio con l'orchestra Revival 70.

**REGINA**  
ONLY • ADULTS • MOVIE  
**LE**  
**PORNOCOPIE**

Regia F. J. GOTTLEB  
con: Vera Jesse - Rex Deval  
Walter Buchhof - Renata Kaske

**DU PARC**  
un giardino nel cuore di Torino  
**ELEGANTE TRATTAMENTO**  
Per le signore in sortaggio  
un magnifico completo da mare

**BELLE ARTI**  
tel. 68.25.07  
dal lunedì al venerdì  
15,30 ingresso libero  
Tutte le sere ore 21 Ballo liscio

**AL GIOIELLO**

Un eccezionale rassegna!  
**Tutto WOODY ALLEN**

**IL DITTATORE**  
dello Stato Libero di "BANANAS"

**IL DORMIGLIONE**

TUTTO QUELLO CHE AVRESTE  
VOLUTO SAPERE SUL SESSO MA NON  
AVETE MAI OSATO CHIEDERE

**AMORE e GUERRA**

**IO & ANNIE**

**MANHATTAN**

*Stardust Memories*

**Da**  
**OGGI**

**IL DITTATORE**  
dello Stato Libero  
di "BANANAS"

Equipe

**ROLLING STONES**

**GILERA E' ROCK**

I concerti del Rolling Stones in Italia nascono da un'idea GILERA. I concessionari GILERA sono a Vostra disposizione per qualsiasi informazione sull'organizzazione e l'acquisto dei biglietti.  
TORINO 11/12 luglio - NAPOLI 17 luglio.





## Rete uno

- 13 — **Voglia di musica**, da Palazzo Barberini a Roma. Musiche di Gioacchino Rossini, Gaetano Donizetti, Giuseppe Verdi, Vincenzo Bellini. Soprano Cecilia Gasdia, pianista Giorgio Favaretto. Fra tre giorni la Gasdia inaugura la stagione all'Arena di Verona con Otello di Verdi. Il giovane soprano ha ottenuto recentemente un grande successo al Maggio Musicale Fiorentino con *La carriera di un libertino* di Stravinskij.
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,45 **Speciale Parlamento**
- 17 — **La pantera rosa**, Salomone rosa, cartoni animati
- 17,10 In Eurovisione da Barcellona: **Campionato mondiale di calcio 1982: Brasile-Italia**. Telecronista Nando Martellini
- 19 — **Concerto di Rod Stewart** dal Forum di Los Angeles. Si tratta della registrazione di una parte dello show registrato nel corso dell'ultima

tournee americana del cantante scozzese nel 1981. Stewart esegue brani tratti dal suo ultimo Lp: Tonight I'm yours

- 19,45 **Almanacco del giorno dopo** - Che tempo fa
- 20 — **Telegiornale**
- FILM 20,40** **Paura sul palcoscenico**, di Alfred Hitchcock, con Marlene Dietrich, Jane Wyman, Richard Todd, Michael Wilding, Sybil Thorndike, Miles Maleson. Inghilterra-Usa giallo 1950 — Viene ucciso il marito di una diva teatrale. Il sospettato numero uno è il giovane amante della primadonna. Una ragazza, innamorata di lui, lo nasconde, lo protegge e fa di tutto per dimostrare la sua innocenza. Non manca naturalmente la sorpresa finale. Hitchcock come sempre compare un attimo, stavolta girandosi stupito a guardare una ragazza che parla da sola
- 22,30 **Speciale Tg1**, attualità
- 23,25 **Telegiornale**

## il meglio alla radio

### UNO (FM 92,1)

- 13,25 **Master**. Collegamenti, notizie e antepremiere del mondo musicale
- 14,28 **Zerolandia-fermo posta**. Risposta di Renato Zero
- 15,02 **Documentario musicale: dal bum al boom** con Lino Matti, Giulio Salerno, Chiara Barbarossa, Augusto Veroni e Sergio Fedele
- 16 — **Il Paginone** - Estate a cura di Giuseppe Neri
- 18,05 **Piccolo concerto**. Programma di Flaminia Rionapoli (replica)
- 18,38 **Scuola e politica del consumo**. Consulenza di Giovanni Lazzeri
- 19,30 **Radioruno jazz '82**. Da New York notizie e novità discografiche in un programma di Billy Banks
- 20 — **Operazione Teatro A San Francisco** di Salvatore Di Giacomo. Adattamento radiofonico e regia di Mariano Rigillo
- 20,45 **Asterisco musicale**
- 20,55 **Il pool sportivo** presenta da Madrid **Campionato Mondiale di Calcio - Spagna '82**
- 23,11 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislach **La telefonata** di Luciano Lucignani

## Rete due

- 13 — **Tg2 ore tredici**
- 13,15 **Azzurro '82**, vetrina di Ron. Protagonista della trasmissione è oggi Ron, capitano della squadra dei cantautori alla manifestazione tenutasi di recente. Insieme a lui sono: Mario Castelnovo, Fausto Leali, Enzo Carella, Isabella, Willy Morales. Ospiti, a sostegno della squadra, sono: Marco Ferradini, Antonello Venditti, Lucio Dalla e gli Stadio
- 16,30 **I mestieri dell'artigianato artistico**, il caso della liuteria, documenti. Seconda puntata
- 17 — In diretta da Trieste: **Il pomeriggio - Festival del teatro per i ragazzi**
- 17,40 **Galaxy Express 559**: Cavie da combattimento, cartoni animati. Seconda parte - **Anna, Ciro e compagnia**, telefilm. Con Milena Vukotic, Cariddi Nardulli, Francesco e Giuseppe Pezzulli. Decimo episodio: L'amico Filippo — E' il compleanno di Anna, e Francesco le ha organizzato un bellissimo pomeriggio: gelato, Luna Park, spettacolo di cartoni animati e pas-

seggiata in carrozzella con sosta al Pincio. Ma finiscono i soldi, e i due, a piedi, incontrano Ciro dopo aver cercato di evitarlo

- 18,30 **Kal Parlamento - Tg2 sport**
- 18,50 **La duchessa di Duke Street**, sceneggiato. Con Gemma Jones, Christopher Caze-neuve. Primo episodio: Il presente di una corona. Lo sceneggiato narra i difficili inizi della proprietaria di un celebre albergo frequentato dal mondo inglese a cavallo tra l'Ottocento e il Novecento. Si chiamava Rosa Lewis, ed è scomparsa nel 1952. Assistente cuoca in casa di un lord, allestì un pranzo in onore del principe di Galles. L'esito fu talmente trionfale che il principe, per congratularsi, le regalò addirittura una corona
- 19,45 **Tg2**
- 20,30 **Aspettando il mondiale**, filmati musicali
- 20,55 In Eurovisione da Madrid (Spagna): **Campionato mondiale di calcio 1982: Spagna-Inghilterra**
- 23,15 **Tg2 stanotte**

## Italia1 (Antenna Nord)

- 14 — **Kronos**, telefilm
- 15 — **Cannon**, telefilm
- 15,50 **Chips**, telefilm
- 16,40 **Tom e Jerry**, cartoni animati
- 17 — **Blm Bum Bam**, per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
- 18 — **Albert il ciccone**, cartoni animati
- 18,30 **Avventure di frontiera**, telefilm
- 19 — **Insieme con Gioia**, rubriche di attualità
- 19,30 **Jeep**, cartoni animati
- 20 — **Jenny la tennista**, cartoni animati
- 20,30 **Vita da strega**, telefilm
- FILM 21,30** **Attenta di caccia**, di T. Jeffrey, con John Walters, Melissa Jaffer. Australia giallo 1978 — Un gruppo di contadini australiani cerca un assassino. I sospetti puntano tutti su un poveraccio, assolutamente innocente, ma accusato solo in quanto cittadino polacco
- 22,45 **Cannon**, telefilm
- FILM 23,45** **Era notte a Roma**, di R. Rossellini, con Leo Genn, Sergej Bondarciuk, Renato Salvatori, Paolo Stoppa. Italia drammatico 1960

## Montecarlo

- 15,25 **Tour de France**
- 16,30 **Telefilm**
- 17,15 **Sasuke, il piccolo ninja**, cartoni animati
- 18,05 **Akagera: Una famiglia tranquilla**, documentario
- 18,30 **Notizie flash**
- 18,35 **Telemé**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
- 18,45 **Kiss Kiss: Il vecchio amore**, telefilm
- 19 — **Campionati del mondo Spagna 1982**: cronaca di un incontro di calcio
- 21 — **I nuovi poliziotti**: Dimenticare per ricominciare, telefilm
- 21,50 **Oroscopo**
- 21,55 **Bollettino meteorologico**
- 22 — **Notiziario**
- 22,05 **Dibattito**, interviste e commenti al personaggio o al fatto del giorno
- 22,35 **L'ispettore Bluey**: Se un uomo chiama, telefilm. Con Lucky Grills, John Dietrich, Gerda Nicolson

## Rete tre

- 19 — **Tg3 - Intervallo con Gili Erol comici**, gags del cinema muto
- 19,20 **L'altro suono**, seconda puntata
- 19,55 **Cento città d'Italia**: Badia, una valle ladina. Documenti
- 20,10 **We speak english**, manuale di conversazione inglese. Replica
- 20,40 **E noi che figli siamo...**, documenti. Programma realizzato da Alessandro Sartori nel luglio dello scorso anno in occasione del primo congresso nazionale dei brutti tenutosi a Plobbico (in provincia di Pesaro) per celebrare il primo centenario della fondazione del curioso movimento
- 21,45 **Tg3 - Intervallo con Gili Erol comici**, gags del cinema muto
- 22,10 **Scheda storia**: Itinerari mitologici, testi e ricerche di R. Altamura. Prima parte. Replica
- 22,45 **Processo ai mondiali di calcio '82**. Giornata conclusiva della seconda fase del Mondiale. Il processo di stasera vede all'ordine del giorno le quattro nazionali che parteciperanno alle semifinali.

## Svizzera

- 15,05 **Ciclismo**: Tour de France, cronaca diretta delle fasi finali e dell'arrivo alla tappa
- 17,10 **Campionati mondiali di calcio**: da Barcellona: Brasile-Italia, cronaca diretta
- 19,10 **Telegiornale**
- 19,15 **Lo sport**
- 19,55 **Il Regionale**, rassegna di fatti e avvenimenti dalla Svizzera italiana
- 20,15 **Telegiornale**
- 20,40 **L'avventura dell'arte moderna**, documentario di André Parraud e Carlos Vilardebó. Seconda puntata: Il Cubismo
- FILM 21,30** **La scialoba**, di J. Molnár, con Peter Naumann, Mari Szemes. Commedia satirica
- 22,45 **Prossimamente cinema**, rassegna di attualità cinematografica
- 23 — **Telegiornale**
- 23,10 **Ciclismo**: Tour de France, sintesi della tappa odierna
- 23,20 **Oggi ai mondiali di calcio**, sintesi del gol e commenti - **Telegiornale**

## Capodistria

- 18 — **Notiziario**
- 18,05 **La scena del rock**, filmati musicali
- 18,30 **La scuola**: Viaggio nel paese dei pupazzi, documentario
- 19 — **Ciao ragazzi**, appuntamento con i più giovani: Le favole della foresta: L'avventura di Johnny, cartoni animati
- 19,30 **Campionati mondiali di calcio Spagna '82**: da Barcellona: Brasile-Italia
- 21 — **Zig zag - Punto d'incontro - Telegiornale - Tutt'oggi**
- FILM 21,15** **Il vizio e la notte**, di Gilles Grangier, con Jean Gabin, Danielle Darrieux. Francia poliziesco 1958 — Un funzionario di polizia incaricato di far luce sull'assassinio del gestore di un night equivoca incontra una drogata tedesca che gli offre il suo aiuto. Il poliziotto se ne innamora benché molto più anziano. I superiori gli impongono di troncane la relazione ma lui continua e scopre anche l'assassino. Lei si disintossica e diventa una buona moglie
- 22,45 **Campionati mondiali di calcio Spagna '82**: da Madrid: Spagna-Inghilterra

### DUE (FM 95,6)

- 13,41 **Sound-Track**. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche. Presenta Francesco Valzano
- 14 — **Trasmissioni regionali**
- 15 — **La controra**. Programma di Luciana Corda condotto da Fabia Zanasi. Favole parallele: Esopo, Fedro, La Fontaine: saggezza, morale e osservazioni
- 16,32 **Signore e signori, buone nottate**. Fatti persone, cose, sorrisi, ricordi, sogni, parole e musica dell'Italia in vacanza e non. In studio Dino Verde e Francesco Acampora
- 19,50 **Spasmi**. Un tutto nella musica di ieri, di oggi e di domani. Presenta Carlo De Biasio
- 20,45 **Sere d'estate** - Stagione di prosa e musica di Radodue Antifone di Molière, con Arnoldo Foà, Raoul Grassilli, Valeria Valeri, Giusi Raspari Dandolo, Anna Miserocchi

### TRE (FM 98,2)

- 11,55 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
- 15,30 **Un certo discorso** estate a cura di Pasquale Santoli
- 17,30 **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Anna Foà
- 21,10 **Notte musicale**. Aggiornamenti e riletture di Paolo Renato
- 22,15 **Il fiuto** di Maxence Larrieu
- 23 — **Claudio Lo Cascio** presenta **Il jazz**



### G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM 14,05** La sonnambula, di Cesare Barlacchi, con Gino Siniberg, Paola Bertini, Alfredo Colella, Franca Tarentini. Italia opera lirica 1952 — L'opera di Bellini in film: Lisa, gelosa dell'imminente matrimonio tra Amina e Alvin getta discredito sulla rivale approfittando del fatto che soffre di sonnambulismo e la fa entrare nella stanza di un conte. Ma il trucco ha poco effetto e la verità viene presto a galla.
- 15,30 Billy, telefilm
- 15,55 Telefilm
- 16,50 Grp spettacolo
- FILM 17** Soldati e caporali, di Mario Amendola, con Tony Renis, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia commedia 1965 — Film sullo stile delle commedie americane sull'esercito. Le reclute pensano a tutto tranne che a fare il loro dovere. Alla fine c'è anche una sfida canora tra rappresentanti della Fanteria e rappresentanti della Marina.
- 18,30 Starzinger, cartoni animati
- 18,50 Le avventure di Lupin III, cartoni animati
- 19,25 Grp flash
- 19,35 Muse in campagna, rubrica.

- 20,05 Billy, telefilm
- 20,30 Toma, telefilm
- FILM 21,30** La carica del seicento, di Michael Curtiz, con Errol Flynn, Olivia De Havilland. Usa avventuroso 1936 — Durante la guerra di Crimea nella guarnigione inglese due cugini si contendono l'amore della figlia del comandante, fidanzata con l'uno e innamorata dell'altro. Ma entrambi restano uccisi in un attacco suicida contro i russi. Film che è divenuto un classico.
- 23,15 Grp flash
- FILM 23,30** Nel mar dei Caraibi, di Frank Borzage, con Maureen O'Hara, Paul Henreid. Usa avventuroso 1944 — Una bella ragazza dell'aristocrazia spagnola viene rapita da un corsaro gentiluomo. Il suo fidanzato invece è un autentico mascalzone, e così pure il secondo del corsaro. Ma la punizione per i cattivi è certa.
- 0,30 Dal giornali di oggi, rassegna della stampa cittadina.
- FILM 1** La spada della vendetta, di Luigi De Marchi, con Frank Latimore, Patricia Luz. Italia avventuroso 1961.

### Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- FILM 14** Pane, amore e fantasia, di Luigi Comencini, con Vittorio De Sica, Gina Lollobrigida. Italia commedia 1953 — Storia d'amore tra un maresciallo dei carabinieri e un'ostetrica e una ragazza poverissima e un carabiniere troppo timido per dichiararsi.
- 16 — The Doctors, sceneggiato
- 16,30 Maude, telefilm
- 17,30 L'Apemala, cartoni animati
- 18,30 Superclassifica show, i filmati delle canzoni della Hit Parade
- 19 — Kung-Fu, telefilm
- 20 — Aspettando il domani, sceneggiato
- FILM 20,30** La gloriosa avventura, di Henry Hathaway, con Gary Cooper, Andrea Leeds, Broderick Crawford. Usa drammatico 1939 — Nella Filippina agli inizi del secolo XX dopo la guerra ispano-americana un medico americano cerca di responsabilizzare gli indigeni affinché possano governarsi.
- 22,30 I racconti del brivido, telefilm
- 23,30 Canale 5 news
- FILM 0,50** La provinciale, di Mario Soldati, con Gina Lollobrigida. Italia drammatico 1952 — Agente speciale, telefilm

### R.T.A.

Canali 62-31-35

- 18 — Combat, telefilm
- 19 — Jason e Toledo, cartoni animati
- 19,30 Valle d'Aosta notizie
- FILM 19,45** La bisarca, di Giorgio Simonelli, con Peppino De Filippo, Carlo Campanini. Italia commedia 1950 — Un barbiere è fidanzato con una bella manicure. Gelosissimo, litiga con un cliente che gli dà un pugno e lo spedisce nel mondo dei sogni. Fa appunto un sogno bellissimo, con musiche, balletti e numeri di varietà.
- 21 — Superseven, cartoni animati
- FILM 21,30** Gli eroi di Karthoum, di Ladislao Slesicki, con Monica Rosca, Romund Fetting. Polonia avventuroso 1973 — I figli di un ingegnere inglese in Arabia debbono attraversare un territorio in rivolta per raggiungere il padre. Una parente del capo dei ribelli li rapisce con la complicità di un traditore che poi si pente e li fa scappare rimettendoci la pelle. Inizia così la lunga fuga dei due, inseguiti da ogni sorta di banditi e minacciati da fame, sete e bestie feroci.
- 23 — Missione impossibile, telefilm

### Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 14 — Dancin'Days, sceneggiato
- FILM 14,50** La ruota di scorta della signora Blossom, di J. McGrath, con Shirley MacLaine, James Booth. Usa commedia 1968 — Annoiata dal marito, una donna si fa l'amante. Alla fine lo sposa. Ma è il matrimonio la causa del disaccordo della coppia e così l'ex marito diventa il suo amante.
- 16,30 Cartoni animati
- 17 — Il fantastico mondo di Paul, cartoni animati
- 17,30 Grand Prix, cartoni animati
- 18 — Love american style, telefilm
- 18,30 Dancin'Days, sceneggiato
- 19,45 Cartoni animati
- 20,15 Due onesti fuorilegge, telefilm - 50 secondi, le opinioni che contano.
- FILM 21,15** Passi nella notte, di William Castle, con Barbara Stanwyck, Judith Mederith. Usa giallo 1964 — Una strana coppia di coniugi: lui è uno scienziato cieco, lei fa strani sogni. Alla morte del marito gli incubi la tormentano.
- FILM 23** Film, titolo non pervenuto
- FILM 0,45** Conoscenze carnali di Christa, ragazza danese, Danimarca commedia 1971.

### Quarta Rete

Canale 22

- 14,30 Cicco Kid, telefilm
- 15 — I-Zembo, cartoni animati
- FILM 15,30** Rose rosse per il Führer, di Fernando Di Leo, con James Daly. Italia guerra 1968 — Per recuperare un importante progetto caduto nelle mani dei tedeschi, un maggiore affronta un eudossimo piano che, pur tra mille difficoltà, ha successo. Ma poi viene a sapere che le informazioni contenute nei piani erano tutte false. Amarezza del maggiore.
- 17 — I-Zembo, cartoni animati
- 17,30 Filmati musicali a richiesta
- 18,45 I-Zembo, cartoni animati
- 19,15 L'uomo con la valigia, telefilm
- FILM 20,30** Una pistola per cento bare, di Umberto Lenzi, con John Ireland, Peter Lee Lawrence. Italia western 1968 — Soldato pacifista che ha scontato due anni per non aver indossato la divisa viene a sapere che i banditi gli hanno sterminato la famiglia. Manda al diavolo il pacifismo e compie la sua vendetta.
- 22,10 Astropanorama
- 22,15 Dipartimento 8, telefilm
- 23,20 Cicco Kid, telefilm
- 0,15 Erotissimo

### Teleradio city

Canali 44-47

- FILM 15** Roma città aperta, di R. Rossellini, con Anna Magnani, Aldo Fabrizi. Italia drammatico 1945 — Roma sotto l'occupazione nazista. Un prete accetta di aiutare un capo partigiano comunista ma per colpa di una spia i due sono scoperti. Il comunista muore sotto terribili torture, mentre il prete viene fucilato. Una loro collaboratrice cade nel corso di un rastrellamento.
- 16,30 I cartoni animati di Hanna e Barbara
- 17 — Anni verdi, per i ragazzi
- 17,30 I cartoni animati di Hanna e Barbara
- 18,30 Girandola musicale
- 19 — La grande vallata, telefilm
- 20 — Doris Day, telefilm
- FILM 20,30** Doomwatch, i mostri del 2000, di Peter Sasdy, con Jan Bannen. Inghilterra fantascienza 1972 — Niente mostri: è la storia di un ecologo che mette in subbuglio una regione perché ha scoperto che il tasso d'inquinamento è altissimo. Ma con fatica riesce a convincere il governo a fare qualcosa.
- 22,30 Telefilm
- 24 — Eva, la verità sull'amore, Germania documentario

### Quinta Rete

Canale 47

- 14,30 Frankenstein, cartoni animati
- 15 — Birdman, cartoni animati
- 15,30 Documentario
- 16 — Telefilm
- FILM 17** 525 Messico e diamanti, con Joachim Hansen. Inghilterra avventuroso 1966 — Agente spedito dal governo inglese per vedere chi trafuga diamanti in Sud Africa scopre un complesso intreccio illegale tra un ricco proprietario di miniere, un losco cacciatore e un capo indiano. Arresta tutti.
- 18,30 Pusycat nello spazio, cartoni animati
- 19 — Birdman, cartoni animati
- 19,30 Buonasera con...
- 20 — Rubrica di magnetoterapia
- 20,30 Noi due a Manhattan, Usa commedia 1970
- FILM 22,15** Improvvisamente un uomo nella notte, di Michael Winner, con Marlon Brando, Stephanie Beacham. Usa drammatico 1971 — Orfani ricchissimi imitano in ogni cosa il sinistro giardiniere. Con candida astuzia i due bambini diventano assassini.
- 23,45 Telefilm
- 0,45 Mondo di notte

### Videogruppo

Canali 52-54-57

- 14,45 Guida alla sopravvivenza, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesco Audero
- 15,30 Presa diretta, lo speciale della settimana
- 16 — Uau!, cartoni animati
- 16,30 Giber, cartoni animati
- 17 — L'Ape Magà, cartoni animati
- FILM 17,30** Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 19,15 Il termometro dell'economia, rubrica a cura di Francesco Forte
- 19,30 Videonotizie
- 20 — N.Y.P.D., telefilm
- FILM 20,30** Il coraggio e la sfida, di Roy Ward Baker, con Dirk Bogarde, Laurence Naismith. Inghilterra, avventuroso, 1961 — Una banda di pistolieri protetti da un latifondista taglieggia un villaggio messicano. Arriva un prete coraggioso che si oppone e la sua forza d'animo suscita l'amore della figlia del latifondista e l'ammirazione del capo dei banditi. Il prete spera perfino di convincere tutti, ma non ci riesce.
- 22,30 Telefilm
- 23,15 Il termometro dell'economia, replica
- 23,45 Videonotizie
- FILM 24** Film

### Tele Subalpina

Canale 46

- FILM 15** Film, titolo non pervenuto
- 16,30 Videostars in concerto, musicale
- FILM 17,30** Quanto sei bella Roma, di Marino Girolami, con Claudio Villa. Italia, commedia, 1959 — Giovanotti romani fanno i pappagalì. Uno però canta.
- 19 — Squadre segrete, telefilm
- 19,30 Tobor, telefilm
- FILM 20,30** Il re del circo, di T. Govaz, con Clara Galmat. Italia, commedia, 1941
- 23 — La vita intorno a noi, documentario

### Studio Nord

Canali 49-43

- FILM 14,15** Ombra malefica, Francia, commedia, 1950
- 15,50 Kodak, telefilm
- 16,15 Filmati musicali
- FILM 16,45** Se fossi deputato, Italia, satirico, 1949
- 18,30 Cartoni animati
- 19,05 Giorno dopo giorno, almanacco
- 19,15 Canavese oggi
- FILM 20,40** La maledetta pistola di Dallas, con Fred Beys. Italia, western, 1965
- 22,30 Canavese oggi
- FILM 23** Nozze di sangue, con Luisa Ferida. Italia, drammatico.

### Tv Flash

Canali 39-26

- FILM 15,30** Il primo ribelle, di William A. Seiter, con John Wayne, Claire Trevor. Usa, western.
- 16,40 Cartoni animati
- FILM 17,20** Le armi segrete del generale Flacone, Francia, comico.
- 19,15 La vita comincia a sessant'anni
- 19,30 Flash attualità
- 19,45 Appuntamento con lo spettacolo
- 20,45 Superstars in concerto, musicale
- 21,15 Diario di un soldato, telefilm
- FILM 22** L'ultima sparatoria, Usa, western, 1962

### Telecupole

Canali 57-64

- FILM 15,30** Zambot 3, cartoni animati
- 16 — Splendori e miserie della cortigiana, sceneggiato
- 17 — Le nuove avventure di Laszlo, telefilm
- 17,30 Quella casa nella prateria, telefilm
- 18,30 Zambot 3, cartoni animati
- 19,30 Spazio 4
- 20 — Le nuove avventure di Laszlo, telefilm
- 20,30 Splendori e miserie della cortigiana, sceneggiato
- FILM 21,30** Flamengo un gigante del calcio, documentario
- 24 — I detectives, telefilm

### Rete Manila 1

Canali 37-44

- FILM 14,30** L'artigiano blu, di Alfred Vohrer, con Klaus Kinski. Germania, giallo, 1968 — Evaso dal manicomio criminale si sostituisce al gemello per provare la propria innocenza.
- FILM 16,30** Cacciatori di lupi, di Sidney Hayers, con Oliver Reed, Rita Tushingham. Inghilterra, commedia, 1968
- 19 — Telefilm
- 20,30 Retro Manila, attualità
- 22,30 Superstar del rock, musicale
- FILM 23** Galaxy Horror, di Gary Levy. Inghilterra, fantascienza, 1972

### A3 Piemonte

33-25-27-71-39

- FILM 14** Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 15,30 Cartoni animati
- 16,30 Los Angeles Police, telefilm
- 17,30 Le avventure di Lupin III, cartoni animati
- 18 — Toma, telefilm
- 19,50 Telefilm
- 20,10 Cartoni animati
- FILM 20,30** Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 22 — Telefilm
- FILM 23** Film



